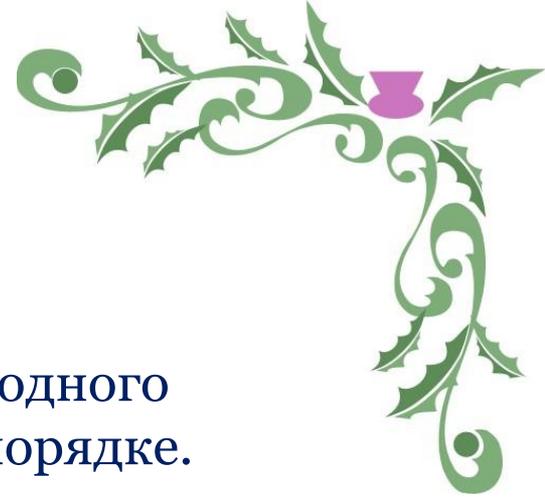




Стихотвор ные размеры

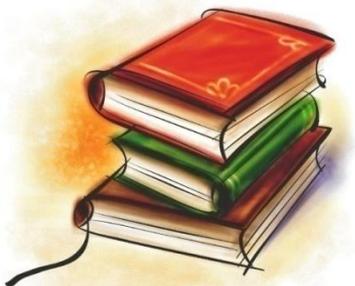
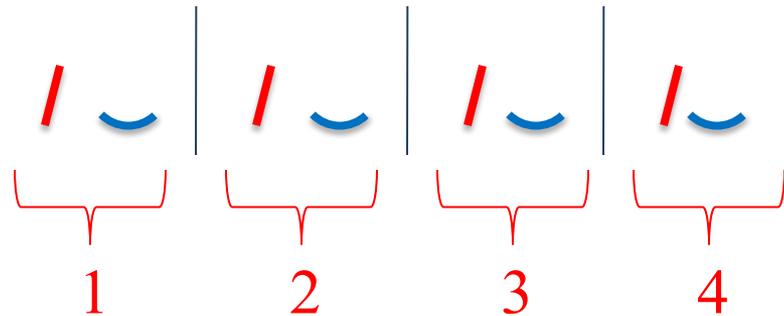
Стопа



СТОПА - это последовательность безударных и одного ударного слога, чередующихся в определённом порядке.

Мчатся | тучи, | вьются | тучи

стопа



Стихотворный размер

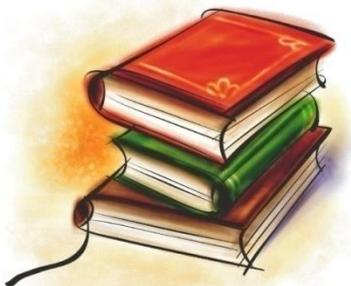


МЕТР - соединение стоп одного вида в стихотворении.

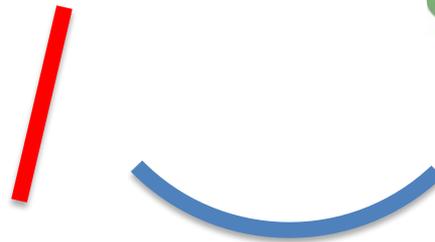
СТИХОТВОРНЫЙ РАЗМЕР - определенный порядок, в котором размещаются в стопе ударные и безударные слоги.

Пора́! | Пора́! | Рого́ | трубят...

метр



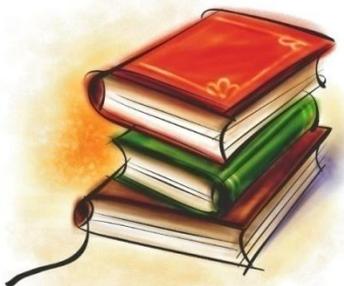
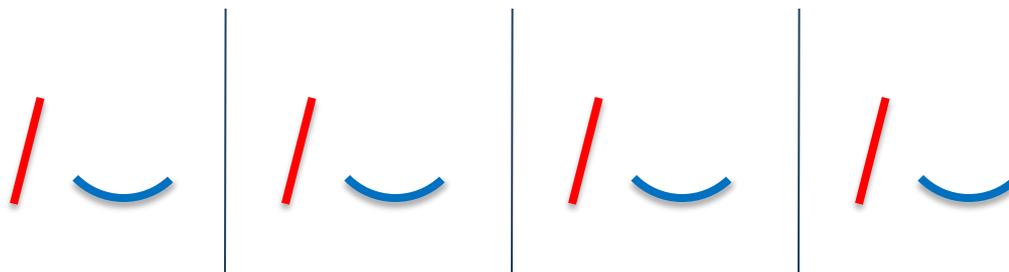
ХОРЕЙ



Двусложная стихотворная стопа с ударением на первом слоге.

