

Урок 3

«Итак, она
звалась
Татьяна…»
(образ
Татьяны
Лариной)

Анализ 3 главы



Татьяна. Илл. Л.Тимошенко



Основной вопрос



В чём состоит
«Татьяны
милый идеал»?



«От делать нечего друзья...»

- **1-я строка:** (одно слово) – **существительное**,
главная тема, мысль.
- **2-я строка:** (2 слова) – **прилагательные**,
качества первого слова
- **3-я строка:** (3 слова) – **глаголы**, действие
первого слова)
- **4-я строка** – **суждение из 4 слов** по теме
первого слова, мысль
- **5-я строка:** (одно слово) – **существительное**
синоним первого слова. **Вывод**,
заключение



Знакомство с героиней

На какие особенности во внешности героини обращает внимание читателя автор?

В чем особенности портретной характеристики героини?

Итак, она звалась Татьяной.

Ни красотой сестры своей,

Ни свежестью ее румяной

Не привлекла б она очей...

Она ласкаться *не* умела

К отцу, *ни* к матери своей;

Дитя сама, в толпе детей

Играть и прыгать *не* хотела....

Почему в описании
Татьяны автор часто
использует частицы **НЕ**
и **НИ**?



Ольга и Татьяна

О ком это сказано?

- «Дика, печальна, молчалива,
Как лань лесная, боязлива»
- «ей рано нравились романы»
- «душа ждала кого-нибудь»
- «Она любила Ричардсона,
Не потому, чтобы прочла,
Не потому, чтоб Грандинсона
Она Ловласу предпочла...»
- «Кругла, красна лицом она,
Как эта глупая луна»
- «кокетка, ветреный ребенок»
- «Сама не зная почему
Любила русскую зиму»



Чьими глазами мы видим этот зимний пейзаж?

Поутру побелевший двор,
Куртины, кровли и забор,
На стеклах легкие узоры,
Деревья в зимнем серебре,
Сорок веселых на дворе
И мягко устланные горы
Зимы блистательным ковром.
Все ярко, все бело кругом.



Сделаем некоторые выводы

С первого знакомства читателя с героиней автор отмечает её романтическую мечтательность, восприимчивость к красоте природы, задумчивость и непохожесть на обычных провинциальных барышень того времени. Рассказ о Татьяне лишён иронии. Пушкин видит в неё **признаки незаурядной натуры.**



Татьяна. Илл. Л. Тимошенко



«Душа ждала кого-нибудь и дождалась...»



Почему Татьяна
Ларина решила,
что Евгений
Онегин – это тот,
кого она ждала?



Что роднит Татьяну и Онегина?

Что роднит	Татьяна	Онегин
Одинокость	Отдалена от мира деревенских будней	«нелюдим», не выносит общества деревенских соседей
Мечтательность	«мечтает у окна»	«мечтательная преданность»
Непохожесть на других	Самобытна, ни на кого не похожа	в его облике автор отмечает «неподражательную странность»



«Я к Вам пишу...»

- Почему в письме к Онегину Татьяна переходит от Вы к Ты и обратно?
- Какие сомнения терзают Татьяну и в чём она уверена?
- Как переживает Татьяна, написав письмо Онегину?
- Надеялась ли Татьяна получить ответ?



Что «говорит» письмо Татьяны о ней?

В письме Татьяны раскрываются такие черты героини, как искренность, бесстрашие, доверчивость, цельность и глубина чувства. При этом письмо открывает духовное одиночество Татьяны, её тягу к иной жизни



«Очень мило поступил...»

- Как воспринял Онегин письмо Татьяны, как отреагировал на него?
- Онегин называет свою речь «исповедью», Пушкин говорит: «Так проповедовал Евгений». Кто же прав?
- Почему Онегин так суров к Татьяне? Заслуживает ли она этого?
- Как восприняла Татьяна проповедь Онегина?
- Какой совет даёт Онегин Татьяне?

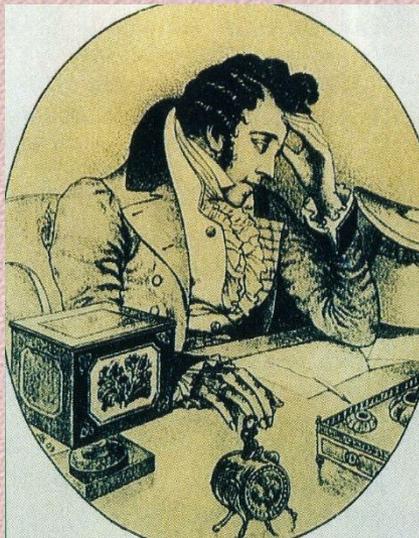
Прямо перед ней
Блестящая взорами, Евгений
Стоит подобно грозной тени..

Что может быть на свете хуже
Семьи, где бедная жена
Грустит о недостойном муже,
И днем и вечером одна;
Где скучный муж, ей цену зная,
(Судьбу, однако ж, проклиная),
Всегда нахмурен, молчалив
Сердит и холодно-ревнив!

Почему именно такое представление о семейной жизни сложилось у Онегина?



Что об Онегине говорят его фразы?



- Послушайте меня без гнева...
 - Учитесь властвовать собою...
 - Я Вас люблю любовью брата,
А, может быть, ещё нежней..
 - Нет, я не создан для блаженства...
-
- Монолог Онегина: **жестокость или благородство?**



Итог первого свидания

- Исповедь Онегина открыла, как велика пропасть между ними. Татьяна близка народным основам жизни – Онегин – человек света. Простоте, искренности и доверчивости героини противостоит умудрённость жизненным опытом Онегина, его нежелание открыть свою душу, отдаться чувству.



Домашнее задание

- Дочитать роман
- О чём рассказывает сон Татьяны?
- В чём сходство чудищ из сна и гостей на именинах Татьяны?
- Как можно объяснить поведение Онегина на именинах? Как объясняют его герои романа?



Спасибо за внимание

