

# **Визуальные материалы по курсу история**

**19-20 в.**

# Российская империя в XIX в.



Юбилейный памятник. Когда и в честь чего построен?



Какое событие изображено на картине.

Кто автор?



Какое событие изображено на картине?



Он создал  
план  
разгрома  
Наполеона.  
Кто это?



Генерал герой  
войны. Погиб в  
1825 г. Кто  
изображен?  
Обстоятельство  
гибели?



Легендарный  
генерал участник  
бородинского  
сражения. Кто? Роль  
в Бородино.



Поэт и организатор партизанского  
движения это \_\_\_\_\_

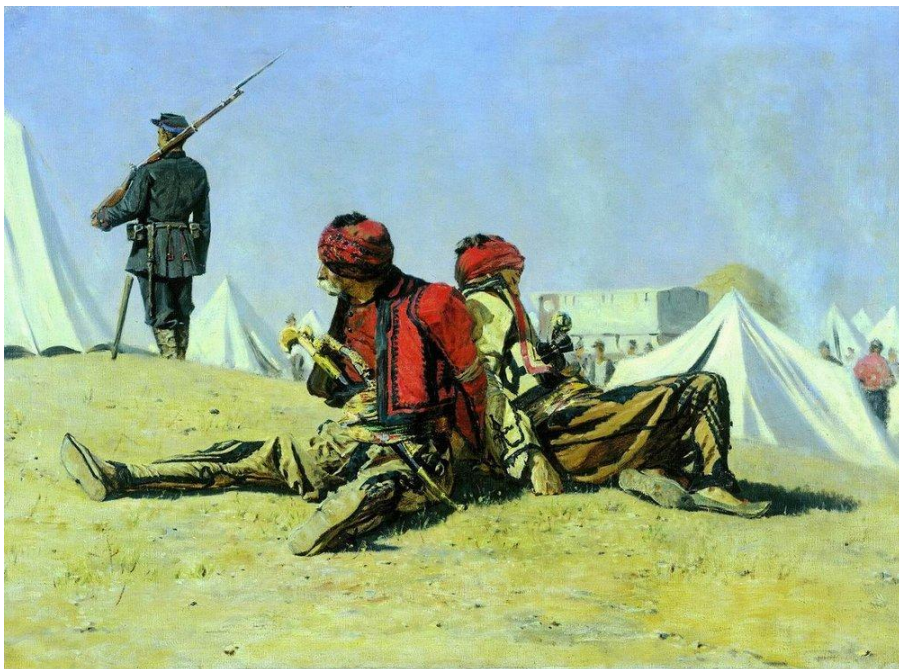


Кому посвящен  
памятник?



Чему и кому посвящен это  
юбилейный памятник.  
Когда основан?

# Российская империя в XIX в.



Какому событию посвящена картина? Кто изображен? Кто автор?



Какому событию посвящена плакат?



Когда основан и какому событию посвящен этот памятник.



Что изображено на фотографии. С какими событиями связан этот предмет.



Кто изображен  
на картине?



Какому событию посвящен  
триптих? Кто автор?

