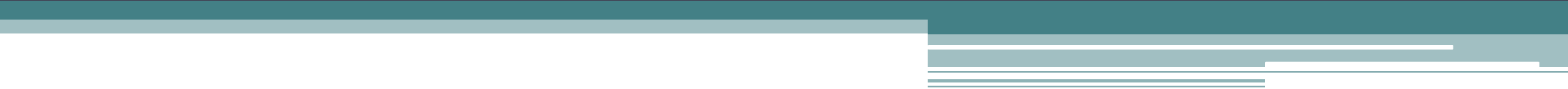
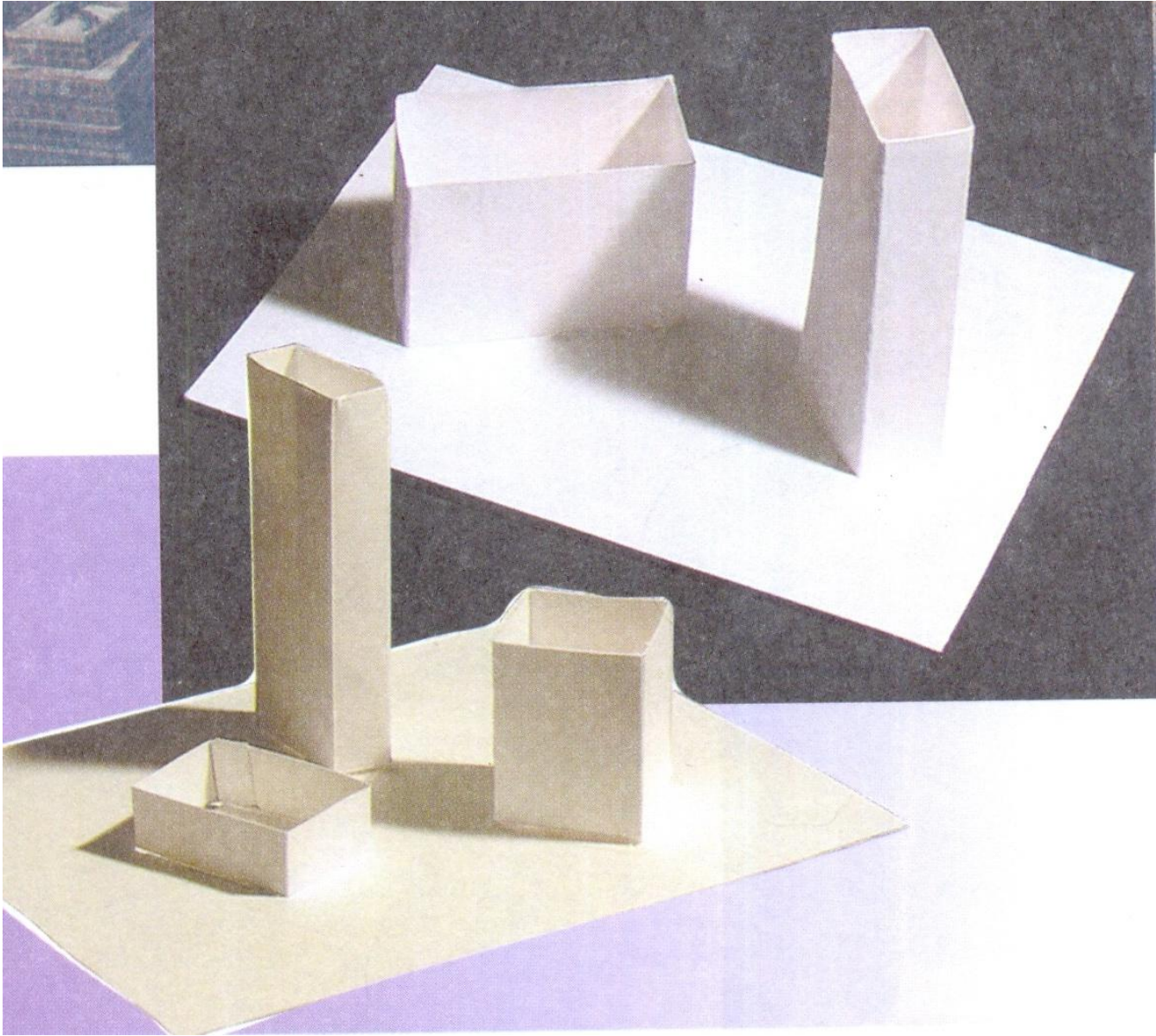
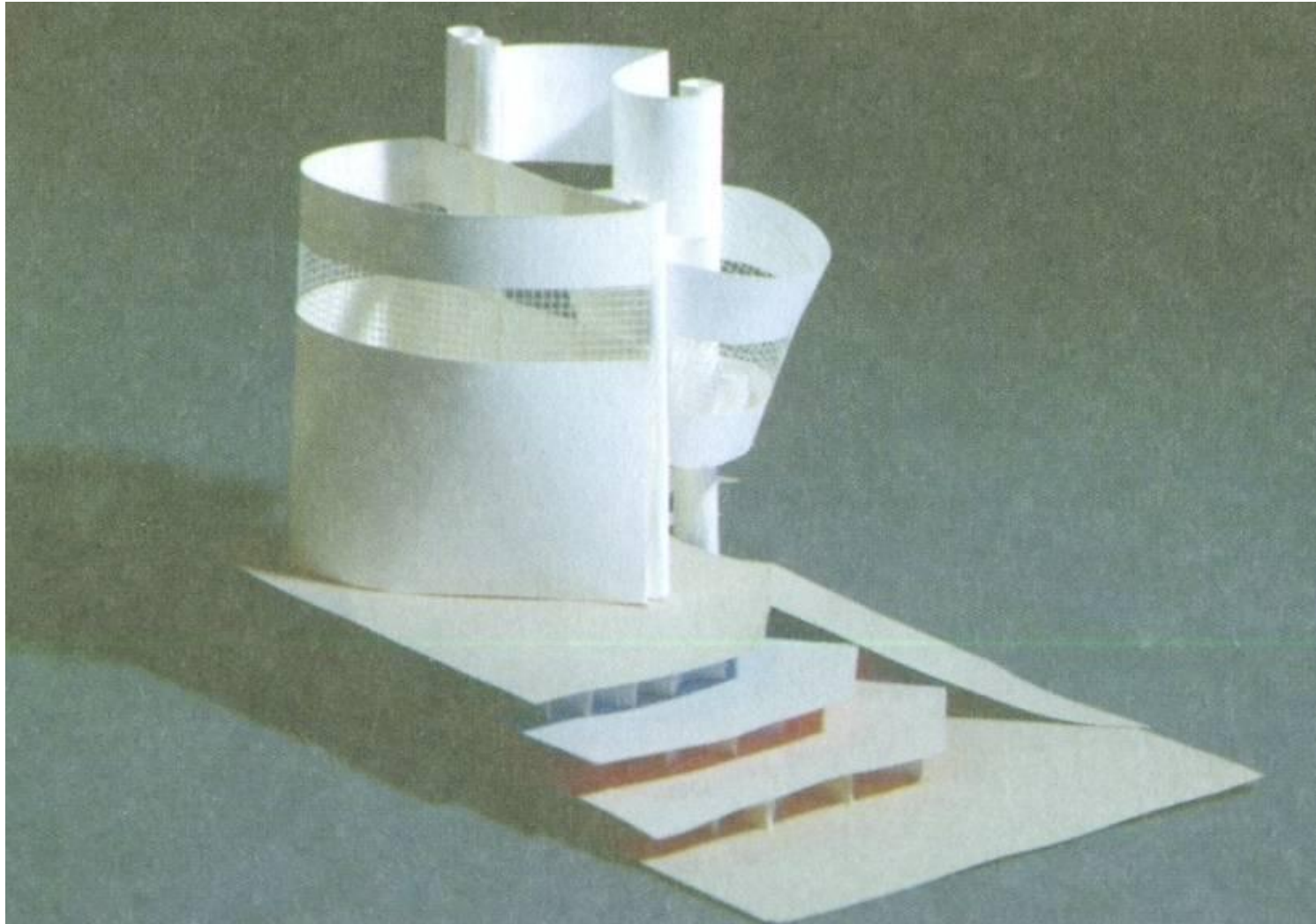


