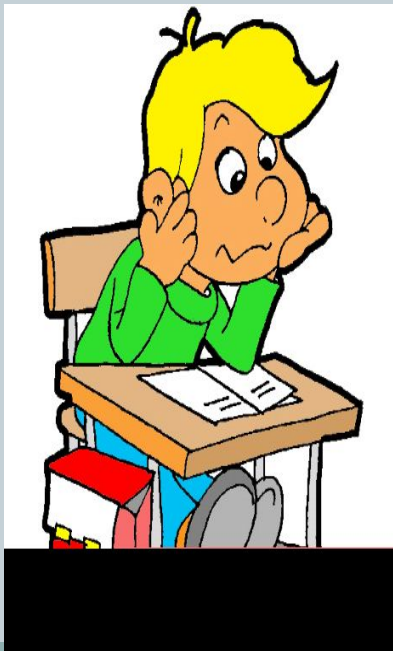


Синтаксический и пунктуационный анализ текста

ПРАКТИКУМ.

11 КЛАСС



Укажите номера предложений с
грамматической ошибкой.



1. Образ Кутузова появляется в романе Л.Н Толстого, который восхищается и обдумывает его.
2. Образ поэта-пророка, созданного А.Пушкиным, определил и его собственную жизнь.
3. Блок хотел, чтобы все его творчество рассматривалось как единый роман в стихах.
4. Благодаря этого влияния, Пьер Безухов считает себя учеником Баздеева.
5. Дополнительный материал я не только брал из учебной литературы, но и из газет и журналов.

ОТВЕТЫ



1, 2, 4, 5

Найти предложение с грамматической ошибкой.



6. В картине Сурикова «Боярыня Морозова» отразился один из сюжетов истории раскола.
7. По приезде в город мы первым делом отправились в гостиницу.
8. Поднимаясь по лестнице, мне показалось, что на площадке кто-то есть.
9. Вам нужно немедленно оплатить за телефонные переговоры.
10. Музей-квартира М. Булгакова приобрел личные вещи писателя.

ОТВЕТЫ



6, 8, 9

Укажите номера предложений, в которых **придаточную часть нельзя** заменить **причастным оборотом**.

1. У картины есть одна особенность, которая отличает ее от других шедевров этого ряда.
2. Надя повела ребят светлым коридором, окна которого выходили в город.
3. У каждого должен быть друг, с которым можно поговорить обо всем на свете.
4. Юпитер – это планета-гигант, которая содержит в себе более $\frac{2}{3}$ массы всей нашей планетной системы.

ОТВЕТЫ



2, 3

Продолжение задания.

5. Мне знакомы эти дворы, где весной так сладко пахнет сиренью.
6. Приходится строить специальные телескопы, объектив которых состоит из линзы и зеркала.
7. Совокупность разных организмов и неживых компонентов среды, которые тесно связаны между собой потоками вещества и энергии, называется экосистемой.
8. С первых же дней войны на территории, которая была оккупирована вражескими войсками, начали стихийно возникать партизанские отряды.
9. Непривычным для читателя был и язык поэмы, в которой звучали совершенно другие темы.
10. Труднее было ликвидировать безграмотность в республиках, где русский язык был иностранным.

ОТВЕТЫ



5, 6, 9, 10



ТЕСТ.



1. На месте каких цифр пишется одна буква **Н** ?

В насте(1)ой газете было отмече(2)о, что докладчики студенческой конференции весьма начита(3)ы, а тезисы их докладов обоснова(4)ы рядом доказательств.

1) 1,2,3,4 2) 1,3,4 3) 2,3,4 4) 2,4

2. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная ?

1. Отк...заться, д...лина, разг...раться;
2. озл...бление, озн...менованье, прис...гать;
3. одр...хлеть, фил...гранный, поз...лотить;
4. ск...рлатина, ут...лщение, соч...тание.

3. В каком ряду пропущена одна и та же буква?



1. Д...писать, пр...износить, р...збавлять;
2. бе...вкусный, бе...нежный, бе...лобный;
3. пр...творщица, пр...нарядиться, без пр...крас;
4. пред...юльский, без...сходность, вз...мать.

4. В каком ряду пишется во всех словах буква а(я)?



1. Выкач...нный воздух, знач...щий факт;
2. слыш...щий песню, скач...щий конь;
3. та...щий лед, щебеч...щая птичка;
4. пристрел...нное оружие, леле...щий мечту.

5. В каком варианте указаны все слова, где
пропущена буква **И**?



А. Завис...вший

Б. Затм...вать

В. Влюбч...вый

Г. Наста...вал

1). А, В, Г 2) А, Б, В 3) В, Г 4) Б, В, Г

6. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?



