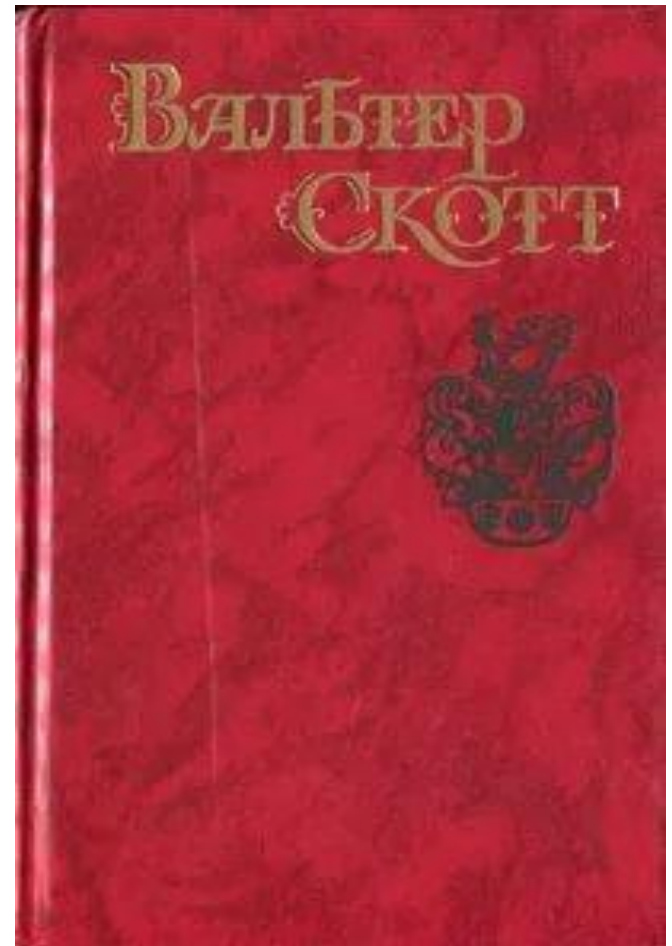


ВАЛЬТЕР СКОТТ

Жизнь и творчество

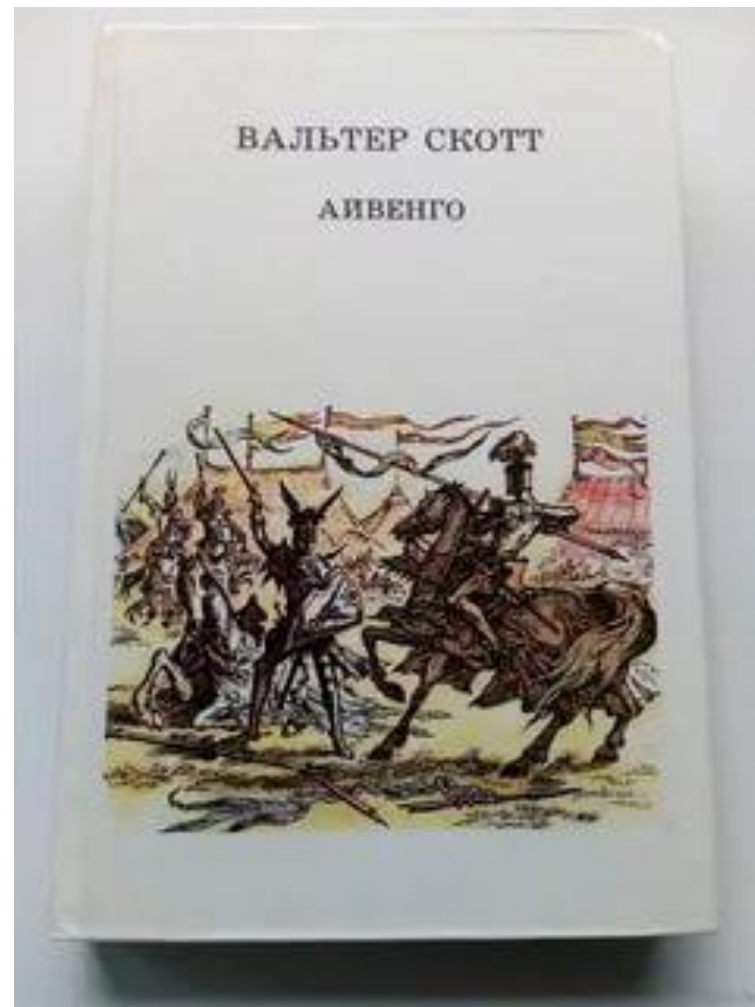
Лучшие книги
из фонда Центра чтения

- Собрание сочинений Вальтера Скотта в восьми томах включает следующие произведения:
- Т.1 «Уэверли, или Шестьдесят лет назад»
- Т.2 «Пуритане»
- Т.3 «Антикварий»
- Т.4 «Роб Рой»
- Т.5 «Эдинбургская темница»
- Т.6 «Айвенго»
- Т.7 «Пират»
- Т.8 «Квентин Дорвард»
- Первый том настоящего издания включает в себя исторический роман «Уэверли, или Шестьдесят лет назад» (1814). Действие в романе происходит в 1745 году, как последнем рубеже в истории Шотландии, когда она старалась отстоять свою независимость.



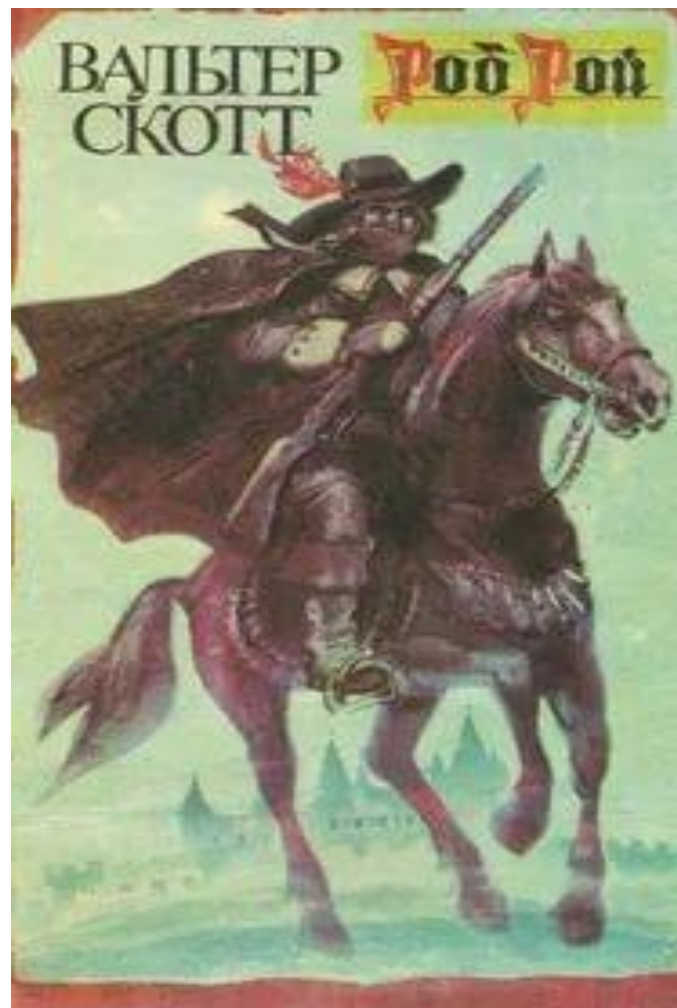
84 (3) Инв. 481640
С 449

- Роман «Айвенго» - одно из лучших произведений В.Скотта. Перед глазами читателя возникает широкая и пёстрая картина английского средневековья. Главными героями являются «народный король» Ричард Львиное Сердце и отважный юноша Айвенго, прославившийся своим воинским искусством и преданностью своему королю. Союз короля и народа, изображённый в романе, имел реальную историческую почву.
- Роман написан с большим художественным мастерством. Он знакомит читателя с историей, помогает понять особенности жизни и нравов людей в далёкие от нас времена. Скотт соединяет описание личных судеб с историческими событиями, рассказывает о необычных приключениях и реальных фактах истории.



84 (3) Инв. 6489076
С 449

- «Роб Рой» - одно из наиболее значительных произведений основоположника исторического романа. Основанный на реальных событиях шотландской истории XVIII века, роман повествует о борьбе горцев за независимость. Центральное место в романе занимает яркий образ Роб Роя, легендарного разбойника и бунтаря, которого обычно называют шотландским Робин Гудом. Он грабит богачей и оказывает помощь беднякам. Народ обожает своего заступника и мстителя. Недаром народные сказители слагали песни и легенды о подвигах Роб Роя и его отважных молодцев.



