

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»
Факультет художественной культуры и изобразительных искусств
Кафедра дизайна и музеологии

Курсовая работа

Экспозиционно-выставочная деятельность в художественных музеях:
опыт и перспективы

Выполнила: студентка
2 курса группы 31636
Петренко Е.Э.
Проверил:
Григер М.В.

Казань, 2019

Объект исследования. Экспозиционно-выставочная деятельность в художественных музеях России.

Предмет исследования. Закономерности перспективы развития построения экспозиций и выставок в крупных художественных музеях России.

Цель. Выявление основных тенденций построения экспозиций и выставок в крупных художественных музеях России.

Задачи:

- Изучить теорию экспозиционно-выставочной деятельности музеев.
- Познакомится с опытом построения и проведения художественных выставок с момента их появления и до сегодняшнего дня.



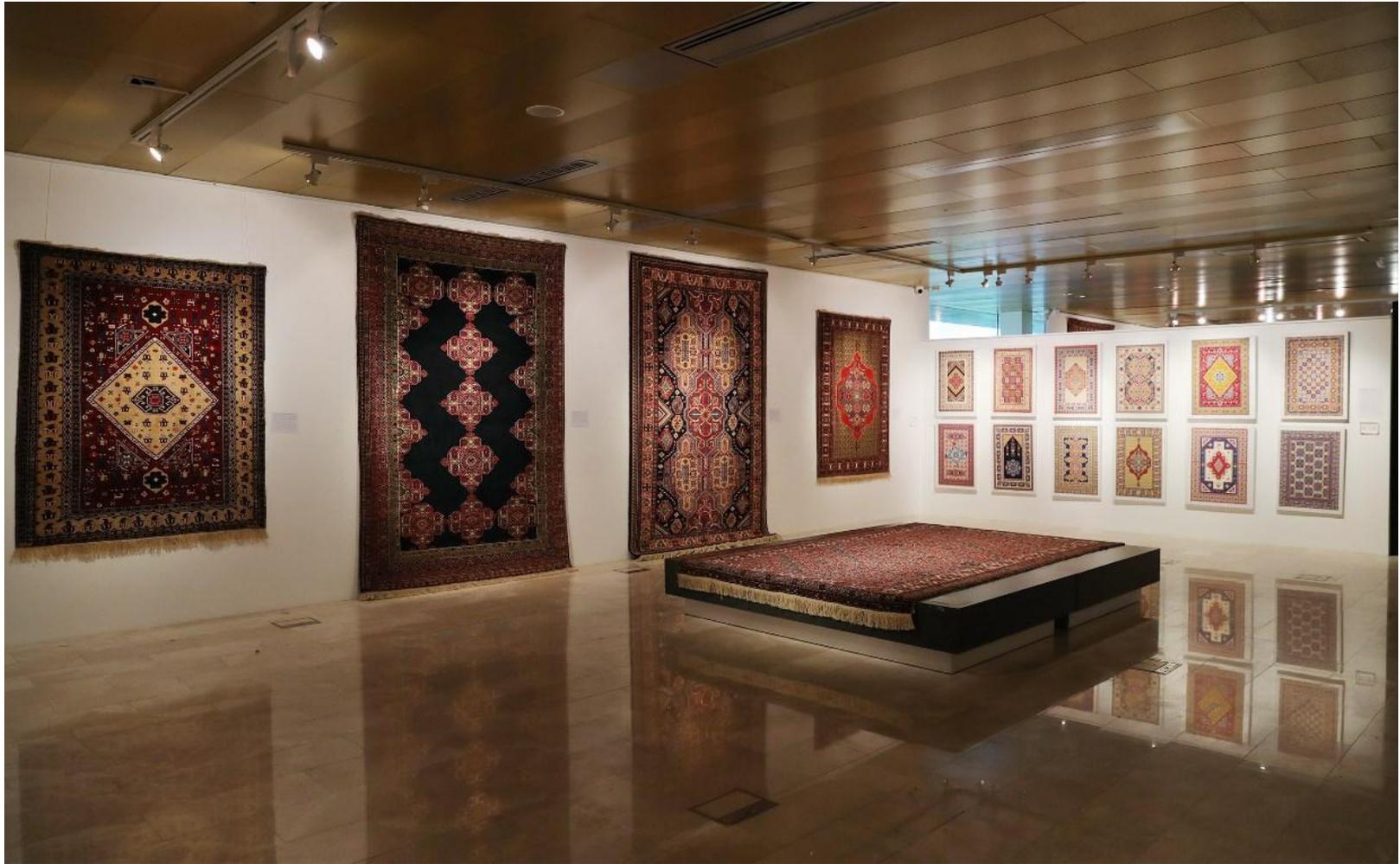
Эрмитаж. Галерея портретов Романовых. Санкт-Петербург. Россия.



Русский музей. Постоянная экспозиция “Русское искусство первой половины XIX века”. Санкт-Петербург. Россия



Третьяковская галерея. Выставка И.К.Айвазовского. Москва. Россия.



Экспозиция Государственного музея азербайджанского ковра и народно-прикладного искусства. Баку.
Азербайджан. Тип экспозиции – систематический



Экспозиция Российского этнографического музея “Казахи. Кон. XIX – нач. XX в. ”: внутреннее убранство казахской юрты. Санкт-Петербург. Россия. Тип экспозиции – ансамблевый



Биогруппа в музее “Дом Природы”. Зальцбург. Австрия. Тип экспозиции - ландшафтный.



“Кавалерийский бой во ржи”. Фрагмент Бородинской панорамы. Музей-панорама “Бородинская битва” .Москва. Россия.





Экспозиция посвященная
человеческому мозгу в
Национальном Музее
Здоровья и Медицины. шт.
Мерилэнд. США. Тип
экспозиции – тематический



Группа членов Товарищества передвижных художественных выставок. 1886 г.



Выставка “Архип Куинджи”.
Третьяковская галерея. Москва.
Россия.



Выставка "Караваджо и Эрмитаж. Картина и аромат. Выставка и ароматическая инсталляция" . Эрмитаж. Санкт-Петербург. Россия.



Экскурсионно-выставочный центр «Народный дом» музея-заповедника М.А.Шолохова. Выставка «Экспонат в фокусе. Жизнь музейной коллекции». Станица Вёшенская. Ростовская область. Россия.



Выставка “Центр Помпиду в Эрмитаже”. Санкт-Петербург. Россия.



Цифровая выставка "Неделя Покрова". Центр Мультимедиа Русского музея. Санкт-Петербург. Россия.