# Архитектура эпохи Александра I



*Здание Горного института, Петербург  
(1806-1808). Архитектор А. Воронихин*

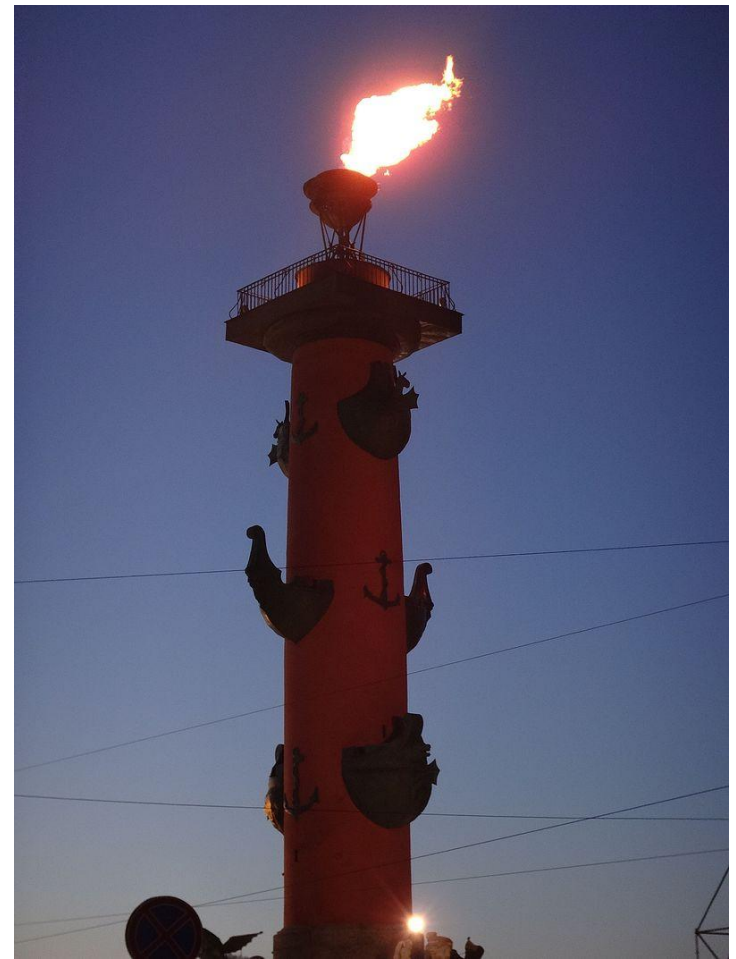




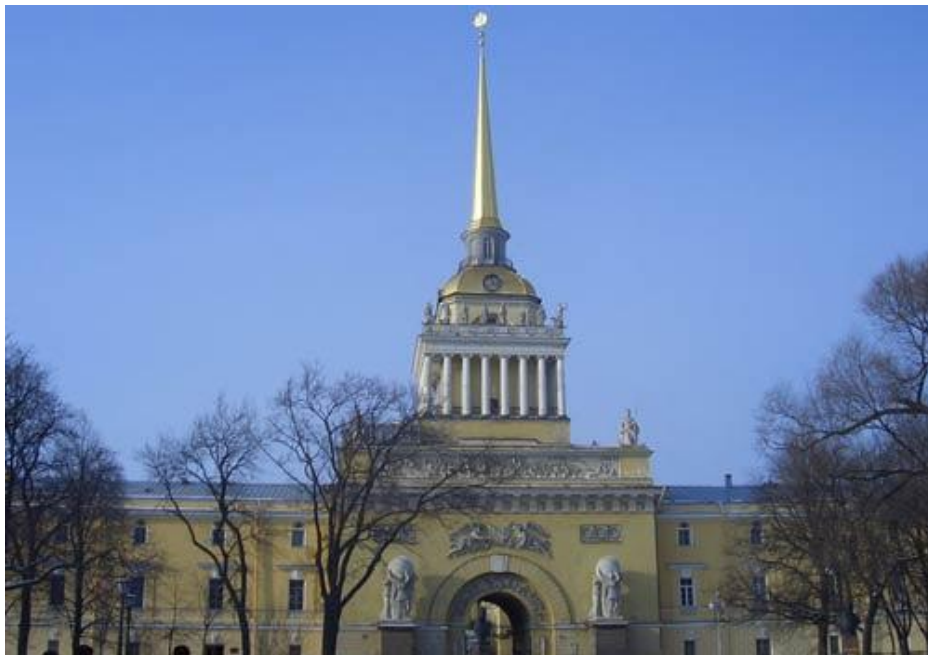
*Казанский собор, Петербург (1801-1811).  
Архитектор А. Воронихин*



*Здание Биржи с ростральными колоннами*



Ростральные колонны были возведены в 1810 году по проекту французского архитектора Тома де Томона,



*Здание Главного  
Адмиралтейства,  
Петербург (1806-1823).  
Архитектор А. Захаров*



