

СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОНР

ВЫПОЛНИЛА: НУЖНАЯ Ю.

ЛА-16-1

ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ (ОНР)

— различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте

ОНР III УРОВНЯ

Основная задача логопеда — развитие всех компонентов речевой системы с акцентом на развитие связной речи.

На логопедических занятиях включаются все речевые средства логоритмики:

- упражнения для развития дикции и артикуляции,**
- упражнения для развития голоса,**
- упражнения на координацию моторики и речи,**
- упражнения с предметами и речевым сопровождением,**
- упражнения с элементами мелодекламации,**
- игры-драматизации.**

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

- Упражнения на различные виды ходьбы и бега.
- Упражнение для развития дыхания с речевым сопровождением.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

- Упражнение для развития дикции и артикуляции.
- Упражнение для развития мелкой моторики.
- Упражнение на развитие координации движений и речи.
- Упражнение с предметами и речевым сопровождением.
- Упражнение с элементами танца.
- Игра-драматизация.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- Упражнение для развития мышечного тонуса.

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР II УРОВНЯ

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

- Упражнения на различные виды ходьбы и бега: ходьба коррекционная, с изменением положений рук.
- Диафрагмальная дыхательная гимнастика.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

- Упражнения для развития мышечного тонуса.
- Упражнения для развития артикуляции и дикции.
- Упражнения для развития мимической моторики.
- Речевая игра с мячом.
- Упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук.
- Упражнение на координацию движений с речью.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- Упражнение для развития речевого внимания.
- Упражнения с элементами релаксации.

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР I УРОВНЯ

Тема: «Птицы»

Задачи занятия: развивать координацию движений, ориентацию в пространстве, переключаемость движений, мелкую моторику пальцев рук, артикуляционный праксис; формировать понимание обращенной речи; вызывать естественные речевые реакции.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Организационный момент. Загадка.

Я по дереву стучу, Червяка достать хочу. Хоть и скрылся под корой. Все равно он будет мой!(Кто это? — Дятел)

2. Упражнения на различные виды ходьбы: по кругу, в колонне по одному (по узкой тропинке), ходьба на пятках (по кочкам), ходьба на носках (по лужам).

3. Упражнение на передачу разного темпа в движении. Чередование легкого бега и спокойной ходьбы (музыка Т.Ломовой «На прогулке»).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнения для развития дыхания (по методике Т. Стрельниковой) «Ладошки», «Обними плечи», «Кошка», «Наездники».

2. Упражнение для развития голоса. Подражание птичьим голосам: кукушка, ворона, воробей, дятел (с имитацией двигательной активности — сидит, летает, стучит, прыгает, кружится).

3. Упражнение на согласованность речи с движением «Цыплята».

Цып-цып-цып, цыплятки, (Дети поднимают и опускают корпус с пола.)

Есть водица в кадке. (Логопед-«курочка» ходит вокруг)

Кто меня боится, (Дети, лежа на полу, выполняют движение «велосипед»)

Тем не дам водицы.

Вот бегут цыплятки,

Не боятся кадки (Поднимаются и бегут к логопеду)

Возле кадки блюдце,

Все они напьются.

4. Упражнение с мячом и речевым сопровождением «Поймай и повтори». Дети стоят в кругу, логопед в центре с мячом. Бросая мяч по кругу, называет птиц. Ребенок, поймав мяч, возвращает его и повторяет название птицы.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- 1. Упражнение на воображение. Рисование в воздухе кистью руки туловища, головы, клюва, крыльев, хвоста птицы.**
- 2. Спокойная ходьба (музыка Е. Тиличевой «Марш»).**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!