Бу́ря мгло́ю не́бо кро́ет...

А.С. Пушкин



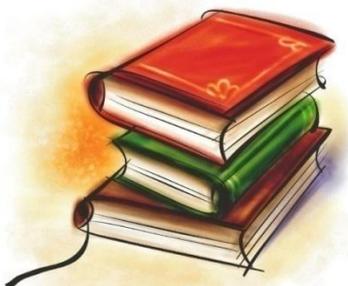
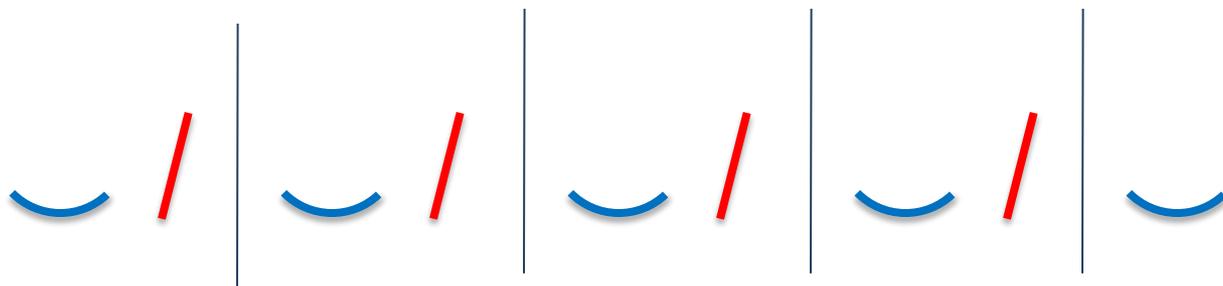
ЯМБ



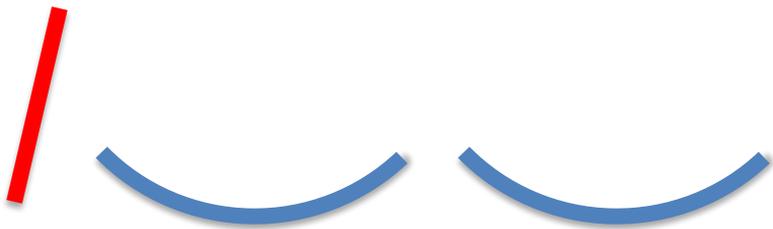
Двусложная стихотворная стопа с ударением на втором слоге.

Мой дядя самых честных правил...

А.С. Пушкин



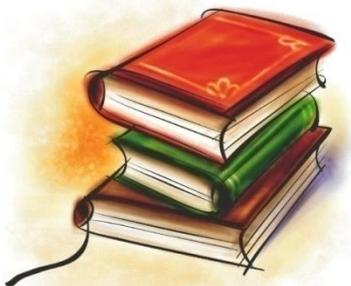
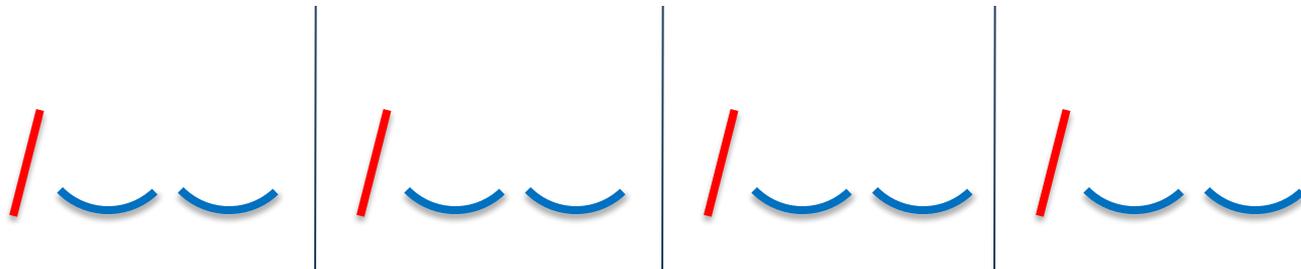
ДАКТИЛЬ



