

# Mass Effect

Студент: Тарадина Елизавета

Группа: РИ-350003

The N7 logo, consisting of the letters 'N7' in a stylized, metallic font with a red triangle pointing to the right.

# Что такое Mass Effect?

«Благодаря инновационному игровому процессу и онлайн возможностям, игра станет массовым культурным феноменом и главной игрой для Xbox 36»

К. Хадсон

Mass Effect - это масштабная ролевая игра от BioWare на тему космических приключений. История повествует о далеком будущем, где человечество занимает далеко не лидирующее положение среди межрасового альянса, которым управляет так называемый "Совет Цитадели". Главным героем игры становится капитан Шепард, основной претендент на звание первого человека - "спектра", элитного бойца Совета. Шепарду предстоит вместе со своей командой раскрыть ужасающий заговор, и помешать древнему злу уничтожить жизнь в галактике.



# История создания

Уже изначально концепция игры обзавелась основными элементами, сделавшими из игры тот самый культурный феномен, а именно:

- **Источники вдохновения.** Уход полностью от вселенных Звездный войн, Звездного пути (Star Trek), выбор только лучших идей с добавлением к ним своих – расы, ретрансляторы, древнюю расу пришельцев, военную технику, принципы галактического совета и т.д.
- **Огромная вселенная,** с ее культурным, военным, политическим и географическим разнообразием, была прописана на бумаге еще до того, как начался сам процесс разработки.
- **Вариативность выбора,** принятие и осознание последствий своих решений, не только в Mass Effect, но в следующих частях, спустя много лет. Все решения вашего героя в Mass Effect сказались на всей трилогии и ее финале.



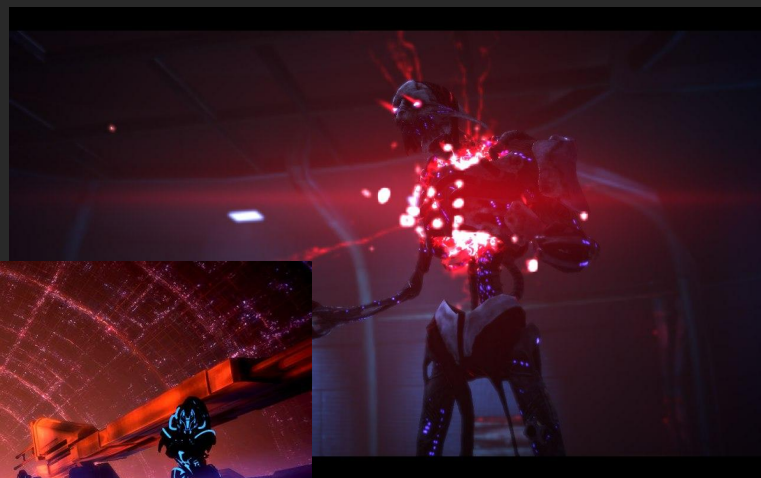
# Первый Mass Effect

- Игровой процесс, если не вторичен, то уж точно не так важен, как художественная составляющая.
- Сюжет первого Mass Effect довольно линейен, концовка всего одна. Но в течение игры нам предложат принять несколько ключевых решений, от которых будет зависеть судьба многих персонажей: кто-то получит новую должность, кто-то затаит на Шепарда смертельную обиду, а кто-то и вовсе умрет. При этом влияние на геймплей минимально, но тут вступают в силу психологические механизмы: насколько хорошо игрок относится к тем или иным героям и готов ли он пожертвовать кем-то из них.



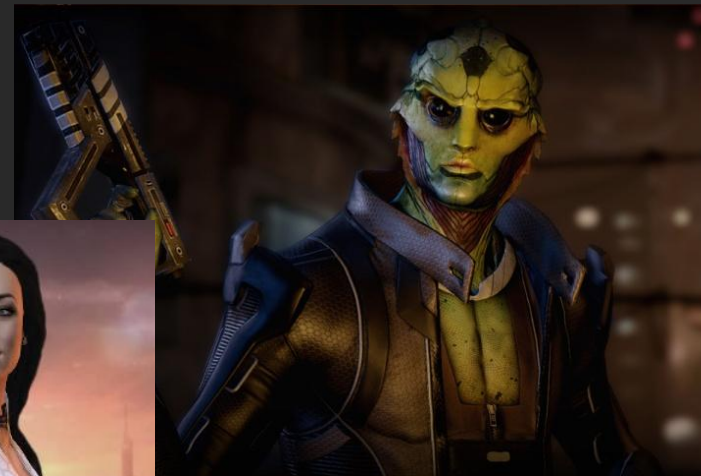
# Первый Mass Effect

- Собранная из древних, как мир, геймплейных элементов, Mass Effect смотрится великолепно за счет вещей, которые еще до этого для игр были совершенно нетипичны: режиссуры, постановки и творческого потенциала сценаристов.