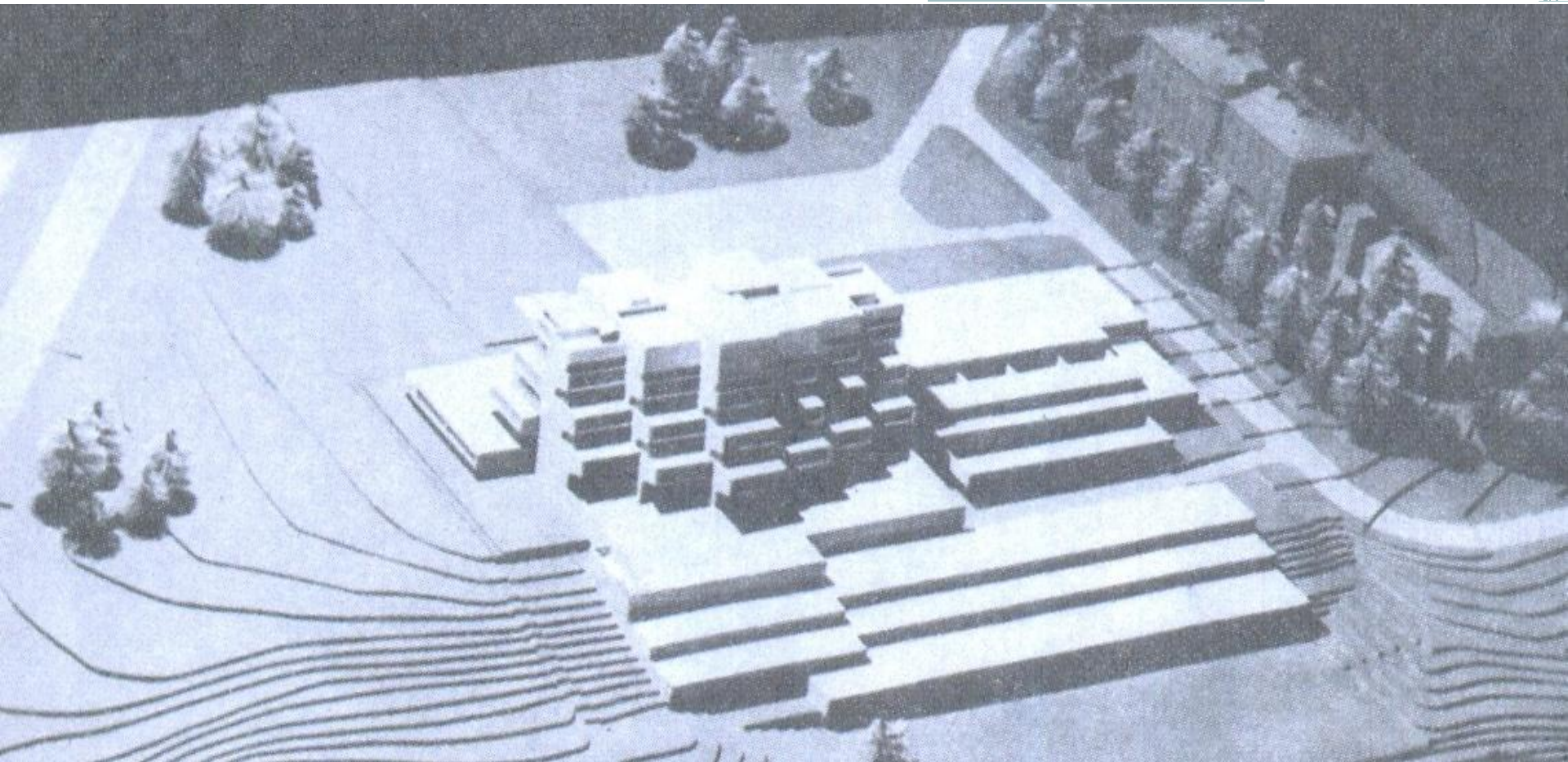
# ВЗАИМОСВЯЗЬ ОБЪЕКТОВ В АРХИТЕКТУРНОМ МАКЕТЕ



