

Детское художественное творчество



Аппликация в ДОУ



Цель занятия:

- познакомится с понятием «аппликация»;
- определить основные требования, предъявляемые к созданию аппликации;
- закрепить теоретические знания на практике.

АППЛИКАЦИЯ

(от латинского слова «applicatio
накладывать, прикладывать)

один из видов прикладного искусства,
основанный на вырезании, наложении
различных форм и прикреплении их на
другом материале, принятом за фон.

АППЛИКАЦИЯ способствует

- усвоению знаний о цвете, строении предметов, их величине, плоскостной форме и композиции;
- развитию пространственного мышления, мелкой моторики руки, следовательно, развитие речи и интеллекта;
- вырабатывает умение слушать, понимать и выполнять инструкции, совершать последовательные действия, координировать работу рук и глаз;
- формируется культура труда.

Виды аппликации

Предметная
Сюжетная
Декоративная

Оборудование и материалы для выполнения аппликации:

- для фона- плотную бумагу: белая и цветная бумага, тонкий картон;
- должны быть тщательно подготовлены формы;
- баночка с клеем (баночку сразу же после работы следует мыть, чтобы на ней не засыхал клей) ;
- ножницы (должны быть небольшого размера, с закругленными концами и свободно двигающимися рычагами, чтобы они легко поддавались движению пальцев ребенка. От этого будет зависеть правильность создаваемой формы);

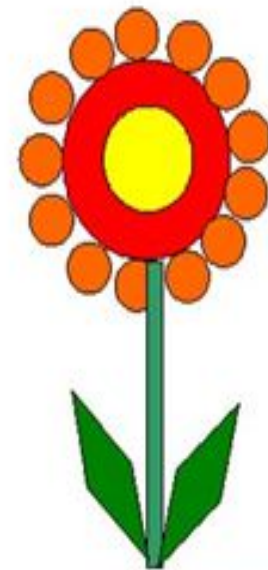
- **КИСТИ ДЛЯ КЛЕЯ** (по окончании работы кисти следует хорошо обмыть, вытереть, высушить и поставить в стакан ворсом вверх для сохранения структуры ворса).
- **ПОДСТАВКА ДЛЯ КИСТИ** (чтобы во время работы клей с кисточек не капал и не пачкал стол)
- **ПОДНОСЫ И ПЛОСКИЕ КОРОБКИ ДЛЯ ОБРЕЗКОВ;**
- **КЛЕЕНКУ** для намазывания форм клеем;
- **ТРЯПОЧКУ** (для придавливания наклеиваемых изображений и снятия лишнего клея. Они должны быть всегда чистыми.)

Последовательность выполнения аппликаций

- с выбора сюжета, за которым следует
- составление эскиза к аппликации,
- подбор бумаги,
- вырезание деталей изображения,
- раскладывание их на фоне,
- наклеивание,
- высушивание.

Уголок изодяательности в ДОУ







I младшая группа (2-3 лет)

В I младшей группе **не предусмотрена** программой, но работа воспитателя направлена на подготовку ребенка к овладению новым видом изобразительной деятельности

Дети учатся:

- раскладывать фигуры в заданном порядке
- составлять предметы из 2-3 частей
- соотносить их по форме, цвету, величине, пространственному расположению

Тематика занятий: *«Дорожка для зайчика», «Домик для Маши», «Шарики», «Узор», «Флажки», мозаика сюжетного характера: «Солнышко и дождик», «Курочка Ряба»*



2 младшая группа
(3-4 года)

Задачи

- готовые формы для наклеивания раздают каждому ребенку в специальном пакетике после объяснения задания.
- После того как объяснение педагога выслушано и формы для наклеивания розданы, дети раскладывают их на листе в соответствии с заданием.
- Воспитатель проверяет правильность расположения элементов
- В процессе показа образца в младшей группе воспитатель отчетливо называет цвет формы, если необходимо, обводит пальцем, подчеркивая ее особенности.



Средняя группа (4-5 лет)

Задачи

- Учить наклеивать узор на основу неправильной формы
- Учить правильно держать ножницы и действовать с ними
- Научить приемам вырезывания форм путем срезания углов, вырезывания фигур круг и овал из квадрата и прямоугольника
- Познакомить с техникой обрывания бумаги
- Продолжать учить детей наклеивать готовые формы по образцу, составлять композицию
- Продолжать развивать мелкую моторику руки.



Старшая группа (5-6 лет)

Задачи

- Учить находить и выделять знакомые формы в предметах, различать и называть квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник по основным признакам
- Уточнять знания о различных цветах и дифференцировать их на яркие, светлые, темные тона
- Учить сравнивать фигуры по величине: *высокий, низкий, узкий, широкий, толстый, тонкий, длинный, короткий, сверху, внизу, посередине, друг за другом, рядом, слева, справа*
- Продолжать обучать приемам вырезывания + вырезывание гармошкой и симметрично



**Подготовительная группа
(6-7 лет)**

Задачи

- Продолжать уточнять знания детей о знакомых геометрических фигурах + многоугольники с разным количеством углов
- Учить дифференцировать оттенки основных спектральных тонов, различать холодные и теплые цвета, светлые и темные оттенки
- Продолжать обучать ориентировке на плоскости листа бумаги + *напротив, по парам, на одном уровне*
- Учить «рисовать» ножницами – вырезывание без предварительной прорисовки линии контура с передачей характерных особенностей различных силуэтов
- Формировать умение самостоятельно планировать работу

Организация занятий

Возрастная группа	Количество занятий в год	Количество занятий в неделю
2 младшая группа (2-3 г)	19	1 раз в 2 недели по 15 минут
Средняя группа (3-4 г)	39	1 раз в 2 недели по 20 минут
Старшая группа (4-5 лет)	39	1 раз в неделю по 25 минут
Подготовительная группа (6-7 л)	19	1 раз в 2 недели по 30 минут