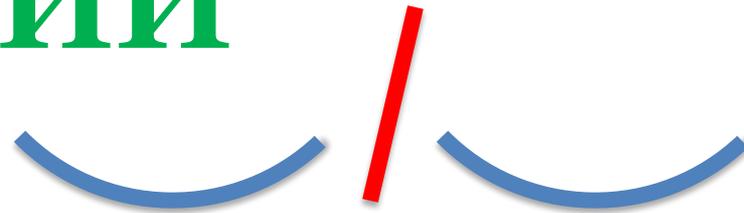
Трёхсложная стихотворная стопа с ударением на первом слоге.

Вы́рыта заступом яма глубокая...

И.С. НИКИТИН



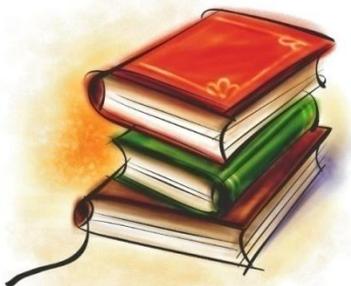
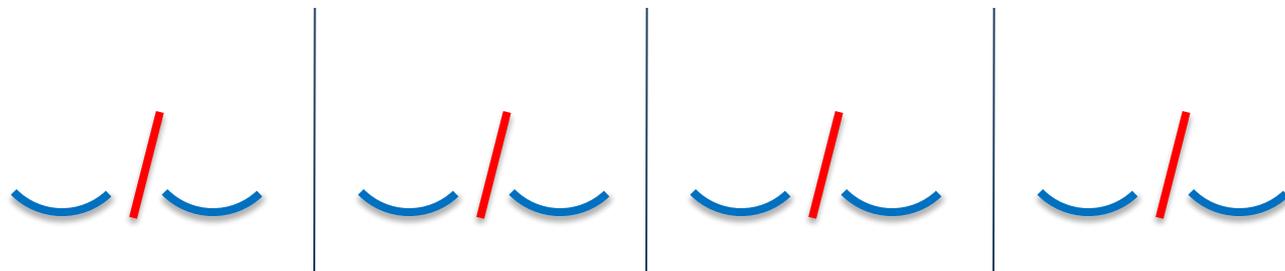
АМФИБРАХИЙ



Трехсложная стихотворная стопа с ударением на втором слоге.

На се́вере ди́ком стои́т о́динокó...
 / / / /

М.Ю. Лермонтов



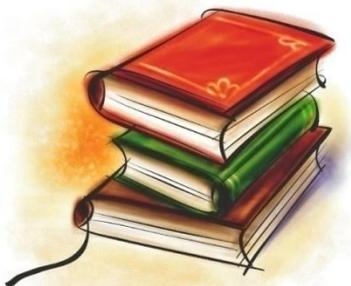
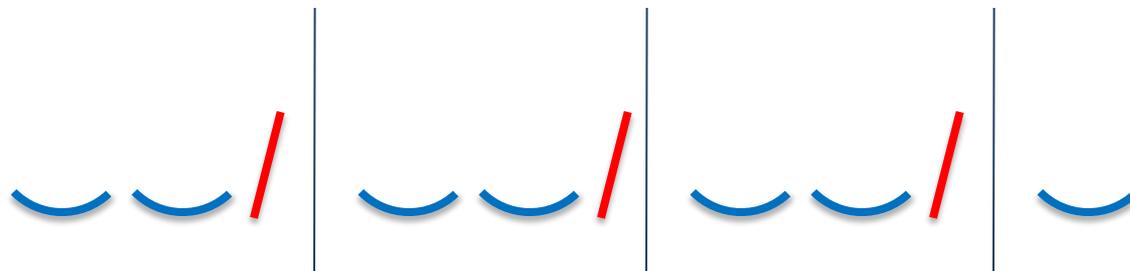
АНАПЕСТ



Трёхсложная стихотворная стопа с ударением на последнем слоге.

Прозвучало над ясной рекою...