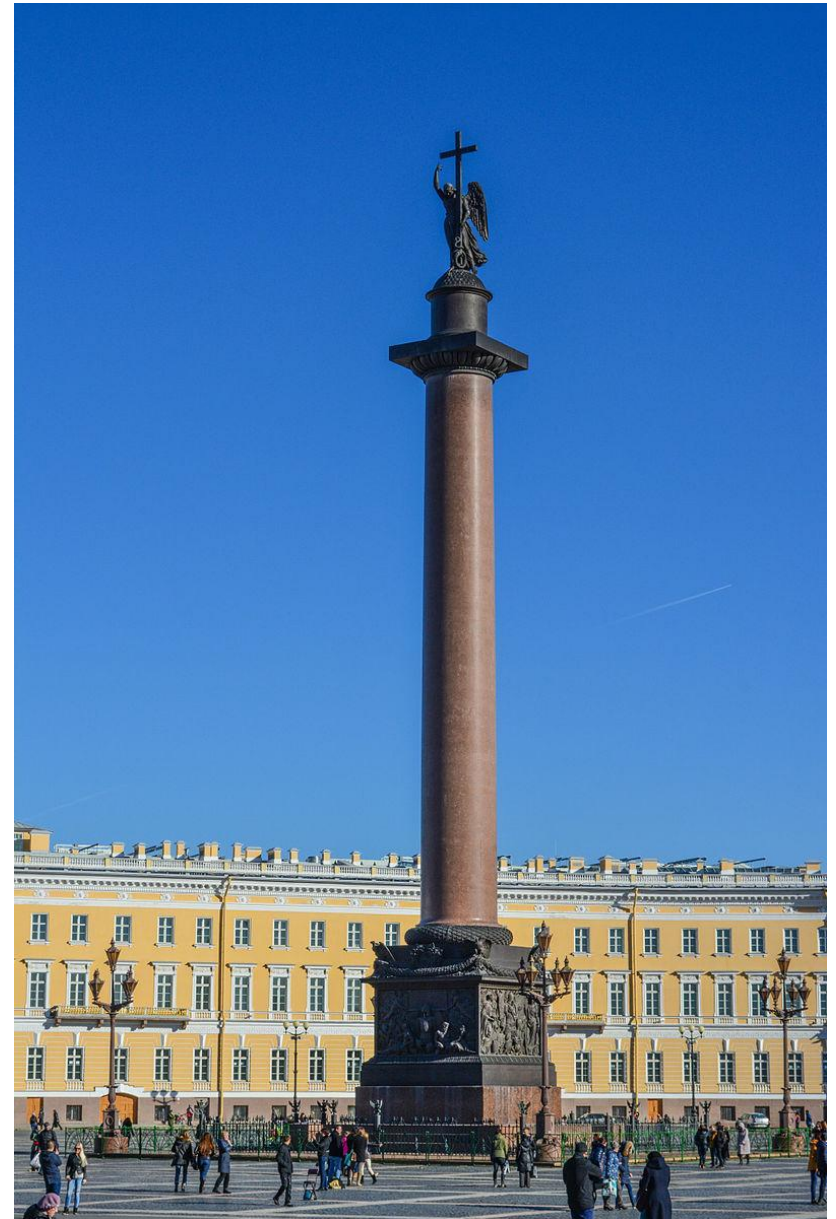


**Здание Главного штаба** — историческое здание, располагающееся на Дворцовой площади в Санкт-Петербурге. Строительство здания продолжалось с 1819 по 1829 год. Архитектор: К. И. Росси.



Исакеевский собор. Построен в 1818—1858 гг. по проекту архитектора Огюста Монферрана

**Алекса́ндровская коло́нна** — памятник в стиле ампир, находящийся в центре Дворцовой площади Санкт-Петербурга. Воздвигнута в 1834 году архитектором Огюстом Монферраном по указу императора Николая I в память о победе его старшего брата Александра I над Наполеоном.



# Отечественная война 1812



А. Кившенко. Военный совет в Филях.

# Отечественная война 1812 г.



**В. Верещагин «Перед Москвой в ожидании делегации бояр»**



**«В покоренной Москве»  
(«Поджигатели» или «Расстрел в  
Кремле») (1897—1898)**

# Памятники М. Кутузову.



**Памятник Кутузову в Петербурге, Б.И. Орловский. 1837 года.**



**Памятник Кутузову на Бородинском поле. Монумент был воздвигнут в 1912 году к 100-летию сражения, строился он на средства государственной казны по проекту известного инженера П. А. Воронцова-Вельяминова.**



# Памятник в честь Бородинской битвы



Монумент "Благодарная Россия - своим защитникам" был основан в середине 1912 года по проекту известного архитектора С. К. Родионова



# Отечественная война 1812 г.



**Переход армии Наполеона через Березину. П. фон Гесса, 1844**



**Музей-панорама «Бородинская битва»** открыт в 1962 году на территории бывшей деревни Фили (ныне Кутузовский проспект).

Основу мемориального комплекса составляет изба совета в Филях, восстановленная после пожара в 1887 году, и сама панорама Бородинской битвы, завершенная Францем Алексеевичем Рубо в 1912 году.



# Военная галерея

К. К. Пиратский, *Придворные и военные в портретной галерее 1812 года в Зимнем дворце, 1861 г.*

**Военная галерея** — одна из галерей Зимнего дворца в Санкт-Петербурге. Галерея состоит из 332 портретов русских генералов, участвовавших в Отечественной войне 1812 года. Портреты написаны Джорджем Доу и его ассистентами А.

В. Поляковым и В. А. Голике





Баркляя де Толли



Веллингтон



Д. Давыдов.



Александр I. Крюгер.



Аракчеев



Милорадович





С. Волконский.

# Тайные организации



3) В 1818 года в Москве создаётся новое тайное общество — **Союз благоденствия**. Союз просуществовал до 1821 года, в него входило около 200 человек. Одной из целей Союза благоденствия было создание передового общественного мнения, формирование либерального движения.

## Предпосылки восстания:

1) События войны 1812 года и последующие заграничные походы русской армии оказали значительное влияние на все стороны жизни Российской империи, породили определённые надежды на перемены к лучшему и в первую очередь на отмену крепостного права

2) 1816 года в Петербурге формируется **Союз спасения**. Создателем Союза был Александр Муравьёв. В Союз спасения вошли Сергей Трубецкой, Никита Муравьёв, Иван Якушкин, **Павел Пестель**. Своей целью Союз ставил освобождение крестьян и реформу управления государством. **Многие участники Союза состояли в масонских ложах, поэтому в обиходе Союза сказывалось влияние ритуалов масонов.** В 1817 Союз распался из-за предпринятой





«Восстание декабристов. Тимм В.



К.И.Кольман.



В. Псарев. Декабристы.



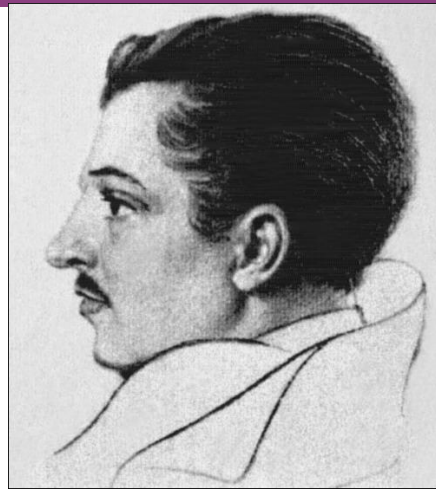
Декабристы. Левенков С.

