



Авторская пунктуация.

Знаки препинания – ноты при чтении.

А.П.Чехов



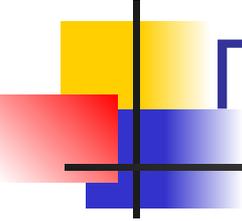
Грамматика (греч.) – «умение писать и читать»

Морфология
(орфография)

Умение писать

Синтаксис
(пунктуация)

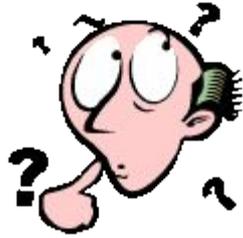
Умение читать



Punktum (лат.) – «точка»

Препинание – «остановка, перерыв»

- **Пунктуация** – собрание правил о постановке знаков препинания
- **Знаки препинания** – знаки, которые ставятся между словами или группами слов в письменной речи



? !

Самая лаконичная в мире переписка состоялась между французским писателем Виктором Гюго и издателем его книги «Отверженные»

? – послание писателя

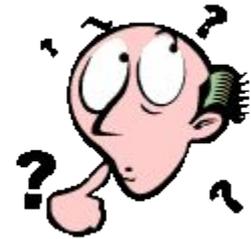
! – ответ издателя

О чем узнал писатель?



Пунктуационный парадокс

- Пальцев у него двадцать пять, на каждой руке десять, на ногах всего двадцать.
- Пальцев у него двадцать: пять на каждой руке, десять на ногах – всего двадцать.





Бабушка сердилась внучка не слушалась.

- Бабушка сердилась , внучка не слушалась.
- Бабушка сердилась : внучка не слушалась.
- Бабушка сердилась — внучка не слушалась.

Основные принципы русской пунктуации



- **Логический (смысловой)**
выражение мыслей на письме
- **Структурно-синтаксический (грамматический)**
наглядность смыслового строя речи
- **Интонационный**
фразовая интонация, ритмика и мелодика



Знаки препинания «выражают ощущение лица говорящего и его отношение к слушающему» (Ф.И.Буслаев)

- Ф.И.Буслаев считал, что знаки препинания «выражают ощущение лица говорящего и его отношение к слушающему»
- Знаки препинания, по мнению Ф.И.Буслаева, «выражают ощущение лица говорящего и его отношение к слушающему»



Цель авторской пунктуации

- создание экспрессивности текста
- выражение эмоционально-экспрессивного настроения самого автора
- создание особой ритмики произведения

Объяснить знаки препинания

Приезжала баба Дуня – **И** взрослые, считай, ночь напролет не спали.

В разговоре мать спросила:

– Спать тебе баба Дуня дает? – **И**
посоветовала: – Она лишь начнет с вечера
говорить, а ты крикни: «Молчать!» Она
перестает. Мы пробовали.

экспрессивность текста

Объяснить знаки препинания

– Потеряла... Нет... Нету карточек... –
бормотала баба Дуня еще негромко. –
Карточки... Где... Карточки... – **И** слезы,
слезы подкатывали.

эмоционально-экспрессивный
настрой самого автора

Объяснить знаки препинания

– Не надо плакать, – громко сказал он. – Карточки целые. Зачем же плакать? Возьмите хлеба и несите детишкам. Несите, поужинайте и ложитесь спать, – говорил он, словно приказывал. ○ – И спите спокойно. Спите.

эмоционально-экспрессивный
настрой самого автора