



# Целеполагание



# Целеполагание

**это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.**

**Цель - это то, к чему стремятся, что надо осуществить.**



# ЦЕЛИ



# Обучающая цель -

**включает в себя овладение учащимися системой знаний, практическими умениями и навыками**

Для постановки обучающих целей рекомендуется использовать глаголы, указывающие на действие с определенным результатом:

*«выбрать»*,

*«назвать»*,

*«дать определение»*,

*«проиллюстрировать»*,

*«написать»*,

*«перечислить»*,

*«выполнить»*,

*«систематизировать»...*



# Воспитательная цель -

способствует положительному отношению к знаниям, к процессу учения; формированию идей, взглядов, убеждений, качеств личности, оценки, самооценки и самостоятельности; приобретению опыта адекватного поведения в любом обществе.

Могут быть использованы следующие формулировки при постановке воспитательной цели:

*вызвать интерес,*

*пробудить любознательность,*

*пробудить интерес к самостоятельному решению задач,*

*побудить учащихся к активности,*

*выразить свое отношение...*

*прививать, укреплять... навыки;*



# Развивающая цель -

содействуют: формированию общеучебных и специальных умений; совершенствованию мыслительных операций; развитию эмоциональной сферы, монологической речи учащихся, вопросно-ответной формы, диалога, коммуникативной культуры; осуществлению самоконтроля и самооценки, а в целом — становлению и развитию личности.

## **Например:**

*учить сравнивать,*

*учить выделять главное,*

*учить строить аналогии,*

*развивать глазомер,*

*развивать мелкую моторику рук,*

*развивать умение ориентироваться на*

*местности*



**Современная педагогика** требует умения осознавать и другие цели. Для этого необходимо учить детей выделять главное, то есть выбору целей обучения. Что же можно сделать, чтобы цель стала осознанной?

Для того чтобы цели педагога стали целями дошкольников, необходимо использовать приемы целеполагания, которые выбирает воспитатель. Все приемы целеполагания классифицирую на:

**1. Визуальные:**

Тема-вопрос

Работа над понятием

Ситуация яркого пятна

Исключение

Домысливание

Проблемная ситуация

Группировка.

**2. Аудиальные:**

Подводящий диалог

Собери слово

Исключение

Проблема предыдущего урока.

Легко заметить, что практически **все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.**



# **Обязательными условиями использования**

## **перечисленных приемов является:**

- учет уровня знаний и опыта детей,
- доступность, т.е. разрешимая степень трудности,
- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных,
- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.



# Тема-вопрос

Тема занятия формулируется в виде вопроса.

Дошкольникам необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам педагог при субъект-субъектных отношениях, или выбранный ребенок, а педагог в этом случае может лишь высказывать свое мнение и направлять деятельность.



# Группировка

Ряд слов, предметов, фигур, цифр предлагается детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания.

Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей занятия.



# Подводящий диалог

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

## **Ситуация Яркого пятна**

Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели занятия. Например, тема занятия ФЭМП "Число и цифра 5".



Целеполагание – самая важная часть конструирования занятия, планируя, необходимо идти от цели, а не от содержания. Предметные цели не должны заслонять главное – воспитание и развитие личности.

Цель занятия трансформируется в педагогические задачи:

1. Информационная: Что и чему будем учиться?
2. Операционная: Как и каким образом будем учиться?
3. Мотивационная: Зачем нам это надо?
4. Коммуникативная: С кем и где?



# Источники информации

1. Технология целеполагания урока. Г.О. Аствацатуров. Волгоград, издательство «Учитель», 2008.

2. Подходы к целеполаганию на уроке информатики. <http://www.eidos.ru>