# Лидеры тайного общества



**Муравьев-  
Апостол**

**Рылеев  
Кондратий  
Фёдорович**



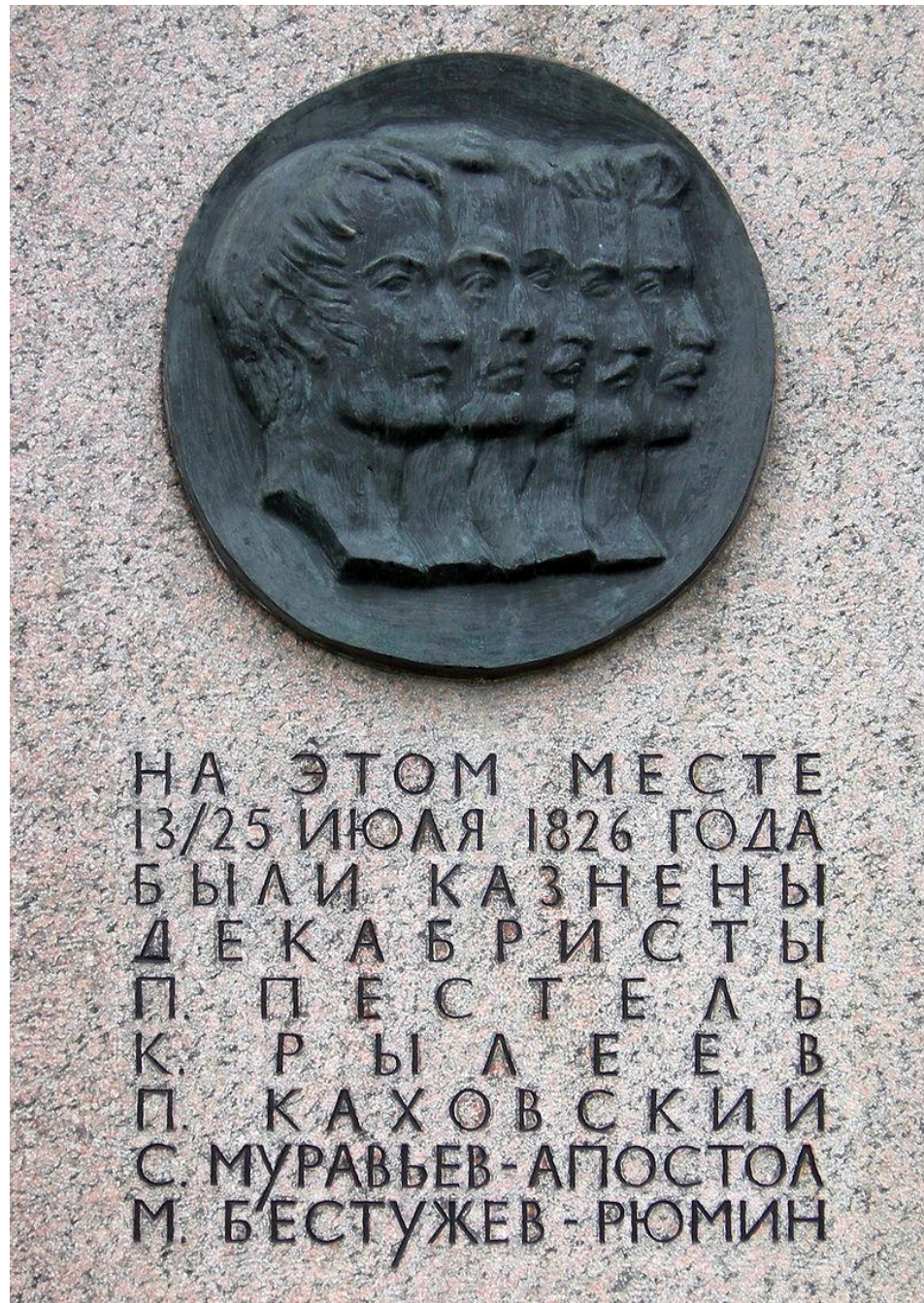
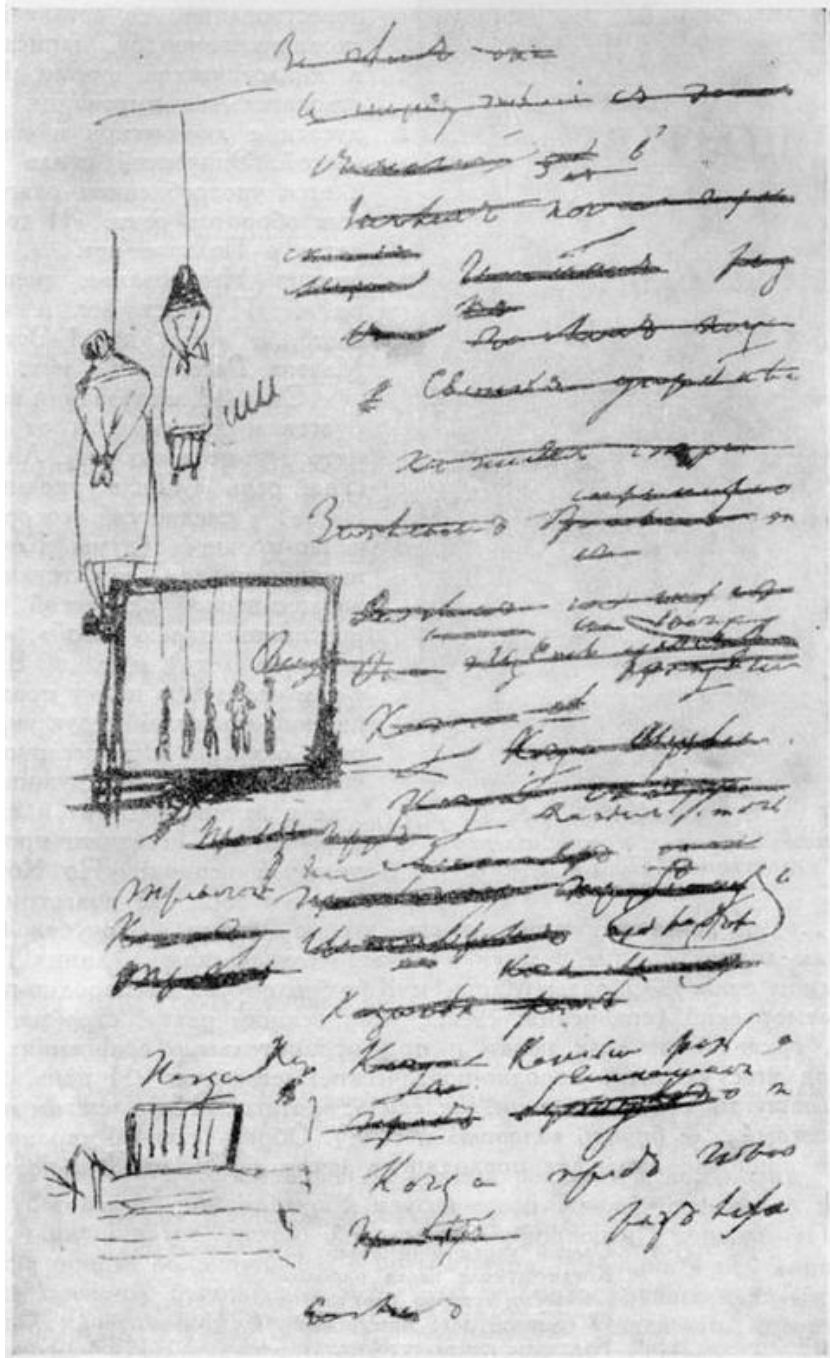
**Бестужев-Рюмин  
Михаил**