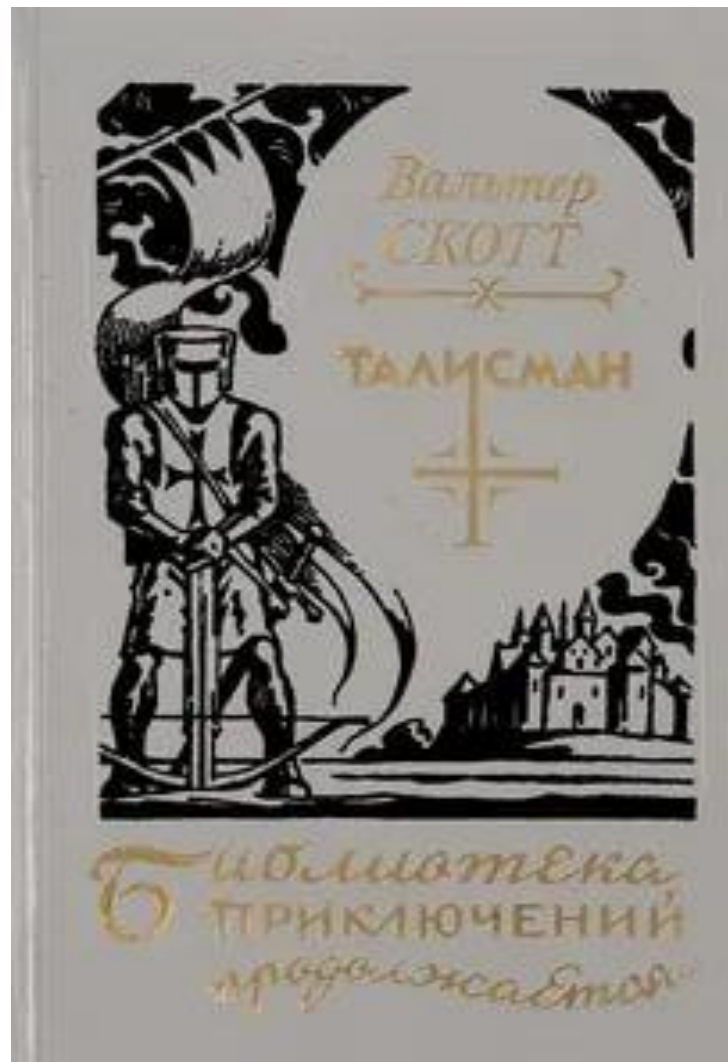
84(3) Инв. 6334367
С 449

- «Квентин Дорвард» - исторический роман великого английского писателя, в котором изображается напряжённая жизнь Франции в XV веке.
- Увлекательный сюжет сочетается в нём с глубоким проникновением в дух той эпохи и прекрасно выписанными характерами героев.
- Молодой шотландский воин Квентин Дорвард, эмигрировавший во Францию, поступает на службу к Людовику XI, который окружает себя охраной, состоящей из отважных шотландских горцев. Они помогают Людовику вести беспощадную войну с высшим дворянством, направленную на централизацию власти.