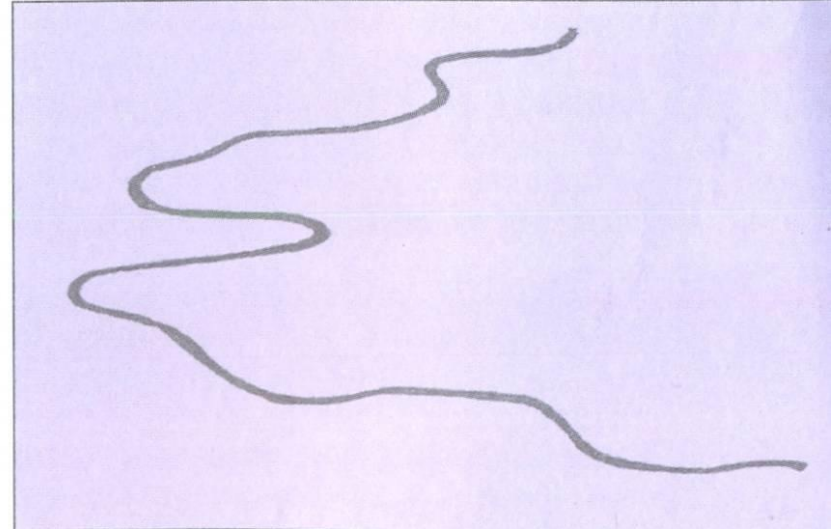
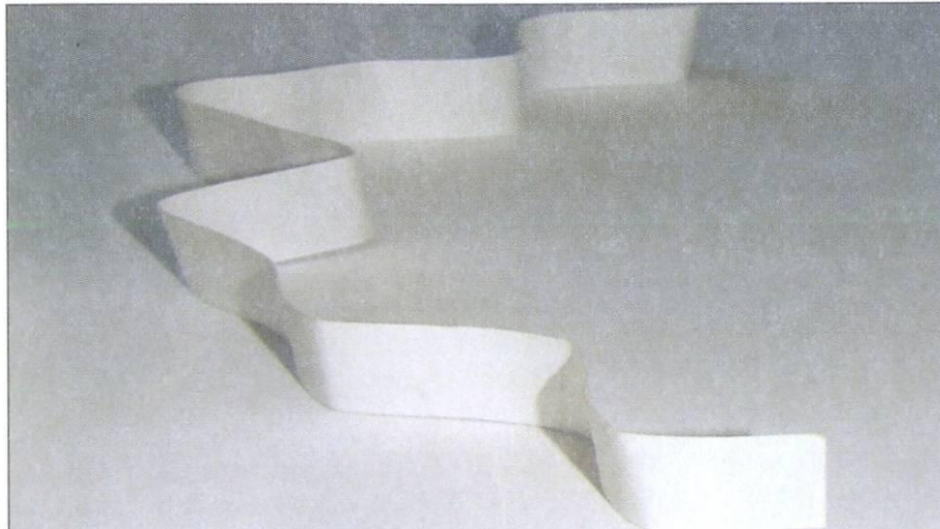
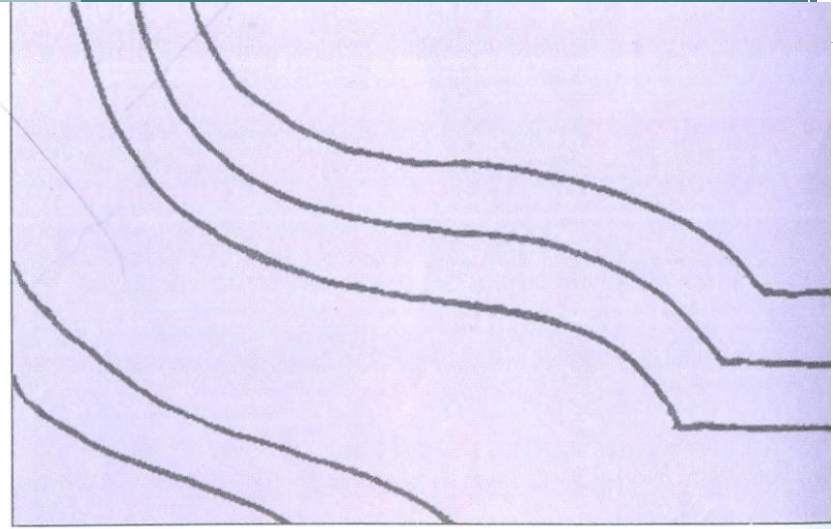




