

A detailed still life illustration of a writer's desk. In the center, a quill pen rests on an open book. To the right, a candle in a holder provides light. The desk is cluttered with various items: a stack of books, a small glass bottle, a rolled-up scroll, and several sheets of paper, some of which appear to be maps or architectural plans. The background is a textured, aged wall. The overall atmosphere is one of quiet, focused work.

**Федор Михайлович
Достоевский**
роман
«Идиот»

Пару слов о романе..

«Иди́от» (рус. дореф. Идіоть) — роман Фёдора Михайловича Достоевского, впервые опубликованный в номерах журнала «Русский вестник» за 1868 год Ш. Являлся одним из самых любимых произведений писателя, наиболее полно выразившим и нравственно-философскую позицию Достоевского, и его художественные принципы в 1860-х годах. Замысел романа обдумывался писателем во время пребывания за границей — в Германии и Швейцарии. Первая запись к «Идиоту» сделана 14 сентября 1867 г. по н. ст. в Женеве. Дописывался роман в Италии, закончен во Флоренции 29 января 1869 г. Первоначально посвящался любимой племяннице писателя С. А. Ивановой. Сохранилось три тетради с подготовительными материалами к роману (впервые опубликованы в 1931 г.). Ни черновая, ни беловая рукописи романа не сохранились

Сюжет произведения в двух словах

После длительного пребывания за границей в Россию возвращается молодой князь Лев Николаевич Мышкин. Несмотря на высокий титул, герой беден, как церковная мышь. По дороге Мышкин знакомится с богатым купеческим сыном Парфеном Рогожиным. Парфен рассказывает князю о своей любви к петербургской красавице Настасье Филипповне, имевшей славу падшей женщины. В Петербурге Мышкин останавливается в доме Епанчиных, у которых на выданье три дочери: Александра, Аделаида и Аглая. Вскоре князь знакомится и с Настасьей Филипповной, богатой содержанкой. Парфен Рогожин привселюдно предлагает ей огромную сумму денег за благосклонность, а князь Мышкин зовет замуж, чтобы спасти заблудшую душу. Настасья Филипповна влюбляется в доброго, благородного князя, однако считает, что недостойна его. Она соглашается на связь с Рогожиным, и хочет женить Мышкина на красавице Аглае Епанчиной. Парфен очень ревнует Настасью Филипповну к Мышкину, однажды чуть не убивает его. Семейство Епанчиных пытается ввести Мышкина в свет, но высшее общество не принимает его. В день свадьбы князя Парфен убивает Настасью Филипповну, а Мышкин сходит с ума. Герой попадает в клинику для душевно больных в Швейцарии, чтобы никогда оттуда больше не вернуться.



ФЕДОР
ДОСТОЕВСКИЙ
Идиот



ДОСТОЕВСКИЙ

Ich befre-
gen und kle-
angenehm
auf mich
wie er
waren.
Laurie
gefahr
te er z
Junge
Be-
Passen
-Passen
Ich s
An der
teer sich
der sich
kelheit
fragte
stehen
lang, der
te unsch
eine un
Hund hob
vorheing
nen Tepp
Lehenshil
den Ecke
draht, und
die Partie

Ein eine vier-
malchen stand
Laurie im
am Warten
Ich strecke
Ich strecke
gerne, er
charakter
Fensterst
zeige den
als v
den
die Hand
wird mit
erreg sich
sich nicht
Laurie nickte
"Ja ja, wenn
Küche helfen
Peters St
seiner Frau
Küche aber
Lehre nehmen

176

177

Главные герои:

- **Лев Николаевич Мышкин**
- Главный герой, обедневший князь, молодой человек, страдает эпилепсией.
- В «Идиоте» герой Мышкин является центральной фигурой, вокруг которого происходит действия романа. Князь Мышкин – это образец добродетели и милосердия, у него отсутствуют недостатки, которые окружающие умело подают, как свои достоинства. Это бескорыстный и добрый человек, непонимание людьми его мировоззрения приводит их к мысли, что он умалишенный человек.