А.А. Фет



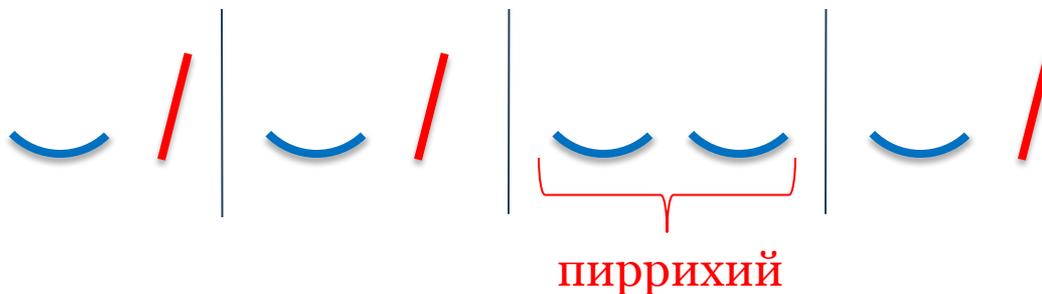
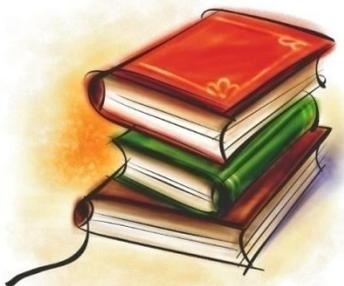
ПИРРИХИЙ



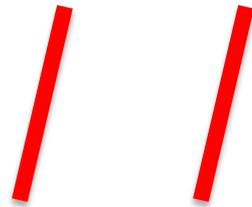
Двусложная безударная стопа (пропуск очередного метрического ударения) в ямбе и хорее.

Бога́т и сла́вен Кочубе́й...

А.С. Пушкин



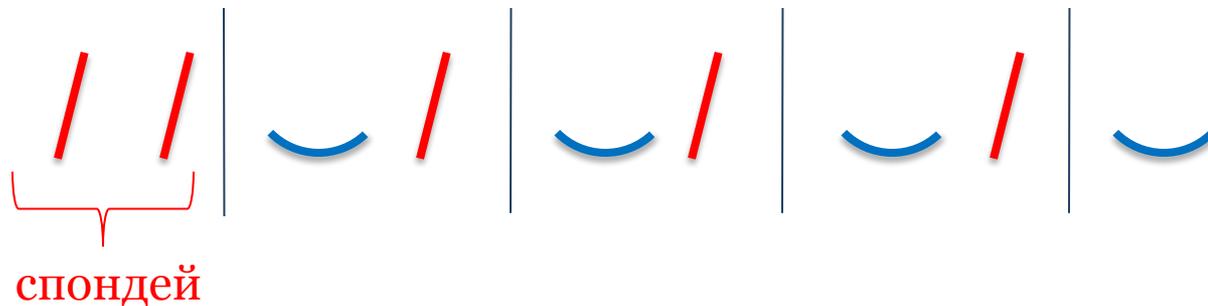
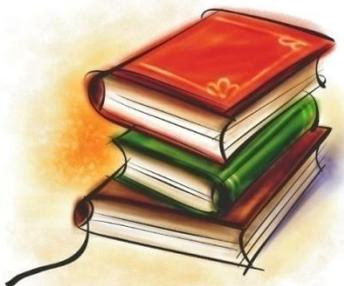
СПОНДЕЙ



Двусложная стопа из двух ударных слогов (в ямбе и хорее).

Швед, русский – колет, рубит, режет...