- МАКЕТ



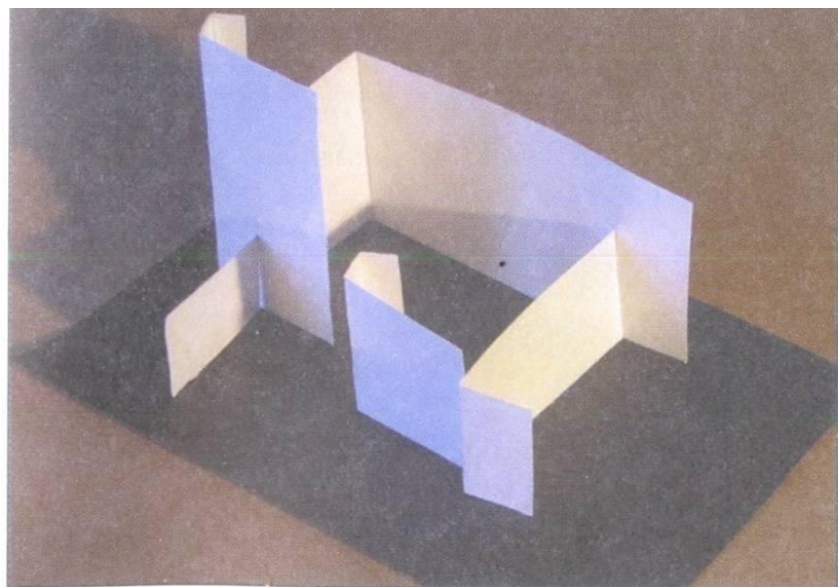
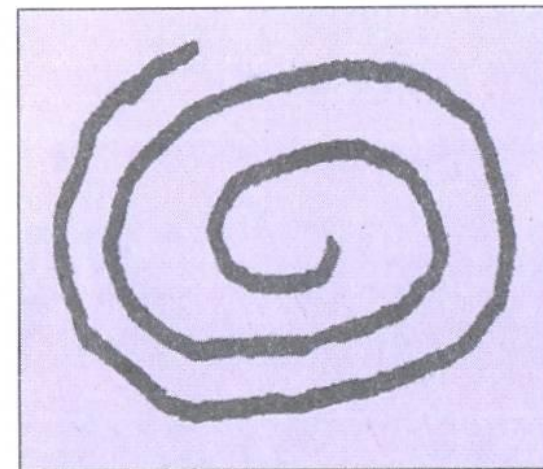
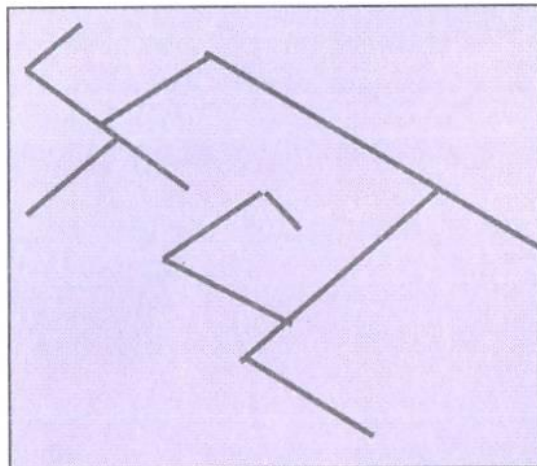
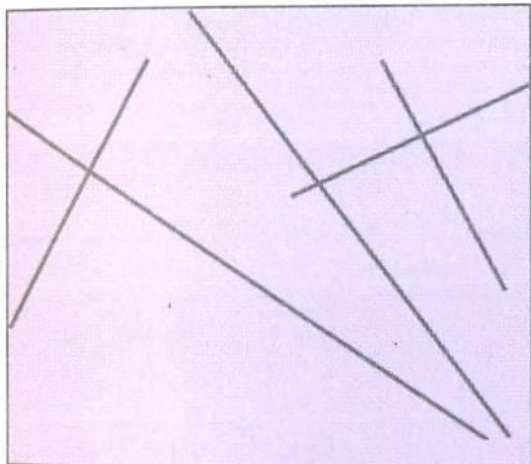
- **Рельеф** – перепады уровней природных поверхностей