Настасья Филипповна Барашкова

Молодая красивая дворянка, сирота, любовница Тоцкого.

Является символом красоты, женщина с трагическим финалом. На ее судьбу повлияло безнравственное отношение ее попечителя, и она пришла к мысли о самоуничтожении. Она с презрением относится к людям, насмехаясь и издеваясь над ними, ей противна сама жизнь.



Парфен Семенович Рогожин

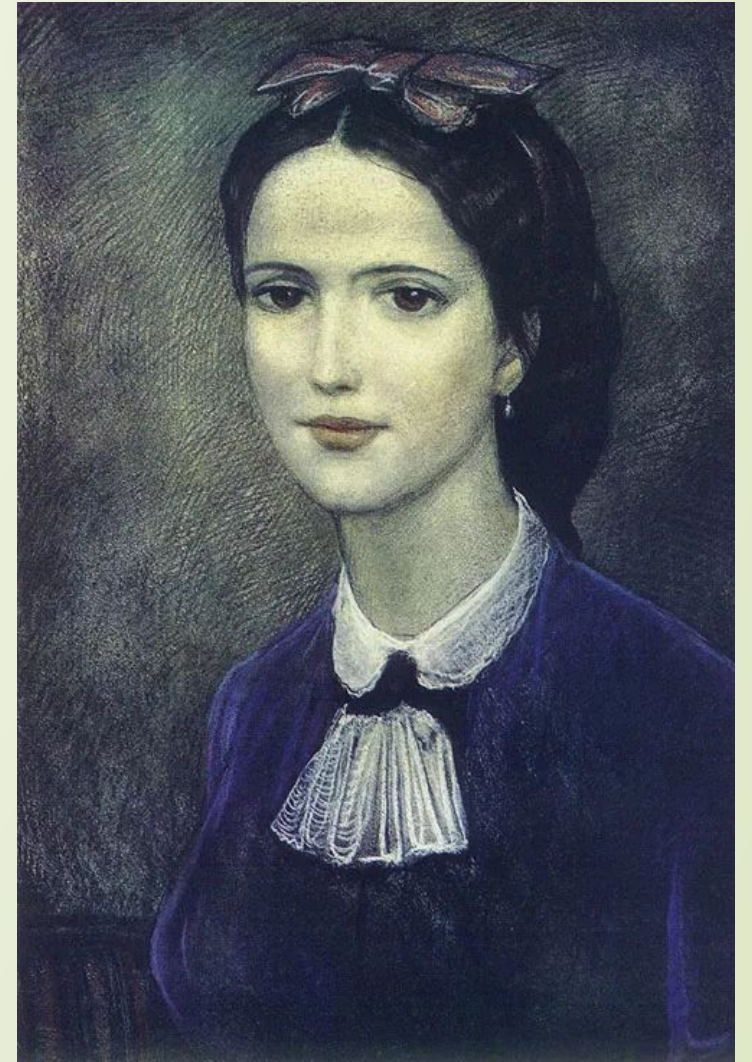
Богатый купец, миллионер, молодой человек, влюблён в Настасью Филипповну.

Прошел путь от мелкого купца до миллионера, вся жизнь его прошла в страданиях. Он мучится от любви к Настасье Барашковой, страдает от ее издевательств и унижений. Одновременно с любовью, он начинает ненавидеть Настасью Филипповну, что и приводит к трагической развязке. Он убил Барашкову, и ему предстоит тюрьма.



□ Аглая

- Младшая дочь генерала Епанчина, в неё влюблён князь Мышкин.
- Девушка прогрессивных взглядов, ей не по душе аристократическая обстановка, Аглая стремится к героизму, к новым веяниям жизни. Мечтает вырваться из своего общества, и начать новую жизнь.



Спасибо за внимание!

- Ссылки на источники информации
- О романе:[https://ru.wikipedia.org/wiki/Идиот_\(роман\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Идиот_(роман))
- краткое содержание:<https://obrazovaka.ru/ochen-kratkoe-soderzhanie/idiot.html>
- Главные герои:<https://obrazovaka.ru/sochinenie/idiot/glavnye-geroi-harakteristika.html>