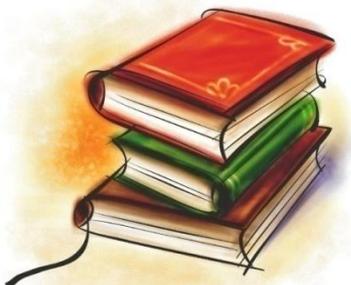
А.С. Пушкин

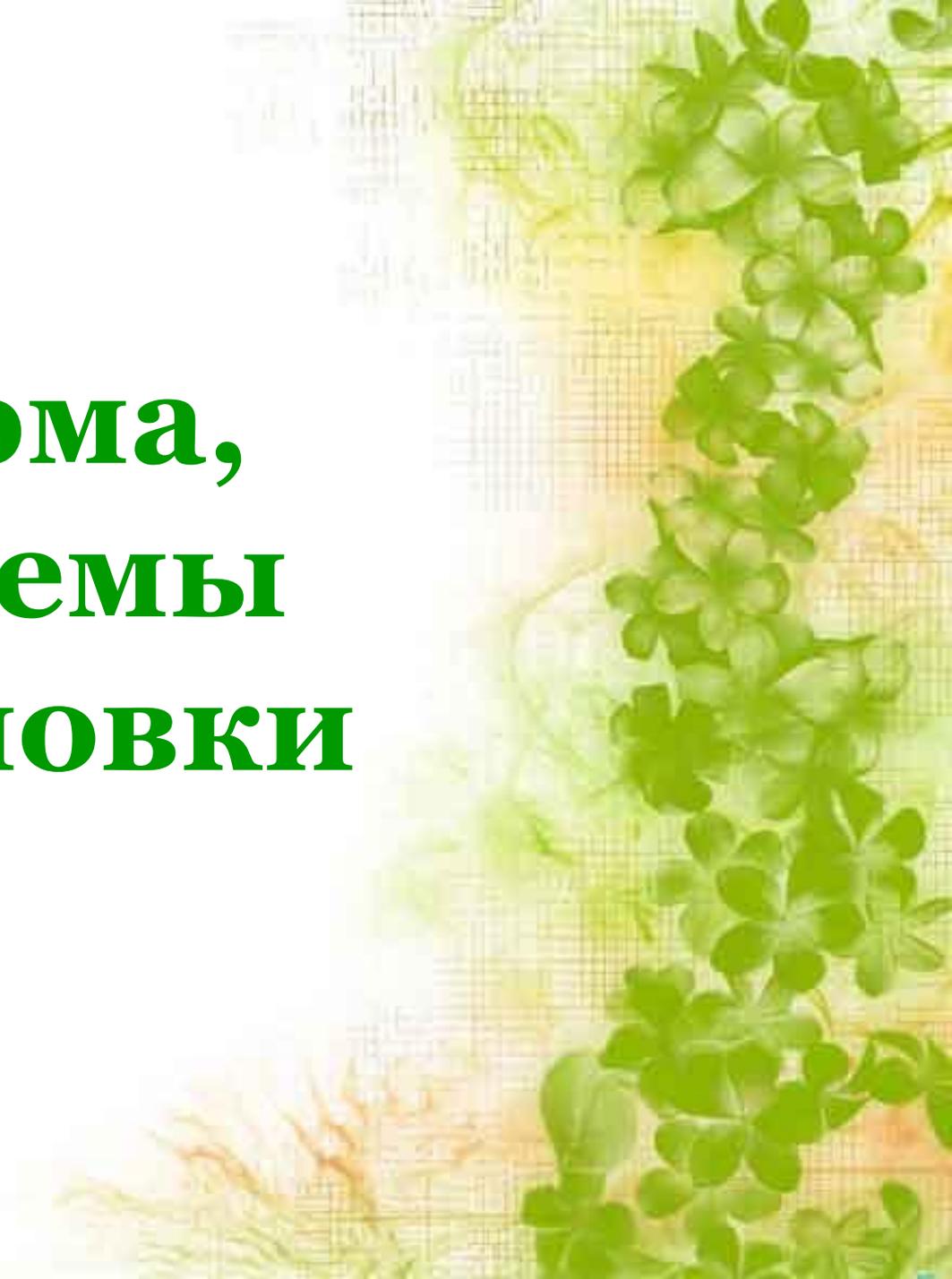


Как определить стихотворный размер?



1. Прочитайте строфу, расставьте ударения.
2. Подчеркните безударные гласные.
3. Запишите получившуюся схему.
4. Проследите повторяющийся рисунок, разделите на стопы.
5. Определите размер.





**Рифма,
системы
рифмовки**

РИФМА

Созвучие окончаний стихотворных строк.

Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился,
И царица у окна
Села ждать его одна.
Ждет-пождет с утра до ночи,
Смотрит в поле, инда очи
Разболелись глядючи
С белой зори до ночи;
Не видать милого друга!
Только видит: вьется вьюга,
Снег валится на поля,
Вся белешенька земля.



А.С. Пушкин





Системы рифмовки

парная

1 – 2

3 – 4

перекрестная

1 – 3

2 – 4

кольцевая

1 – 4

2 – 3