- Горизонтальные и вертикальные плоскости в реальности и на чертеже



# Сингапур , центр бизнеса



- Организация пространства

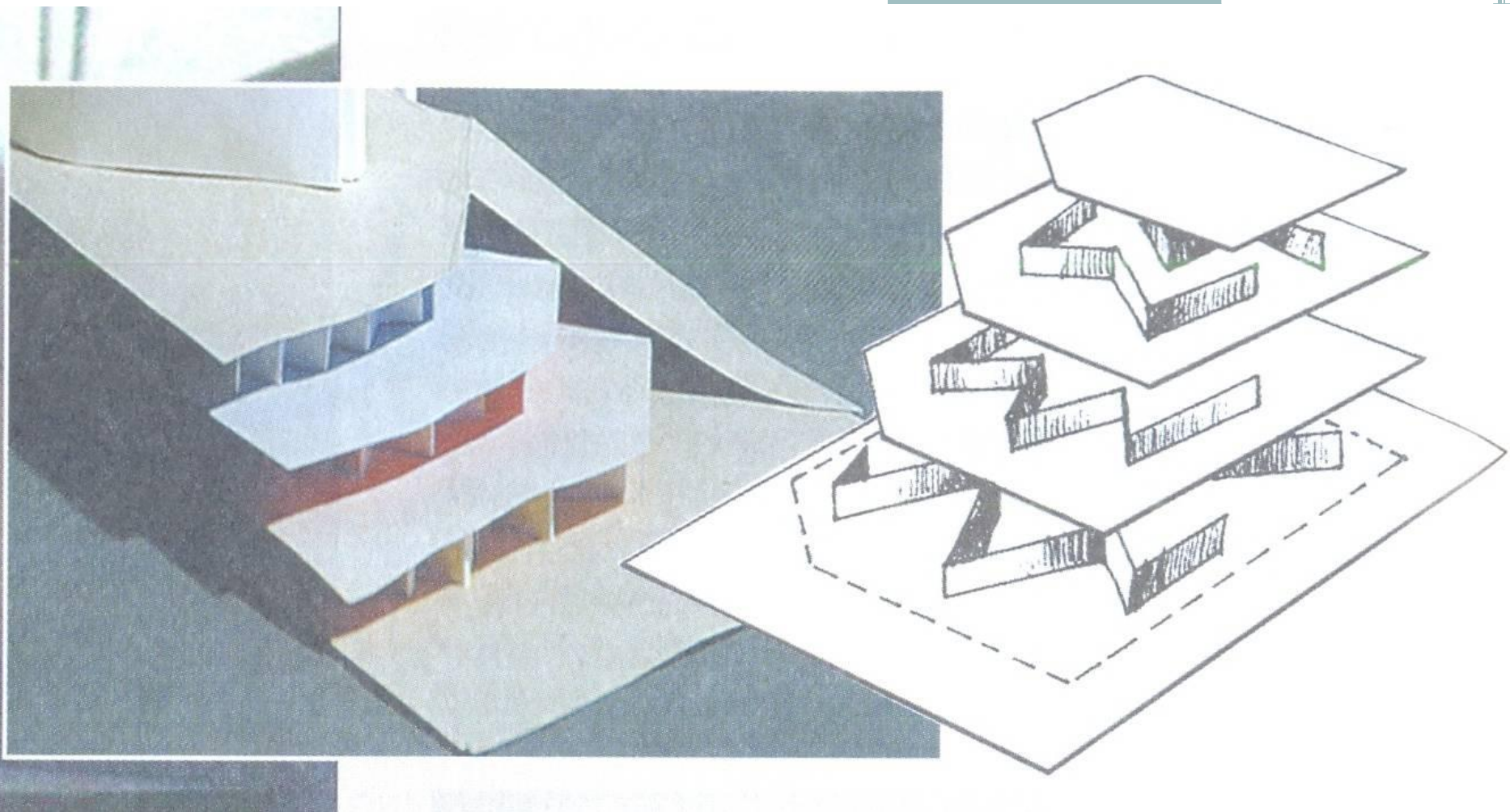
ИЮЛЬ



## Дубаи. Отель «Парус»

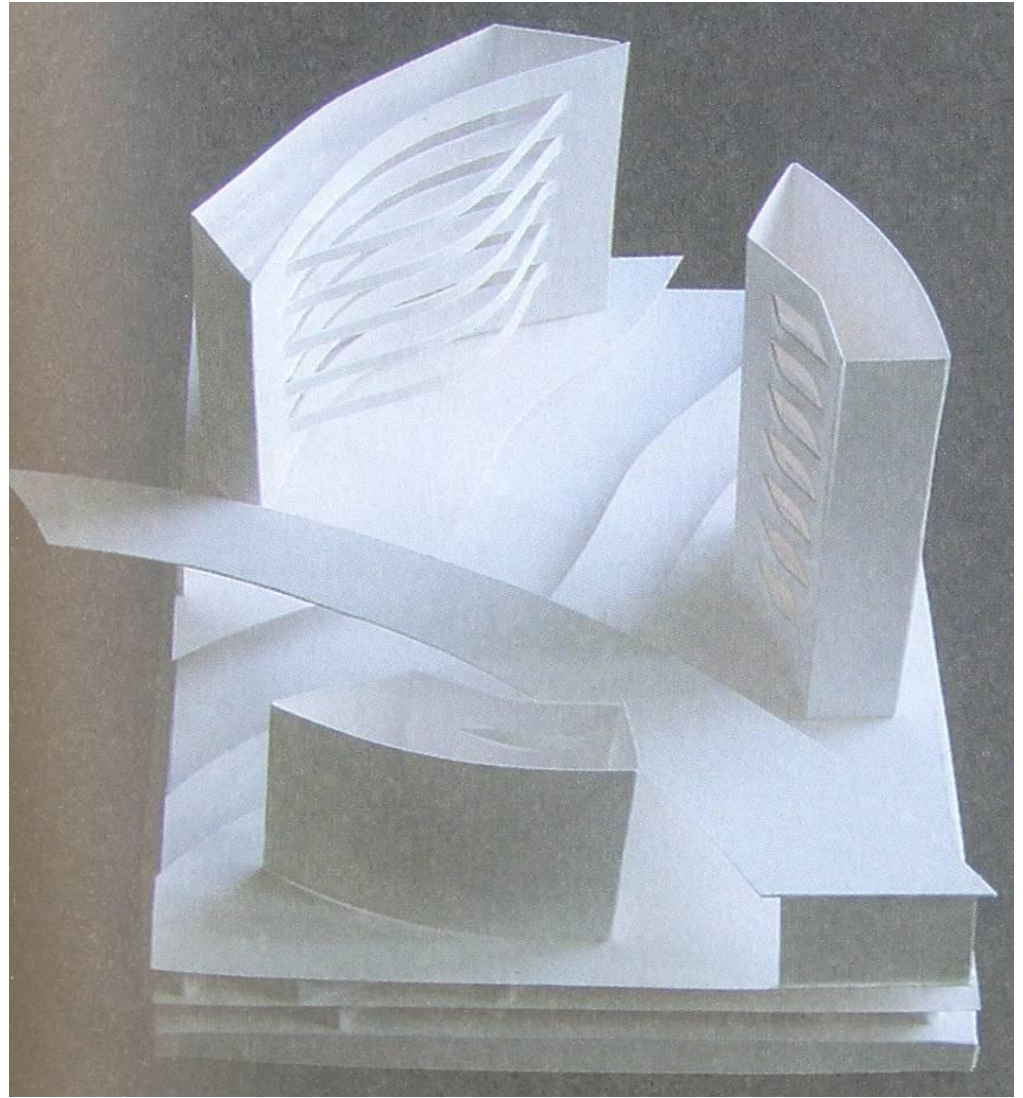
- РИТМ  
вертикалей,  
разница высот  
придают  
КОМПОЗИЦИИ  
образную  
выразительность



