

Скінхеди

The background features a dark, almost black, gradient on the left side that transitions into a series of bright, white, light rays on the right. These rays emanate from a point on the right edge and spread out towards the left, creating a sense of depth and movement. The overall aesthetic is modern and high-tech.

Скінхед

Названі на ім'я стрижені або наголо голені голови, перші скінхеда були сильно залежні від Вест-Індії (зокрема Ямайки) грубі хлопці з точки зору моди, музики, і способу життя. Субкультура має з хвилі розвитку



Перша хвиля

Скінхеди кінця 60-х можна сказати були- продуктом мод-культури, яка розвивалася під сильною дією ямайської культури, що прийшла до Англії іммігрантами рудбоями.



Перші скінхеди віддавали перевагу американському одягу: Levi Strauss Jeans і Alpha Flight Jackets, також в моду почали входити вузькі підтяжки і важке робітниче взуття зі сталевими носами Dr Marten (або просто — Doc's).



Друга хвиля

Друга хвиля скін-руху почалася у Великобританії у кінці 70-х. Імпульсом до цього став панк-рок! Він підірвав манірну і холодну Англію, виглядав диким, грубим, агресивним, лякав домогосподарок, респектабельних громадян і інших панів.



У США скіни були ще дальші від свого коріння і тяжіли до хвилі hardcore, що зародилася у Нью-Йорку. Стрітпанк для Англії був подібний хардкору в США. До прикладу, американські скіни 80-х практично нічого не знали і не чули про ска або Oi!.



Третя хвиля

Скінхеди пішли в тінь, лише зрідка жовта преса друкувала сенсаційні статті про витівки «скінхедів». Проте справжні скіни завжди залишалися вірні своїм корінню. Завдяки тому, що добробут західного суспільства зростав, на початку 90-х років ХХ століття намітилось чергове зростання руху.



Третьою хвилею стали скінхеди середини 90-х. Хвиля скінхед-руху стала підніматися. Багато з тих, хто поголився більше 15 років назад, почали з'являтися на вулицях і брати участь в розвитку скінхед-сцени.



Музика субкультури

ямайська музика;

англійська музична сцена початку 1980

**Помес
тите
здесь
ваш
текст**

