Мұхит Мерәліұлы (1841-1918

Халық композиторы, әнші-ақын, күйші-домбырашы

"Алуаш" әнін "Жалбыр", "Үлкен Оразын", "Қыз Жібек", "Дүние-ай" әнін "Ер Тарғын" операларында пайдаланды.

Орынбор, Қостанай, Жамбанқала, Қазалы, Троицк, Ақтөбе, Арал, Атырау облыстары

Ғ.Құрманғалиев, Т. Ибрагимова, Н. Әбілова

Батыс Қазақстан облысы Қаратөбе ауданы Ақбақай ауыл

Боғда, Есбай, Тазбала, Сәулебай, Абыл күйлерін орын дап озі де шығарды

Даңқтары: "Әнші Мұхит", "сал Мұхит"

Семей губерниясы, Қарқаралы уезі, Едірей болысы, №3 ауылда дүниеге келген.

ақын, халық әншісі , композитор.

Қарапайым халықтың құқығын қорғап, әлеуметтік әділетсіздік және теңсіздікті сынағаны үшін биліктің құдалауына ұшыраған.

Жалған айыппен түрмеге қамалып, Атбасар, Каркаралы, Семей, Омбы түрмелерінде отырды.

1914-1915
1916-1917
Қазан төнкерілісін түрмеде өткізді

"ұры"

«Қаракесек», «Үшқара», «Мәди», «Шіркін-ай»

Е.Г. Брусиловскийдің ұлттық *«Қаракесек», «Ер Тарғын», «Шіркін-ай», «Мәди», «Қыз Жібек»* операларында қолданылды

Балуан Шолақ, Үкілі Ыбырай ,Ақан сері мен Біржан-салдарды таныған

Әділетсіздікке қарсы күрескен

1919 жылы Мәди Колчакқа қарсы шайқастарға қатысады.

Ақан Қорамсаұлы

- Ақан сері 1843 жылы Көкшетау облысы Айыртау ауданында Қоскөл деген жерде туған.
- 13 жасқа дейін Күнту деген молдадан мұсылманша оқыған.
- Кейін Қызылжарда Уәли медресесінде 2-3 жылдай дәріс алады.
- Жасынан өлең айтып, домбыра тартып, ән шығарумен шұғылданды.
- Балуан Шолақ, Жаяу Мұса, Естай, Иман Жүсіп секілді серілерді көрген
- Ит жүгіртіп, құс салып аңшылық құрғанды ұнатқан
- Ақан сері өмір шындығын терең жырлаған.
- «Заман адамы», «Жүсіп төреге», «Заманға қарап айтқан сөз», «Асыл мен жасық», «Жақсы мен жаман», «Құлагер», «Торыны таң асырып мінген қандай?», «Жайықтың ақ түлкісі аралдағы», «Сүйген қалқа», «Маңмаңкер».
- Жастық, бозбалалық көңілде Ақан серінің көп жырлаған тақырыбы достық, махаббат болды.

Біржан Қожағұлұлы

- Ол 1834 жылы Ақмола облысының Еңбекшілд ауданында туды.
- Шөже, Салғара, Толыбай, Орынбай, Нүркей, Сегізсері, Арыстан тәрізді өнер иелері – Біржан салдың ұстаздары
- 1865 жылы Абай ауылына барады.
- «Біржан сал» - алғашқы өлеңі .«Айтбай», «Ақтентек», «Алтын балдақ», «Бірлен», «Ғашығым», «Мәті-Дәулен» т.б.
- 60-қа жуық өлеңі жетті (44)
- Ауылда жүріп көптеген жас ақын-өнерпаздарға ұстаз атанған
- Жаяу Мұса, Ақан сері, Қанапия, Балуан Шолақ, Үкілі Ыбырай т.б. Біржан салдың әншілік, ақындық, композиторлық өнерін өздерінің шығармашылығы арқылы дамытты
- Құлтума, Жарылғапберді, Ғазиз т. б. оның ән шығармашылығы насихаттаушылар