**Каховский  
Петр**

**Пестель  
Павел  
Иванович,**





НА ЭТОМ МЕСТЕ  
 13/25 ИЮЛЯ 1826 ГОДА  
 БЫЛИ КАЗНЕНЫ  
 ДЕКАБРИСТЫ  
 П. ПЕСТЕЛЬ  
 К. РЫЛЕЕВ  
 П. КАХОВСКИЙ  
 С. МУРАВЬЕВ-АПОСТОЛ  
 М. БЕСТУЖЕВ-РЮМИН





Жанетта-Полина  
Гёбль. Жена  
Анненкова.

**12 женщин  
поехали вслед за  
своими мужьями  
в Сибирь**



А. Муравьева.



М. Волконская.

Е. Трубецкая



С. Г. Волконский с женой в камере в  
Петровской тюрьме.  
Рисунок Н. А. Бестужева, 1830

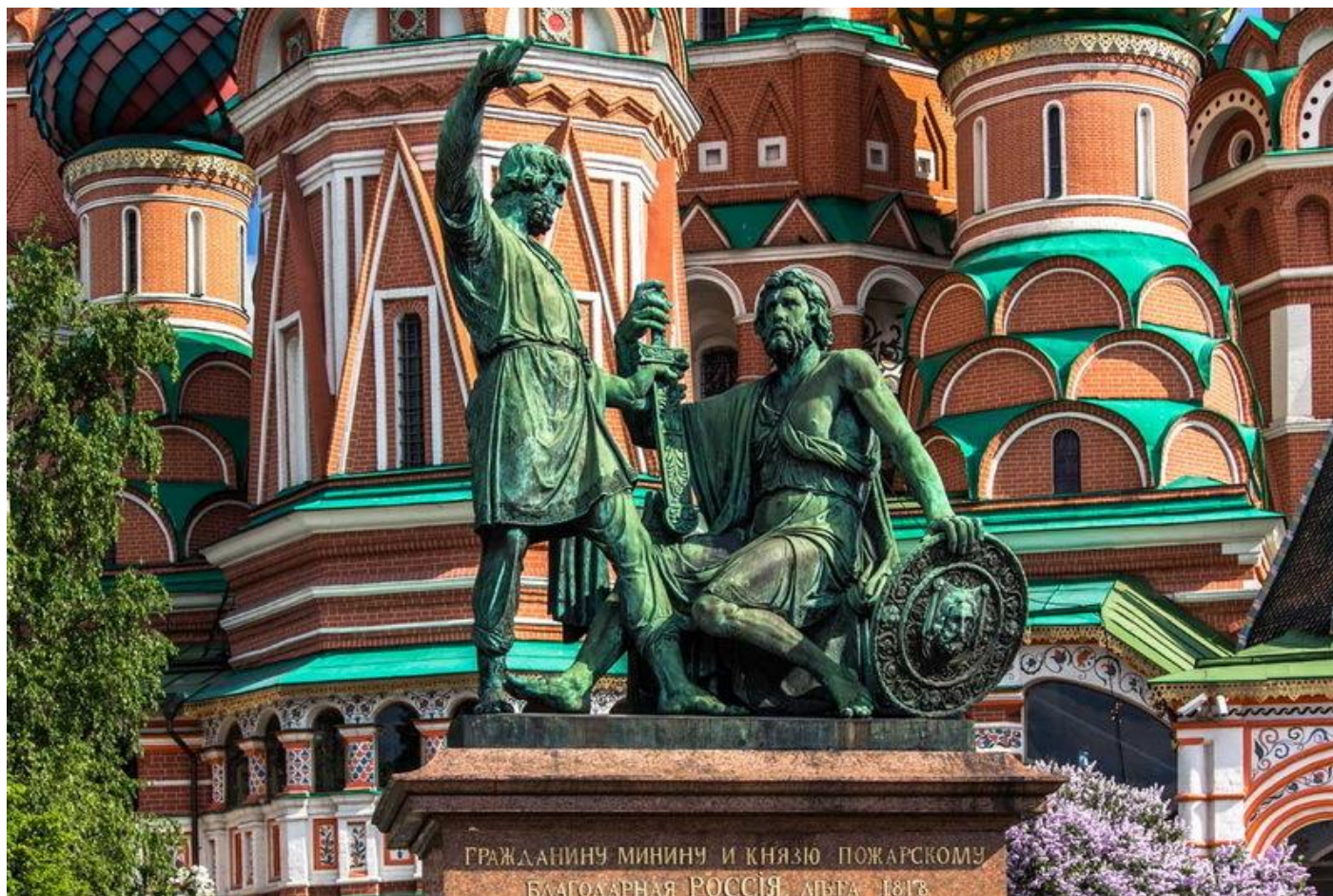


Памятник любви и  
верности в Чите.

Памятник семье  
Трубецких в Чите.



# И. П. Мартос



# Карл Иванович Росси (1777–1849)



**Здание Главного штаба**

**Арка Главного штаба**





# Карл Иванович Росси

Театральная улица



Здание Сената и Синода



# Александринский театр в Санкт-Петербурге



Карл Иванович Росси

# Здание Русского музея



# Здание биржи в Санкт-Петербурге

архитектор Тома де Томон



Центральная арка адмиралтейства  
в Санкт Петербурге  
архитектор Андреян Дмитриевич Захаров  
(1761–1811)



# Осип Иванович Бове Русский (московский) ампиризм

## Большой театр в Москве



## Триумфальные ворота



# Московские жилые дома первой трети XIX в.

Дом Луниных в Москве, архитектор **Д.И. Жилярди**



protown.ru

Дом Хрущёвых в Москве  
(ныне музей А.С. Пушкина),  
архитектор **А. Григорьевым**



protown.ru