- 1) За дверью оказался (не)кто иной, как наш сосед.
- 2) На нашем пути оказался еще (не)покрытый льдом пруд.
- 3) Пассажиры сидели в купе, (не)глядя в окна вагона.
- 4) Я молчал, прислушиваясь к этому странному, (не)знакомому ощущению.

7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1. В **то(же)** время я осознал, что Мария была **так(же)** прекрасна, как и тогда.
2. Иванов вышел **(на)встречу** гостям, **(на)ходу** поправляя галстук.
3. Водный ключ **то(же)** бьет сильно, **(от)чего** вся поверхность воды неспокойна.
4. **Что(бы)** я ни пожелал, все сбывается, но как-то **(не)кстати**.

8. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?



1. Возвращались (по)одиначке, что(бы) не вызвать подозрений.
2. (С)начала казалось, что эти факты, но вскоре (за)границей стаяли появляться публикации.
3. Мы так(же), как и вы, ничего не знали о том, что его дела пошли (в)гору.
4. Ему (до)зарезу нужны были деньги, и он уже (в)серьез подумывал о серьезном деле.

9. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

БЫЛО ЯСНО () И СТРИЖИ НИЗКО ЛЕТАЛИ НАД ИЗУМРУДНОЙ ТРАВОЙ.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
2. ССП, перед союзом **И** нужна запятая.
3. ССП, перед союзом **И** не нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

10. Укажите объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Уже зацвели гордые георгины () и астры
расправили свои нежные лепестки.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
2. ССП, перед союзом **И** нужна запятая.
3. ССП, перед союзом **И** запятая не нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

11. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Раздосадованный (1) услышанной от сестры (2) новостью (3) генерал шел через залу (4) быстро и (5) не удаивая взглядом.

- 1) 1,2,3 2) 3,4 3) 3 4) 1,2,4

12. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте **⊗** которых должны стоять запятые?

Нужно знать, что Акакий Акакиевич изъяснялся большею частью предлогами, наречиями и (1) наконец (2) такими частицами, которые (3) решительно (4) не имеют никакого значения.

- 1) 1,2 2) 1,2,3,4 3) 1,2,4 4) 3,4

13. На месте каких цифр должны стоять запятые?



Было (1) однако (2) уже поздно, хотя и дорога (3) казалось (4) все еще освещалось лучами заходящего солнца.

- 1) 1,2 2) 1,2,3,4 3) 1,2,4 4) 3,4

14. В каком предложении нужно поставить одну запятую?



1. Большую часть вечера и ночи я провел с братом и досыта наговорился о старине.
2. Результаты эксперимента интересуют как российских так и зарубежных ученых.
3. На огромном расстоянии разлегся город и тихо пламенел и сверкал яркими огнями.
4. Ветер поднимал целые тучи листьев и сучьев и крутил их в воздухе.

15. Как объяснить постановку **тире** в данном предложении?



С утра льет дождь – поездку за город пришлось отложить.

1. Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
2. Вторая часть БСП представляет собой вывод, следствие из первой части.
3. В первой части БСП указывается время или условие того, о чем говорится во второй части.
4. Во второй части БСП содержится противопоставление.

16. Как объяснить постановку двоеточия

?



**ОТЕЦ СДЕРЖАЛ СЛОВО : ЧЕРЕЗ ДЕНЬ ОН
ВЕРНУЛСЯ В УФУ.**

1. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2. Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
3. Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
4. Вторая часть БСП указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

17. На месте каких цифр должны стоять запятые?



Этот небольшой мостик (1) за которым (2)
начинался запретный луг (3) манил нас к себе.

- 1) 1,2,3 2) 1 3) 2,3 4) 1,3

18. На месте каких цифр должны стоять запятые?



Я видел (1) что комнату заливают солнечный свет (2) и (3) что (4) если задернуть гардины (5) все очарование исчезнет.

- 1) 1,2,3,4,5, 2) 1,4,5 3) 1,2,5 4) 1,2,4,5

19. На месте каких цифр должны стоять запятые?



Мне сказали (1) что дом отца продан (2) и (3) что (4) если нужно подыскать жилье (5) то следует обращаться в мэрию.

- 1) 1,2,4,5 2) 1,2,3,4,5 3) 1,5 4) 1,2,5

20. В каком предложении придаточную часть **можно** заменить причастным оборотом?

1. Из дома, возле которого находился колодец, вышла женщина.
2. Ворона, которой доставляло удовольствие будить нас, наконец-то улетела.
3. Замок, который возвышался над долиной, поразил нас своим великолепием.
4. Пилот, для которого прозвучало это объявление, двинулся к терминалу.

Домашнее задание



- Выполнить тест.
- Ответы прислать по whatsapp 8-919-695-67-48
(Подпишите свои работы, укажите фамилию)
- P.S. Присылайте вместе ответы по литературе и элективу.

МОЛОДЦЫ!