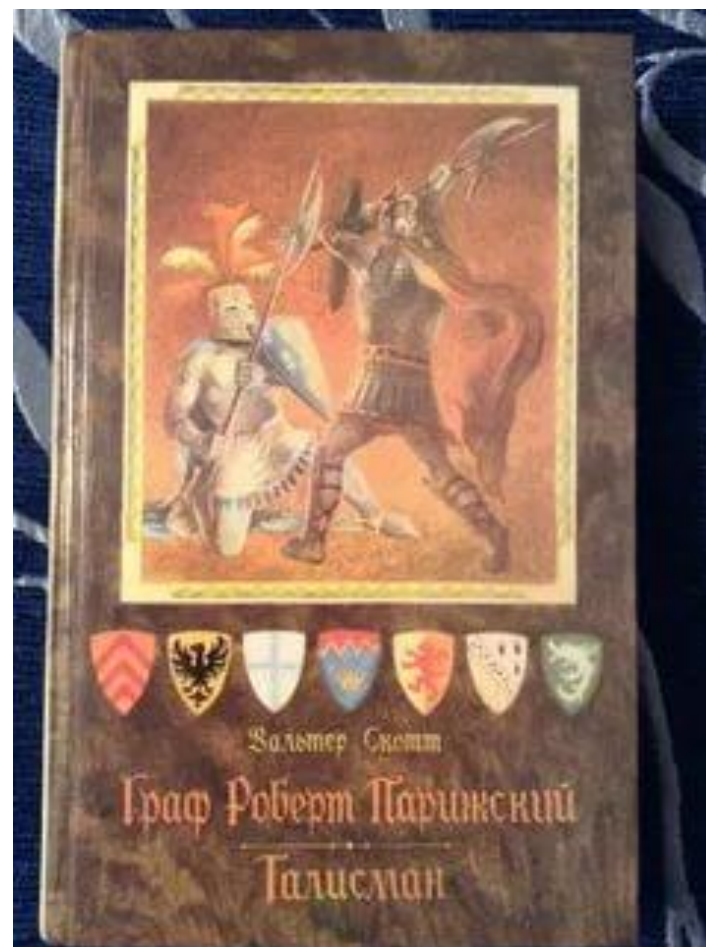
83 (3) Инв. б 222837
С 449

- В основу книги положены исторические события третьего крестового похода (1190 – 1192), возглавленного германским императором Фридрихом Барбароссой и английским королём Ричардом Львиное Сердце.
- Кеннет, рыцарь Спящего Леопарда, – главный герой романа, – достоин всяческого уважения. Неустрашимый воин, он в открытом бою добывает славу себе, отечеству и даме своего сердца. Он благороден, честен, порядочен и даже под угрозой смерти не желает отступить от своего слова.
- Обращаясь к дням давно минувшим, автор как бы призывает современников, у которых так не хватало этих благородных качеств, быть похожими на героя его произведения.



83.3 (3) Инв. 6476775
С 449

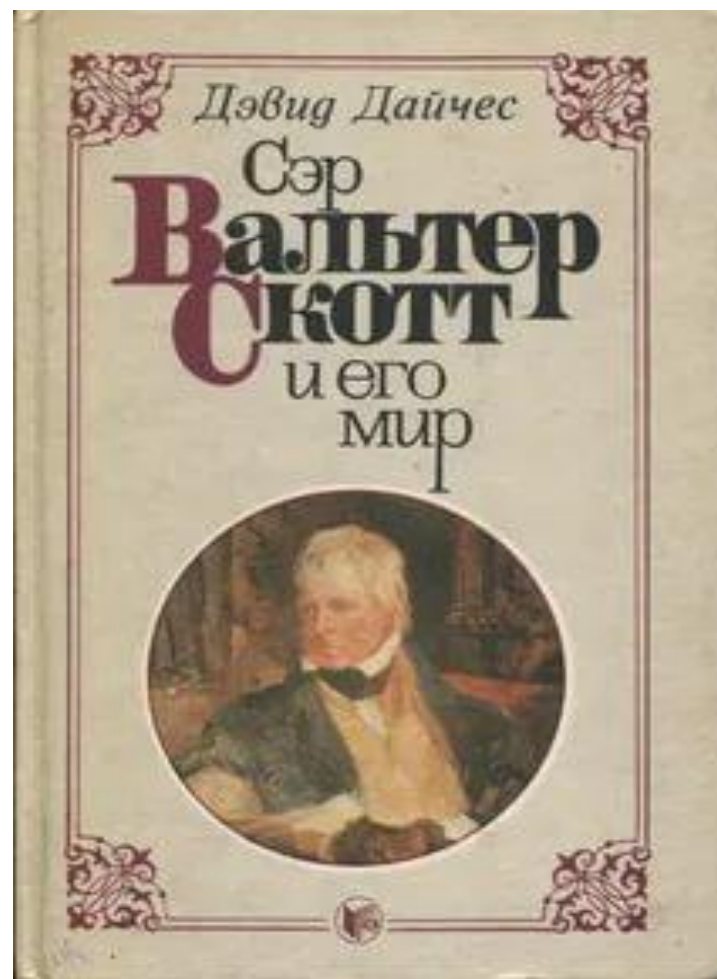
- Романы «Граф Роберт Парижский» и «Талисман» - замечательные образцы исторического романа. Вальтер Скотт ярко воссоздаёт колорит средневековья, нравы и обычаи далёкого времени.
- Создатель жанра исторического романа Вальтер Скотт, как писал о нём О.Бальзак, «возвысил до степени философии истории роман... Он внёс в него дух прошлого, соединил в нём драму, диалог, портрет, пейзаж, описание; включил туда и чудесное и повседневное, эти элементы эпоса, и подкрепил поэзию непринуждённостью самых простых говоров».