# Константин Андреевич Тон (русско-византийский стиль)

Храм Христа Спасителя в Москве



Большой Кремлёвский дворец

# Константин Андреевич Тон

Оружейная палата



Николаевский вокзал





# Неорусский (псевдорусский) стиль

Здание исторического музея в Москве, архитектор **В.О. Шервуд**



Верхние торговые ряды,  
архитектор **А.Н. Померанцев**



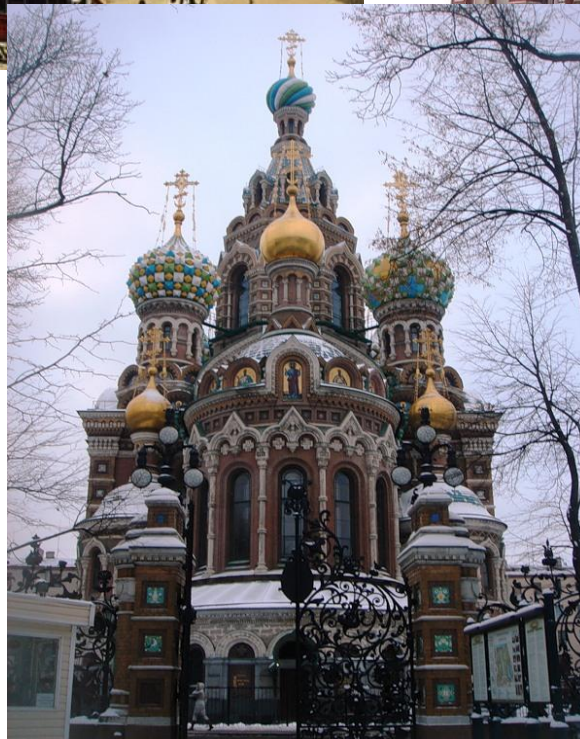
Здание Московской городской думы,  
архитектор **Д.Н. Чичагов**



Городской театр в Самаре, архитектор  
**Н. Чичагов**



Церковь Воскресения на  
«крови» в Петербурге,  
архитекторы **А.А.  
Парланд, И.И. Макаров,**  
«русско-византийский  
стиль»



Господство эклектики, мотивы эпохи Возрождения

Здание Архива Госсовета в Петербурге, архитектор **М. Месмахер**



Здание Балтийского вокзала в Петербурге, архитектор **А.И. Кракау**



## Господство эклектики, мотивы эпохи Возрождения

Особняк барона Штиглица,  
архитектор А.И. Кракау



# Архитектор Шехтель



**Особняке З. Г. Морозовой на  
Спиридоновке (1893 г.)**



**Особняк Рябушинского  
(1900-1902)**



**Здания МХАТ**



**Здание Ярославского  
вокзала**

# Архитектор А. В. Щусев



**Здание Казанского вокзала**

# Архитектор, художник, дизайнер Татлин



Татлин. Матрос.  
Автопортрет, 1911



«Памятник III Коммунистического  
Интернационала» или «Башня  
Татлина» 1919—1920







