

# ПРОЕКТ

## «ПО ДОРОГАМ СКАЗКИ»



**Выполнила: Киселёва Ольга  
Александровна**

**Группа: 123**

**Место работы: п. Володарского  
МБДОУ № 17 «Пчёлка»**

**Должность: воспитатель**

## ▣ УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Воспитанники группы «Ромашка», родители, воспитатели .

## ▣ ВИД ПРОЕКТА

Краткосрочный, групповой, информационно-творческий.

## ▣ СРОК РЕАЛИЗАЦИИ

с 4 по 8 декабря 2017г.



□ **Цель:** создание условий для проявления детского интереса к книгам и чтению художественной литературы.

□ **Задачи:**

- Научить узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; высказывать свое отношение к героям сказки;

- Закрепить умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) и разные виды театров передаче содержания сказки;

-Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

□ **Ожидаемый результат:**

- Появление познавательного интереса детей к художественной литературе.

- Всестороннее развитие личности ребенка (личности творческой, любознательной, умеющей самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их, доводить начатое дело до конца) .

- Вовлечение детей и родителей в творческий процесс при реализации проекта.



# ОБОРУДОВАНИЕ

- Музыкальный зал
- Технические средства обучения  
(DVD – проигрыватель,  
музыкальный центр)
- Наглядно – методические пособия
- Методическая литература



# ПОДГОТОВКА К ПРОЕКТУ:

- ▣ **С детьми:** Беседы с детьми, чтение сказок (разных жанров, русских народных, разных народов, авторских) .  
Рассматривание иллюстраций художников к сказкам.  
Рисование иллюстраций к сказкам, лепка героев.
- ▣ **С педагогами:** знакомство педагогов ДОО с проектом, проведение консультации для педагогов «Роль сказки в жизни ребенка». Мастер-класс «Сказки гуляют по свету».
- ▣ **С родителями:** Выполнение родителями и детьми домашних заданий творческого характера. Оформление уголка для родителей, размещение рекомендаций и консультаций по работе с детьми над проектом. Проведение тематического родительского собрания по итогам проекта.

# КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА:



## □ Вводная часть:

- Постановка проблемы: узнать, любят ли дети сказки, хорошо знают содержание, героев, названия, прочитанных ранее, сказок?
- Подбор и изучение необходимой литературы;
- Подбор дидактических игр;
- Подбор наглядно-дидактического материала.



# ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ:

## ▣ «Книги сказок»

Цель: дать представление о различии книг по оформлению, толщине, содержанию иллюстраций.

Подготовить выставку разнообразных книг сказок, иллюстраций к сказкам. Рассказать, как и из чего изготавливаются книги, рассказать для чего нужна книга .

## ▣ Чтение художественной литературы: Русская народная сказка «Лиса Патрикеевна», рисование на основе силуэта «Лисичка - хитрая сестричка».

Цель: учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение, формирование умения воспроизводить рисунок по памяти на основании силуэта.

## ▣ Загадки по сказкам.

Цель: развитие внимания и памяти. За правильный ответ даётся наклейка.

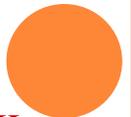
Игра викторина «Угадай-ка сказку»

## ▣ Дидактическая игра «Любимые сказки: Найди сказку».

Цель: формирование умения подбирать сказочных героев одной сказки, проверка знаний сказок и героев, развиваем зрительно-пространственное восприятие.

## ▣ Кукольный театр «Сказка за сказкой: Лиса и волк».

Цель: познакомить детей с тем, что сказку можно рассказать разными способами, например с помощью кукол-перчаток или игрушек.



# ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

- Оформление выставки совместных творческих работ по теме проекта «По дорогам сказки».



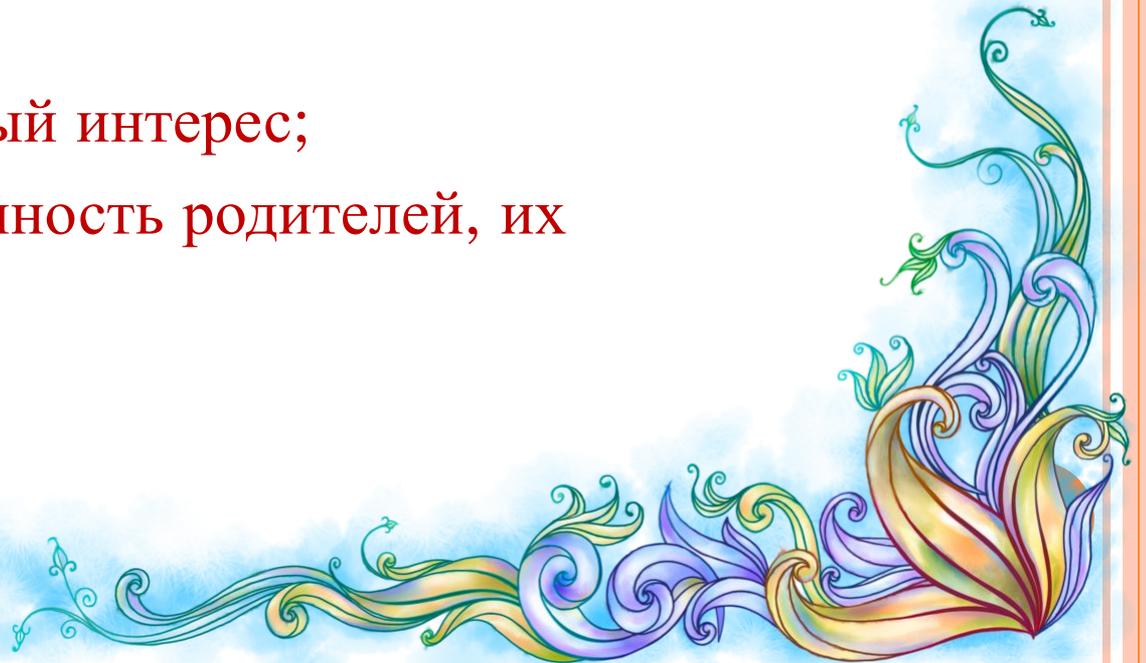
# РИСКИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОЕКТА

## □ Перспективы проекта:

- Тесное сотрудничество с родителями в целях приобщения детей к чтению и ознакомлению со сказками;
- Продолжать работу используя накопленный опыт;
- Трансляция проекта на методических объединениях.

## □ Риски проекта:

- Низкий познавательный интерес;
- Низкая информированность родителей, их пассивность.



# ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1. ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  
Издание 2-е, исправленное и дополненное. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
- 2. В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М., МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.
- 3. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. . – М., МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.
- 4. Г.Я. Затулина Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа. – М., Педагогическое общество России, 2007 .
- 5. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Аппликация – Ярославль, Академия Холдинг, 2004
- 6. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. Планирование, методические рекомендации – М., «Карпуз – Дидактика», 2007
- 7. Р.Праделла, А. Тюрх Веселая школа рисования для детей от 3-х лет. – М., 2011 г.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**