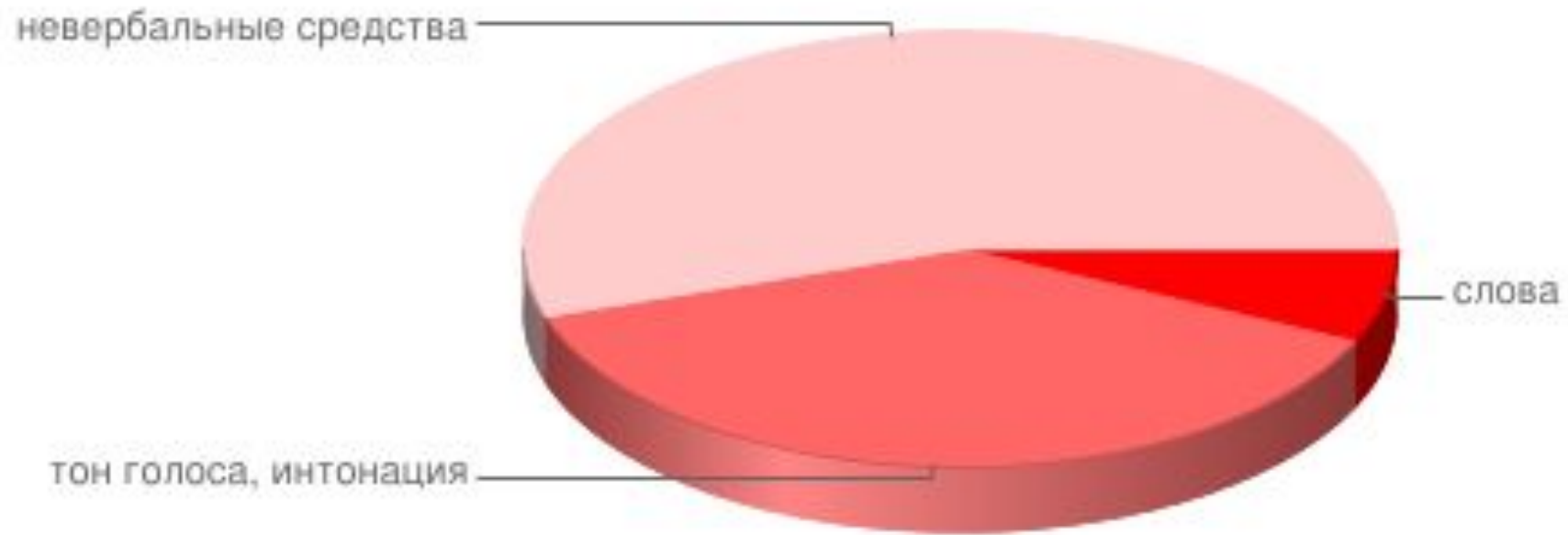

Педагогический потенциал невербальных средств общения

АЛЕКСЕЕВА ЕКАТЕРИНА, АСХАБОВА ХАВА, 4-НАЧА-ОД

Соотношение средств общения в процессе коммуникации



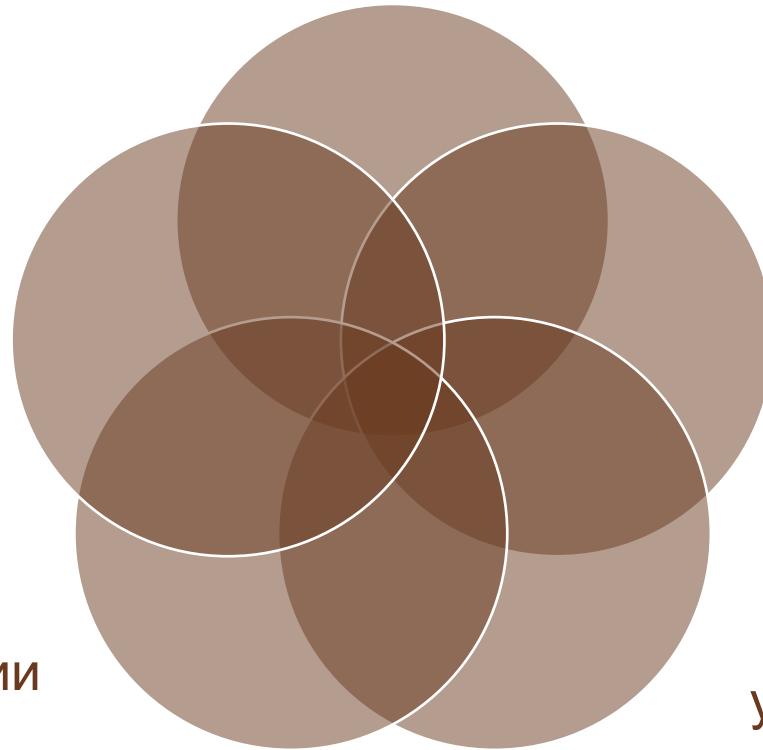
Функции невербальных средств общения

ЭКОНОМЯТ ЯЗЫКОВЫЕ
средства

замещают
высказывание

передают эмоции
и личные
качества

углубляют смысл
высказывания



Перечень невербальных средств общения

МИМИКА

ЖЕСТЫ

ПОЗА

Виды жестов

жест	функция жеста
Коммуникативные	приветствие, прощание, привлечение внимания
Эмоциональные жесты	передача различных оттенков чувств
Указательные жесты	Выделение предмета из ряда
Ритмические	усиление логического ударения, замедление и ускорение темпа речи
Изобразительные жесты	описание предмета, состояния человека, усиление воздействия на слушателя