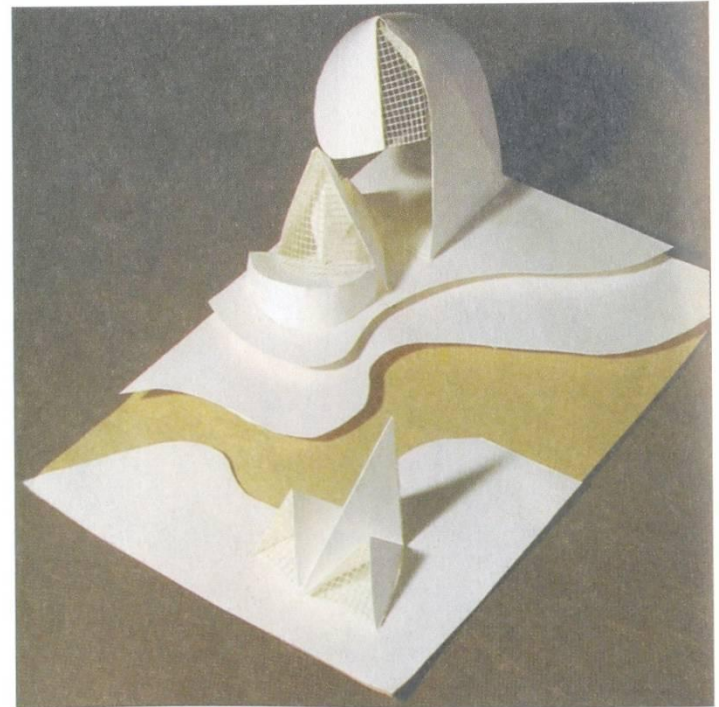
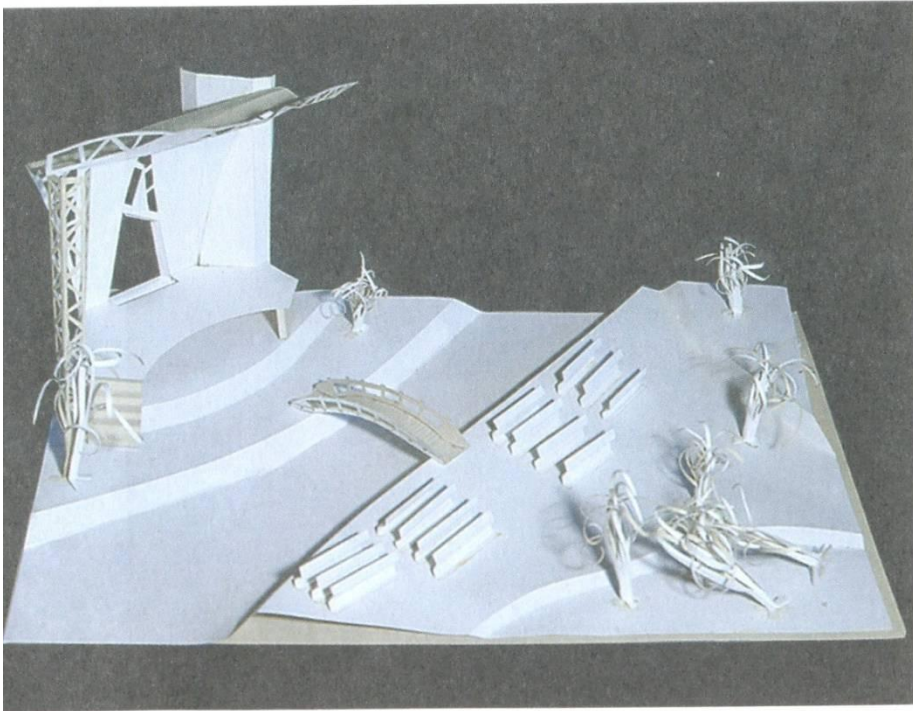