84 (3)
С 449

Инв. 6489086

- Д.Дайчес легкр, раскованно, просто и доступно в биографическом эссе показал Вальтера Скотта в единстве и взаимодействии с его миром, непреходящую ценность его творчества в мировой литературе.
- Автор пишет с большим уважением к большому писателю, но не проходит и мимо противоречий в его характере и творчестве. Перед читателем развёртывается жизнь, безусловно, интересная и увлекательная.
- В книге большое количество иллюстративного материала, что создаёт эффект наглядности и познавательности.



83.3 (3) Инв. 6476775
С 449

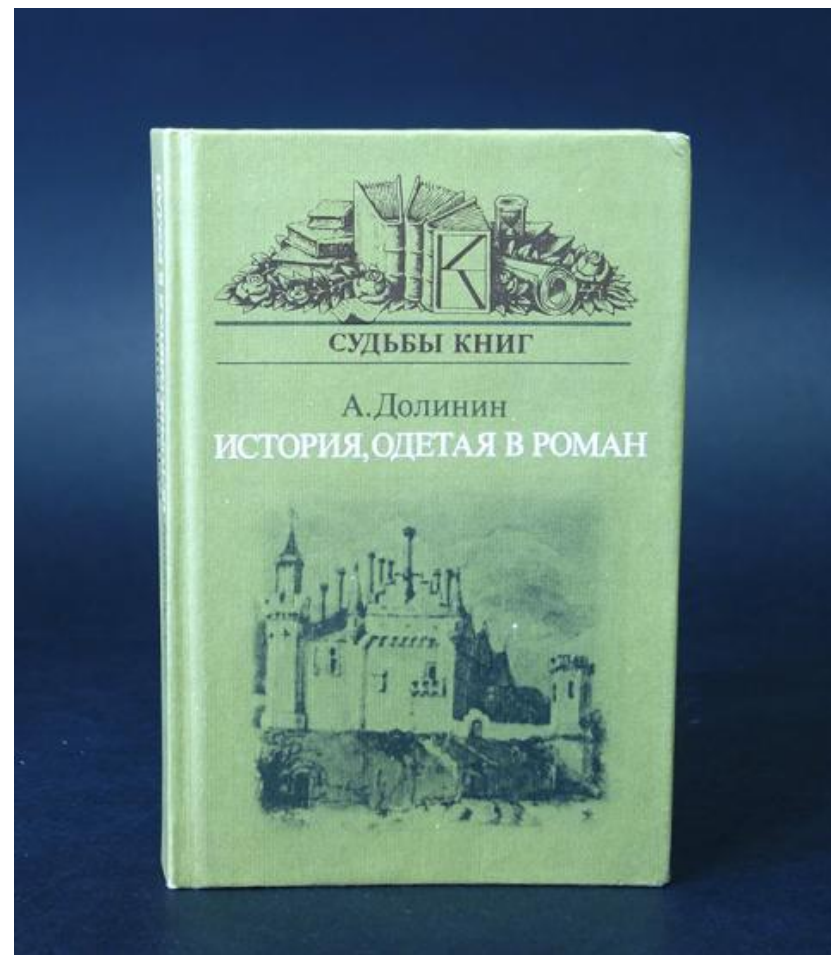
Художественная биография классика английской литературы Вальтера Скотта принадлежит перу известного британского мемуариста и биографа Хескета Пирсона. К книге подробно описан жизненный путь писателя, дан глубокий психологический портрет Скотта, раскрыты его многообразные творческие связи с родной Шотландией.

Написанная Пирсоном книга - одно из лучших жизнеописаний Скотта на английском языке (перевод на русский язык настоящего издания В Скороденко), не случайно Х.Пирсон являлся какое-то время президентом Эдинбургского клуба Вальтера Скотта.



83.3(3) Инв. б 112846
С 449

- В книге рассказывается о судьбе знаменитых исторических романов В.Скотта. Автор ярко и увлекательно прослеживает изменения в отношении читателей и критики к творчеству «шотландского чародея» на протяжении полутора веков – от огромной славы у современников до перехода всего лишь в разряд занимательного чтения для юношества у последующих поколений и вновь возвращение большой популярности его произведений. Большое внимание уделено истории восприятия романов В.Скотта в России.
- Книга предназначена для широкого круга читателей.



83.3 (3) Инв. Б 473815
С 449