«Летатлин», летающий аппарат (орнитоптер),  
1929—1932

# Архитектор А. В. Щусев



**1924 г. и 1930 г.**



**Здание  
Наркомзема.  
1928-33 годах.**



**Гостиница «Москва».  
Архитекторы. Стапран и Савельев,  
Щусев**



**Дом на ростовской набережной  
(30 годы, Щусев)**

# Архитектор Мельников



***Советский павильон на  
выставке в Париже (1925)***



***Здание Ново-Сухаревского  
рынка (1926)***



**Дом архитектора  
Мельникова (1927  
–29 е годы)**



**Гараж Госплана  
(1936)**



**Клуб им. Русаков (1927)**



**Клуб им. Фрунзе (1927  
г)**

# Советские художники 20- х годов



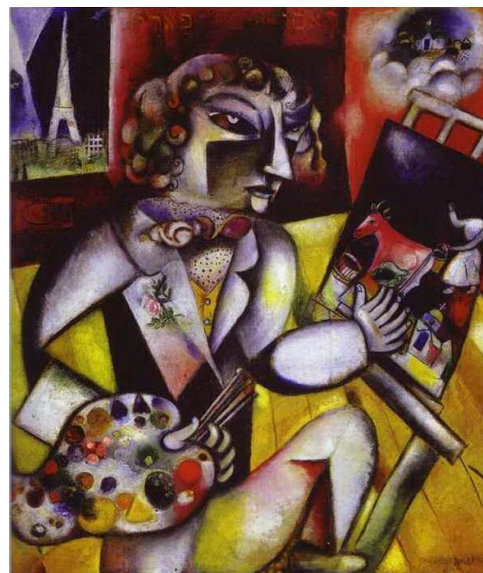
**Борис Кустодиев. «Праздник в честь 2-го конгресса Коминтерна на площади Урицкого» (1921)**



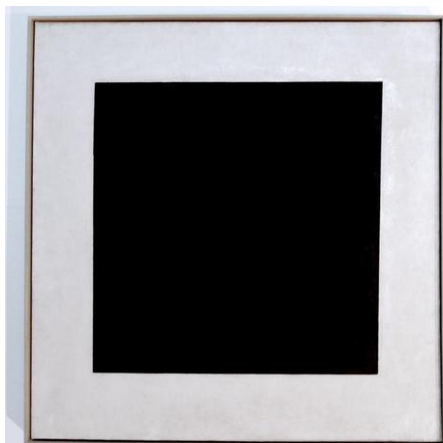
**А.А. Дейнека. Картина Оборона Петрограда 1927 г.**



Марк Шагал. Над городом  
(1914-1818)



Автопортрет с семью пальцами"  
1913 Марк Шагал.



К. Малевич.  
Черный  
квадрат.  
1915 г.



Плакат.  
Татлина  
. 1920 – е.