Педагогические жесты

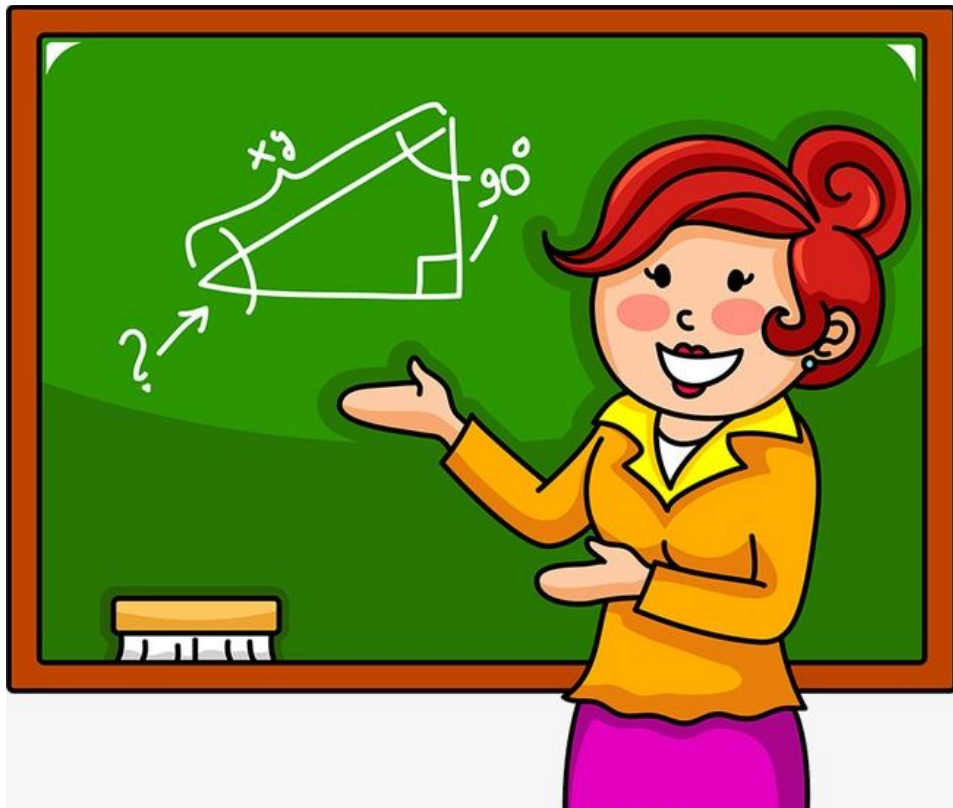
И. А. Колесникова отмечает, что с помощью жеста педагог повышает интенсивность коммуникации.



Выделяют 11 категорий педагогических жестов

Наиболее частые в применении педагогические жесты

указывающие



Наиболее частые в применении педагогические жесты

жесты защиты



Наиболее частые в применении педагогические жесты

описательно-изобразительные

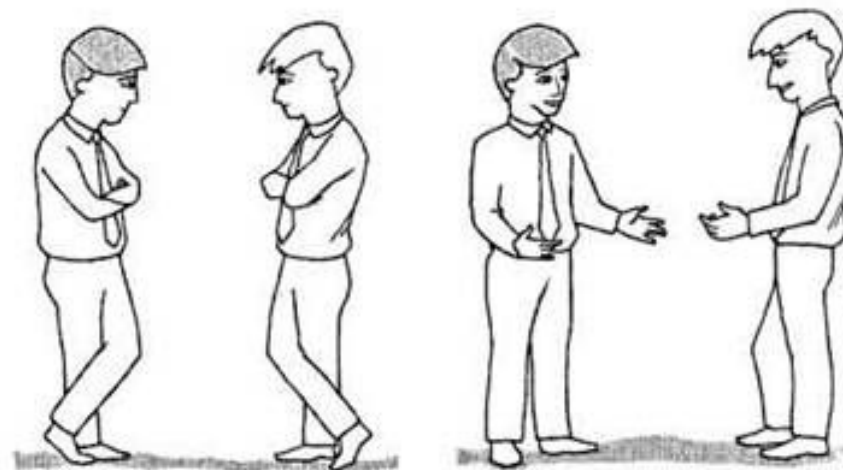


жесты неуверенности в себе



Классификация поз

открытость или закрытость для контакта



Закрытая поза

1. Неуверенность друг в друге

Открытая поза

2. Открытость и дружелюбие

доминирование или зависимость

Жесты открытости



- "раскрытые руки"
- "расстегивание пиджака".

противостояние или гармония

Список литературы

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под ред. Т. И. Зиновьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 468 с.
2. Педагогический потенциал невербальных средств коммуникации/Л. А. Нигматуллина, Л. Ю. Мухаметзянова // Казанский педагогический журнал. — 2008. — с. 13-19.
3. Педагогический потенциал невербальных средств коммуникации [Электронный ресурс]. — режим доступа: <http://www.eduintro.ru/donikols-70-2.html>

Спасибо за внимание