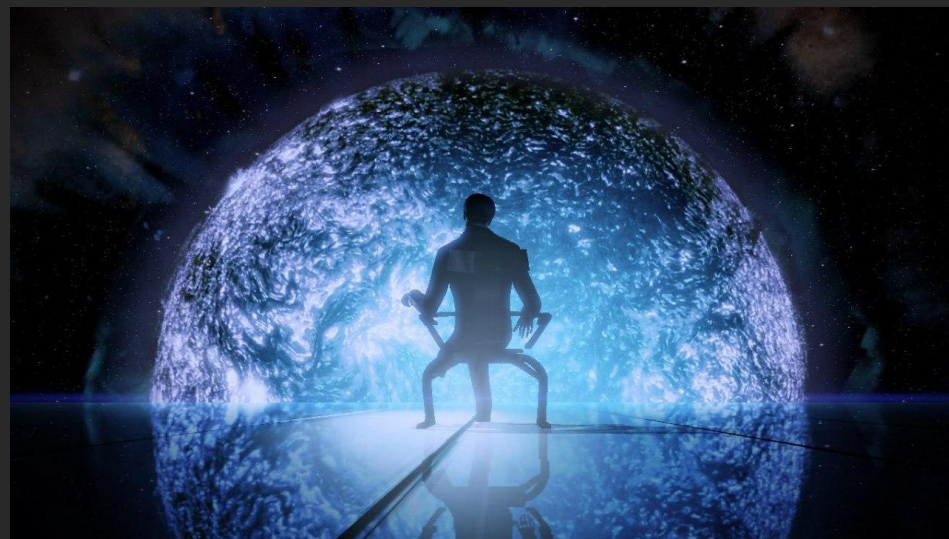
# Mass Effect 2

- Первая часть заставила заговорить о новом витке развития в жанре и о переосмыслении ценностей. Вторая продолжает следовать заданным курсом – сколько раз во время игры захватывает дух, можно даже не считать .
- К сиквелу Mass Effect стал еще меньше похож на традиционную ролевою игру и еще больше — на научно-фантастический боевик.
- Побочные квесты стали собраннее, исчез громоздкий инвентарь, а боевая система теперь сможет разбудить любого, кто заснул во время длинного диалога.



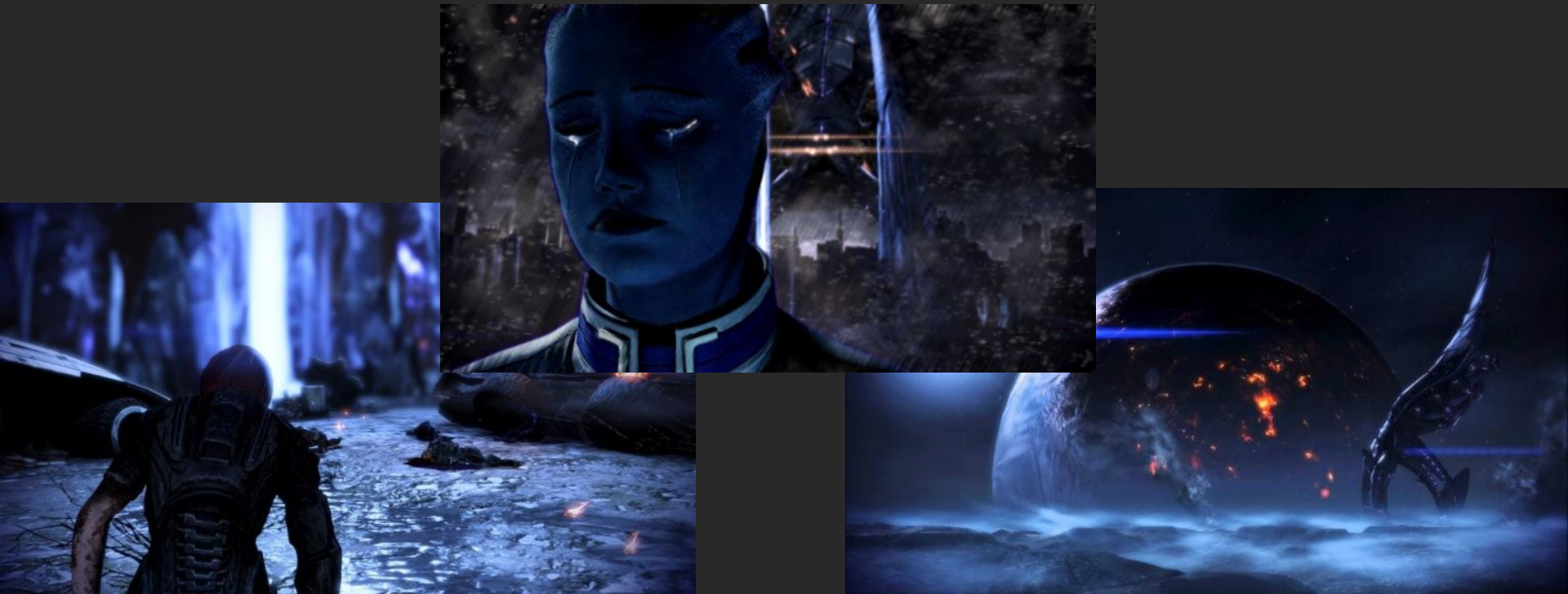
# Mass Effect 2

- Во многом, вторая часть осталась неизменной: огромная вселенная, живые персонажи с богатым прошлым и сложным внутренним миром. Так же второстепенные миссии стали более интересными, чем в первой части.
- Тем не менее, игроков не покидало ощущение, что самое интересное и инновационное и готовится для третьей части трилогии.