- Создание высоты уровней

- Решение задачи динамического равновесия и целостности всей КОМПОЗИЦИИ

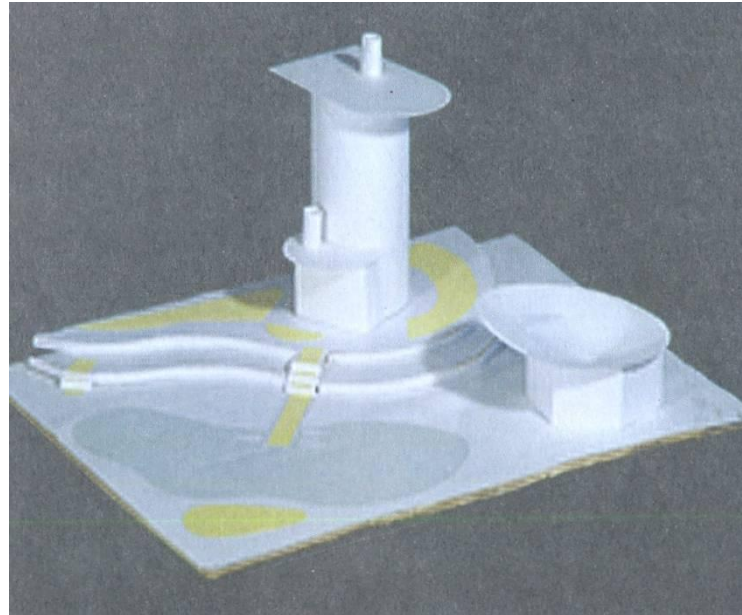


# АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ



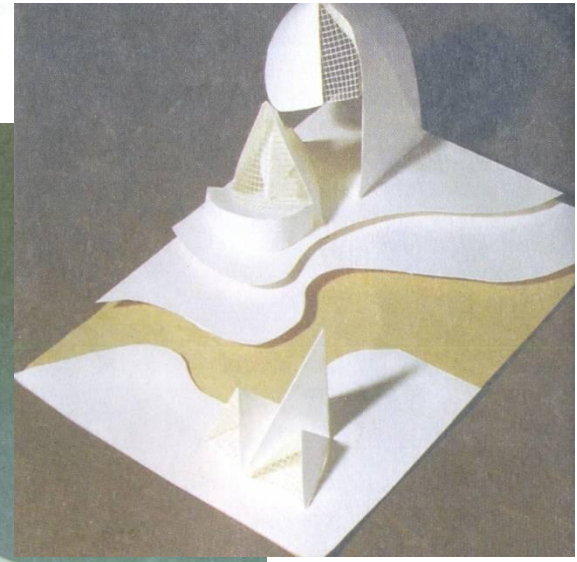
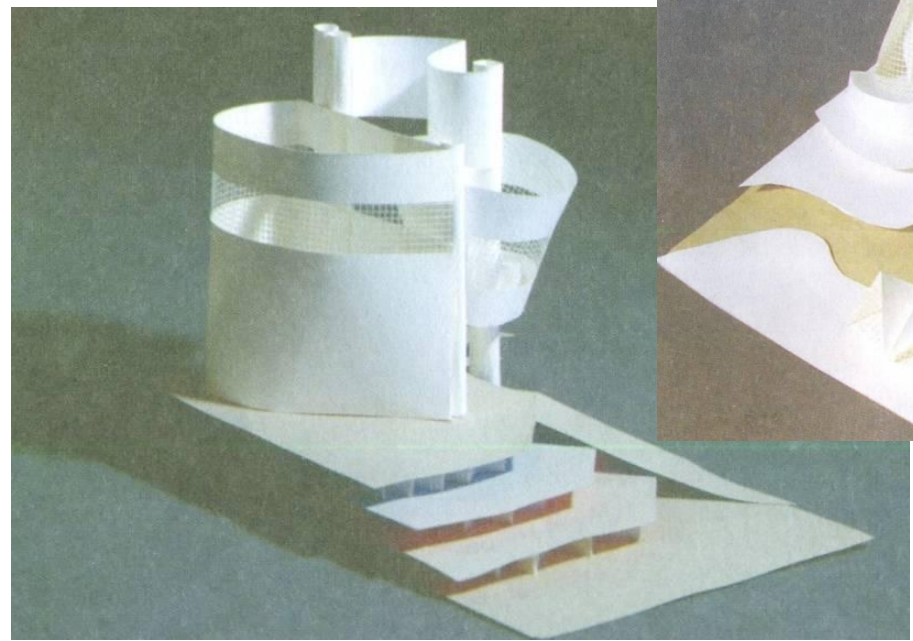
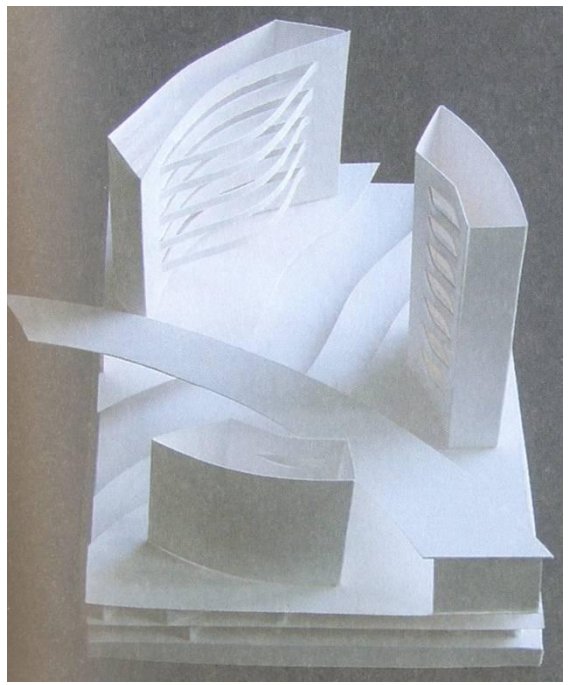
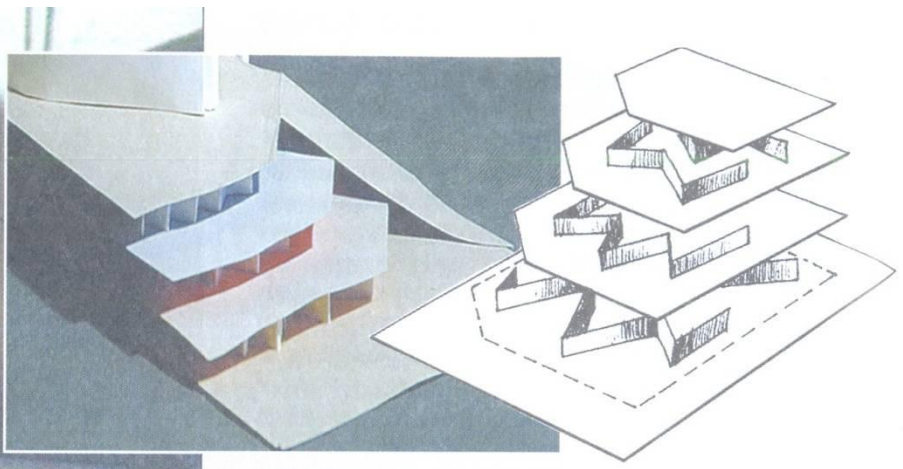
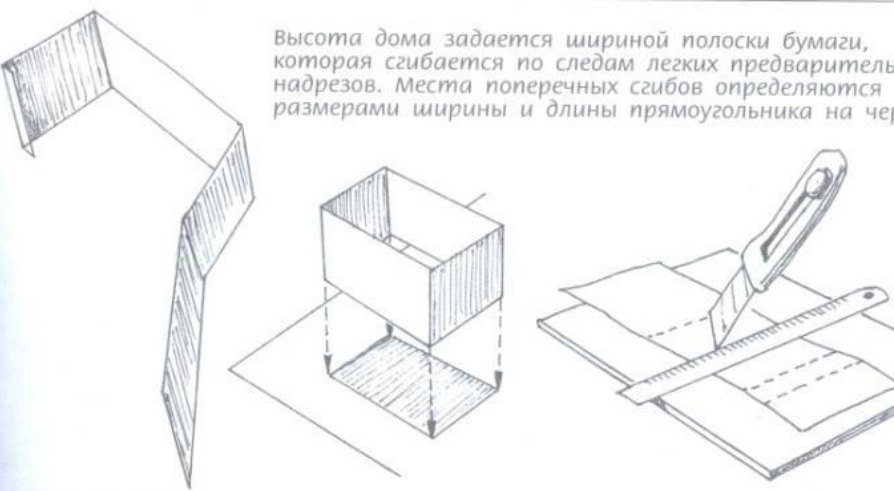
- Выразительность и ритм макета за счет удачного соединения полосок бумаги