**Кузьма Петров-Водкин**

**Купание  
красного коня.  
1912**

**«Богоматерь  
Умиление злых  
сердец  
(1914—1915)**

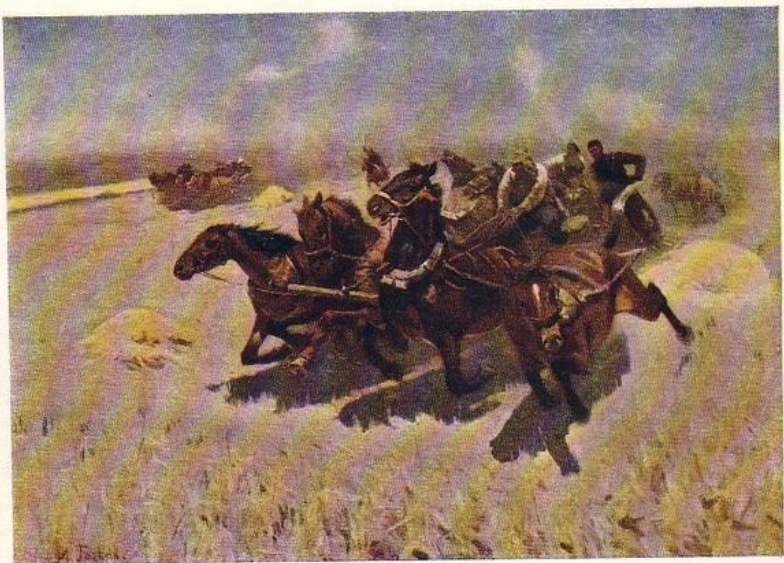


**«1918 год в Петрограде» («Петроградская  
мадонна»), 1920**

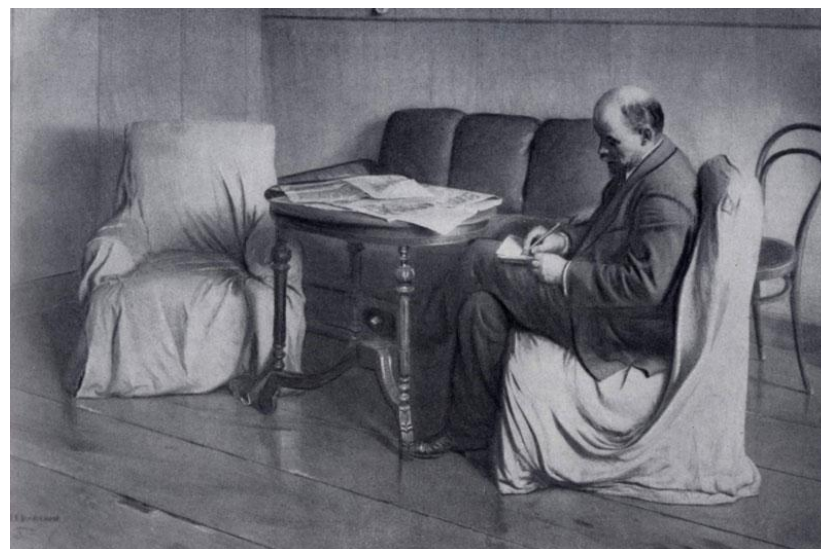


**Смерть комиссара. 1928**

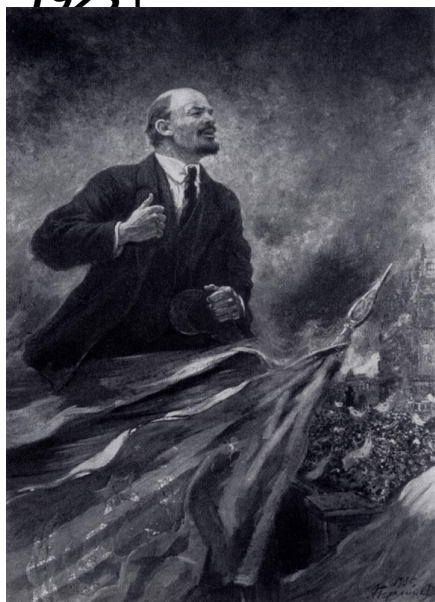




**М. Б. Греков. Тачанка.**  
1925 г.



**И. И. Бродский. В. И. Ленин в  
Смольном. 1930**



**А. М. Герасимов. В. И. Ленин на трибуне.**  
1930 г.





**Здание Верховного  
Совета (Дворец Советов),  
1930, 1950 (ОТМЕНЕНО)**

***Архитекторы  
Б. М. Иофан,  
В. А. Щуко,  
В. Г. Гельфрейх***



**Здание Московского университета  
1949—1953 годы (архитекторы  
Л. В. Руднев, С. Е. Чернышов,  
П. В. Абросимов, А. Ф. Хряков,  
В. Н. Насонов).**



**Монумент «Рабочий и колхозница» был установлен в Париже на Всемирной выставке 1937 года. Композиция В. И. Мухиной венчала советский павильон, спроектированный архитектором Б. М. Иофаном.**

**В 1939 году монумент был установлен недалеко от северного входа на Выставку достижений народного хозяйства (ВДНХ). С 1947 года эта скульптура является эмблемой киностудии «Мосфильм».**



**Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (1928-40, архитекторы — В. Щуко, В.Гельфрейх),**



**«Воин-освободитель»** —  
монумент в Берлине.  
Скульптор Е. В. Вучетич,  
архитектор Я. Б. Белопольский,  
Открыт 8 мая 1949 года



**Памятник Ленину**  
Е. В. Вучетич. 1973 г.

**Памятник Сталину был открыт  
одновременно с окончанием строительства  
Волго-Донского канала, в 1952 году.**





59 лет  
Октябрьской  
революции



30 лет  
победы





**Жилой дом на Котельнической набережной в Москве** — одно из «высотных зданий», построено в устье Яузы в **1938—1952**. Авторы проекта — Д. Н. Чечулин, А. К. Ростковский, инженер Л. М. Гохман. Курировал строительство, Лаврентий Берия.



**1953—1955** годах.  
Название «Украина» получила в годы правления Хрущёва.



**Здание Министерства Иностранных Дел** 1948—1953 годы (архитекторы профессор В. Г. Гельфрейх, М. А. Минкус).



# Архитектура 60- х годов в СССР



**Кремлевский дворец. 1961 год под руководством архитектора М. В. Посохина и при поддержке Н. С. Хрущёва**



**Метро станция Комсомольская 1935 г. (Щусев)**



С 1965 по 1979 по проекту архитекторов Д. Чечулина, П. Штеллера с коллективом авторов как **Дом Советов РСФСР**.



***В октябре (противостояния Верховного Совета и президента) 1993 года Белый Дом сильно пострадал от выстрелов из танков и от пожара, возникшего от НУХ.***



Памятник Гагарину в Москве (1980 г)





***Гостиница «Космос» (1979 г) Архитектура и дизайн здания с видом на ВДНХ разрабатывались совместно командой советских и французских архитекторов к Олимпиаде в Москве 1980 г.***



***Здание СЭВ. Комплекс был построен в 1963 — 197 годах.***





Памятник Александру II.  
Александр Рукавишников. 2005.



Скульптора Алесандра I  
Салавата Щербакова. Открыта  
в 2014 г. в Александровском  
саду.



*Оригинал храма был воздвигнут в память о наполеоновском нашествии по проекту архитектора К. А. Тона. Строительство продолжалось почти 44 года: храм был заложен 1839 г, освящён 1883 г. Здание храма было разрушено в разгар сталинской реконструкции города в 1931 го.. Заново отстроен в 1994—1997 годах.*