

Людвиг ван Бетховен
Увертюра «Эгмонт»
6 класс

Увертюра – это музыка, которая открывает оперу, драматический спектакль, кинофильм. Во всём мире известна увертюра Бетховена к трагедии Гёте «Эгмонт»



Иоганн Вольфганг фон Гёте



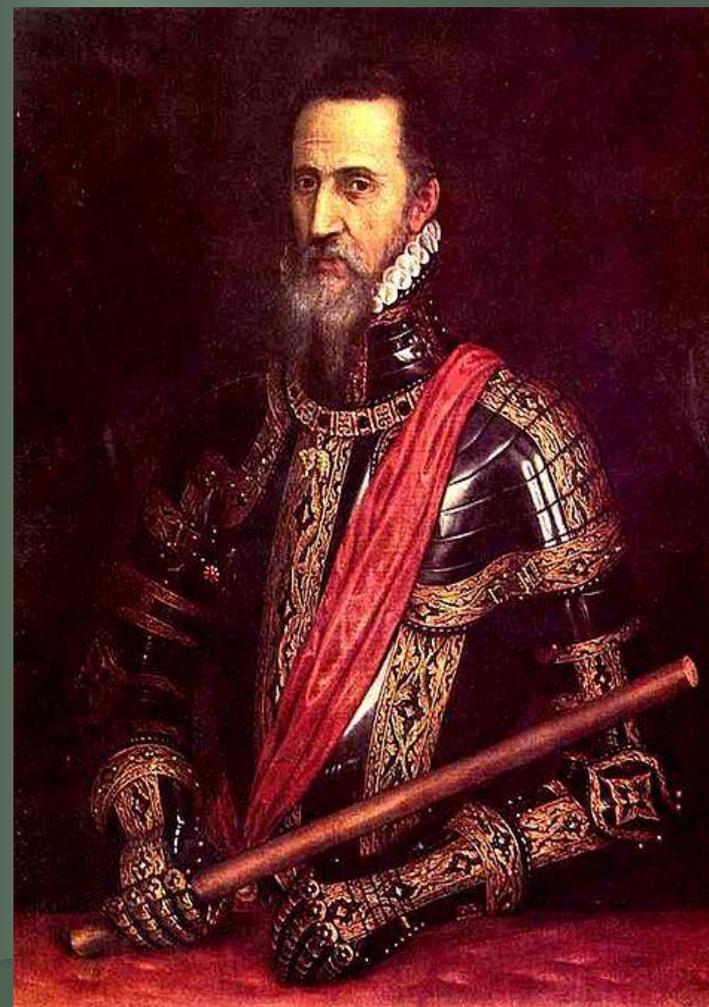
Людвиг ван Бетховен

ЭГМОНТ (Egmont) Ламораль — (1522 68) граф, один из лидеров антииспанской дворянской оппозиции в Нидерландах накануне и в начале Нидерландской революции.



Эгмонт Ламораль

Темой трагедии Гёте «Эгмонт» послужила борьба народа Нидерландов (современной Голландии) за независимость против испанского владычества в 16 веке. Граф Эгмонт возглавил восстание, которое было жестоко подавлено испанским правителем герцогом Альбой, а Эгмонт был брошен в тюрьму и приготовлен к смерти.



Герцог Альба

Открывается увертюра зловеще – торжественным вступлением. В основе первой темы – ритм старинного испанского танца *сарабанды*. Мощная, суровая, гнетущая «по поступь» аккордов струнных инструментов в низком регистре воплощает идею власти, создаёт образ жестоких завоевателей.



Казнь Горна и Эгмонта 5 июня 1568года



Памятник Гору и Эгмонту



Домашнее задание.

- Послушать увертюру «Эгмонт» и проследить за особенностями развития музыки.
- ответить на вопрос, что такое танец Сарабанда.