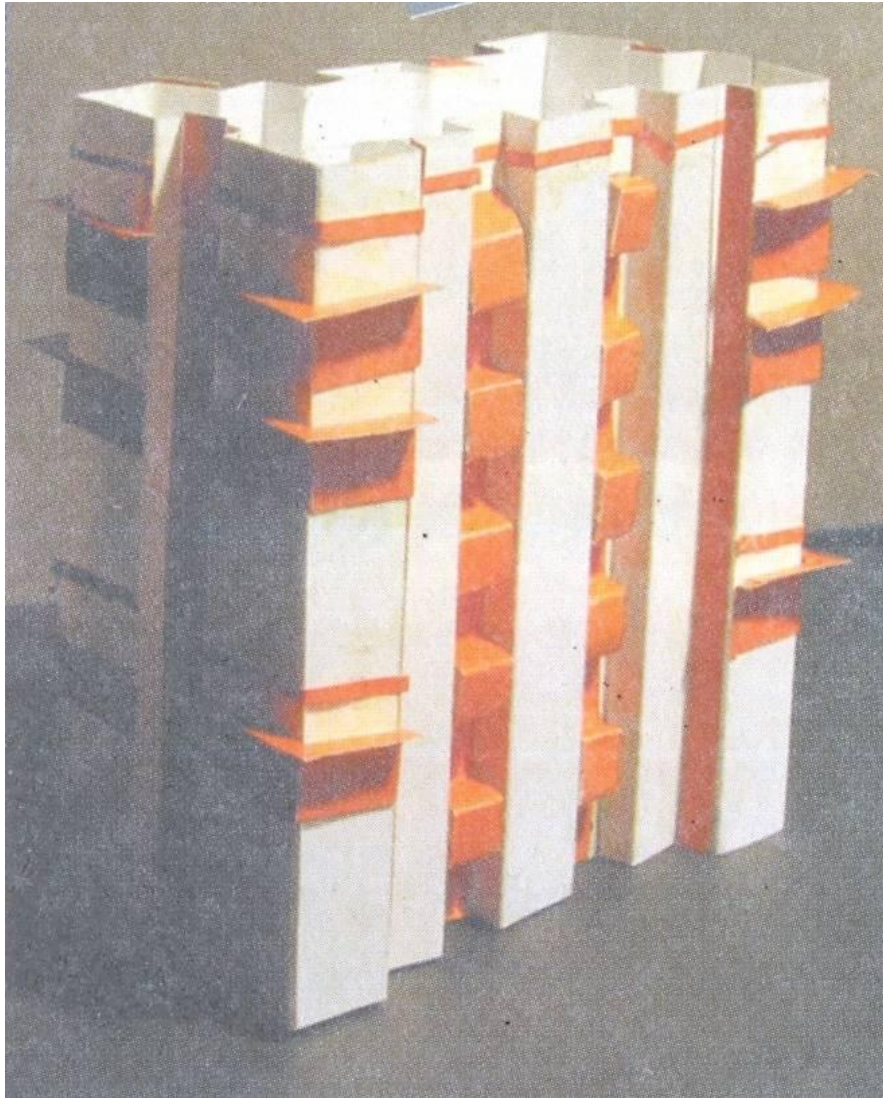
# ЗАДАНИЕ:



- **Создайте объёмно – пространственный макет из 2 -3 объёмов (домов), стоящих на разноуровневых плоскостях (ступенях)**

Высота дома задается шириной полоски бумаги, которая сгибается по следам легких предварительных надрезов. Места поперечных сгибов определяются размерами ширины и длины прямоугольника на чер...





- Ритм  
вертикалей,  
разница высот  
придают  
композиции  
образную  
выразительность