# Mass Effect 3

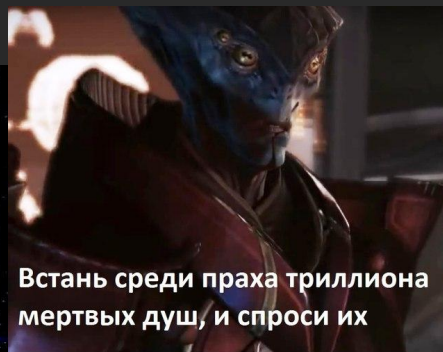
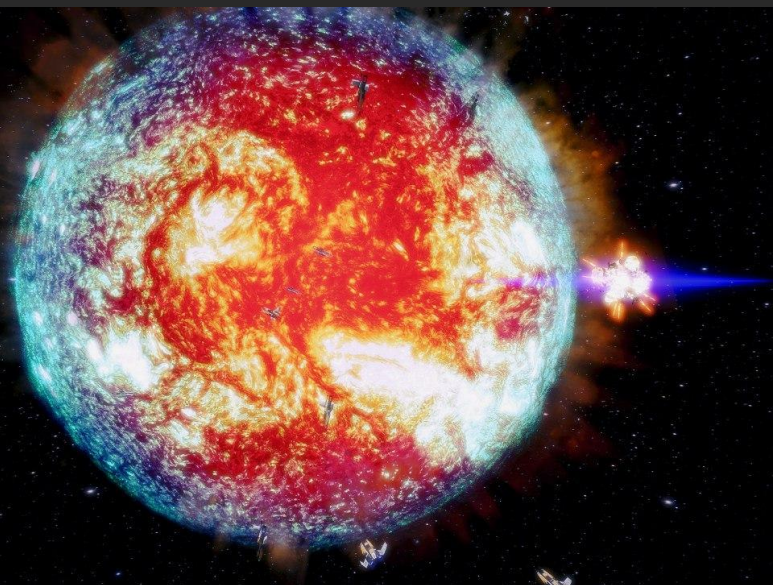
- Mass Effect 3 считается многими худшей в трилогии, про похождения капитана Шепарда.
- Что всерьез разочаровало всех — финал. Он оторван от сюжета, он не закрывает сюжетных дыр, он серьезно навешан финалом первого Deus Ex, и, что самое странное, чтобы открыть самые оптимистичные его варианты, от игрока требуется игра в мультиплеер. Само по себе – все это колоссальное разочарование, ведь ощущение реальности и важности выбора всегда было краеугольным камнем серии.





# Что разочаровало?

- Все варианты финала третьей части фактически нивелируют все ваши решения из предыдущих частей. Т.е. исключительно ваша история, построенная на выборе, который казался вам важным – обман. Поклонники серии были поголовно недовольны, и, спустя несколько месяцев после выхода игры, BioWare выпустила DLC с расширенными финалами, но и они не исправили ситуацию



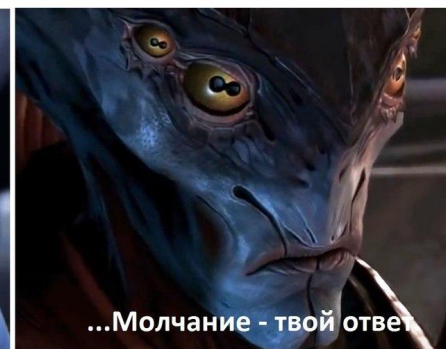
Встань среди праха триллиона мертвых душ, и спроси их



Важна ли честь?



...



...Молчание - твой ответ

# Итог

- Тем не менее Mass Effect 3 — история о любви, дружбе и смерти. Здесь горят планеты в пламени войны. Здесь спасти нужно уже не мир, а тысячи миров. Здесь даже Шепард под невероятной нагрузкой порой теряет душевное равновесие, когда на его глазах гибнут лучшие друзья. Это последнее приключение капитана, и оно удалось.
- Имела ли Mass Effect культурное влияние? Безусловно, это игра - одна из лучших космоопер в истории индустрии, несмотря на несоответствие масштабов развязки размаху всего предыдущего повествования.



# ИСТОЧНИКИ

- [kanobu.ru/games/mass-effect/](http://kanobu.ru/games/mass-effect/)
- [www.bioware.ru/mass\\_effect/articles/articles/howit\\_started.html](http://www.bioware.ru/mass_effect/articles/articles/howit_started.html)
- [www.igromania.ru/article/13573/Mass\\_Effect.html](http://www.igromania.ru/article/13573/Mass_Effect.html)