

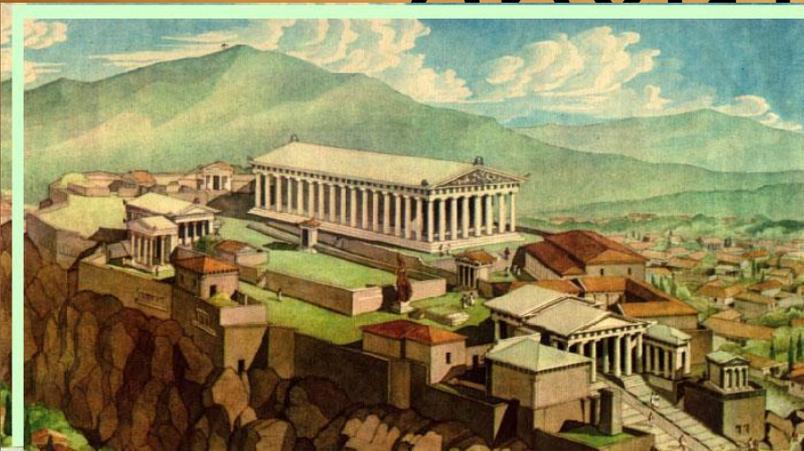
Тема урока:

Афинский Акрополь —

жемчужина

греческой

архитектуры



Закрепление понятий

- ***Акрополь***
- ***Ордерная система***
- ***Типы греческих храмов***

Новые Понятия:

- ***Перфенон***
- ***Пропилеи***
- ***Пинакотека***
- ***Эрехтейон***
- ***Храм Афины-Ники Аптерос***
- ***Великие Пинафинеи***

Проверка домашнего задания:

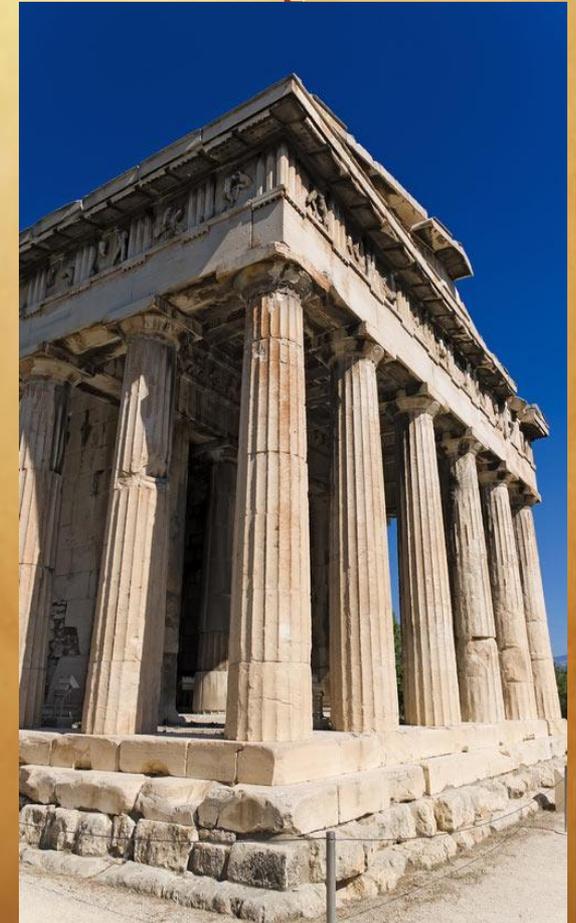
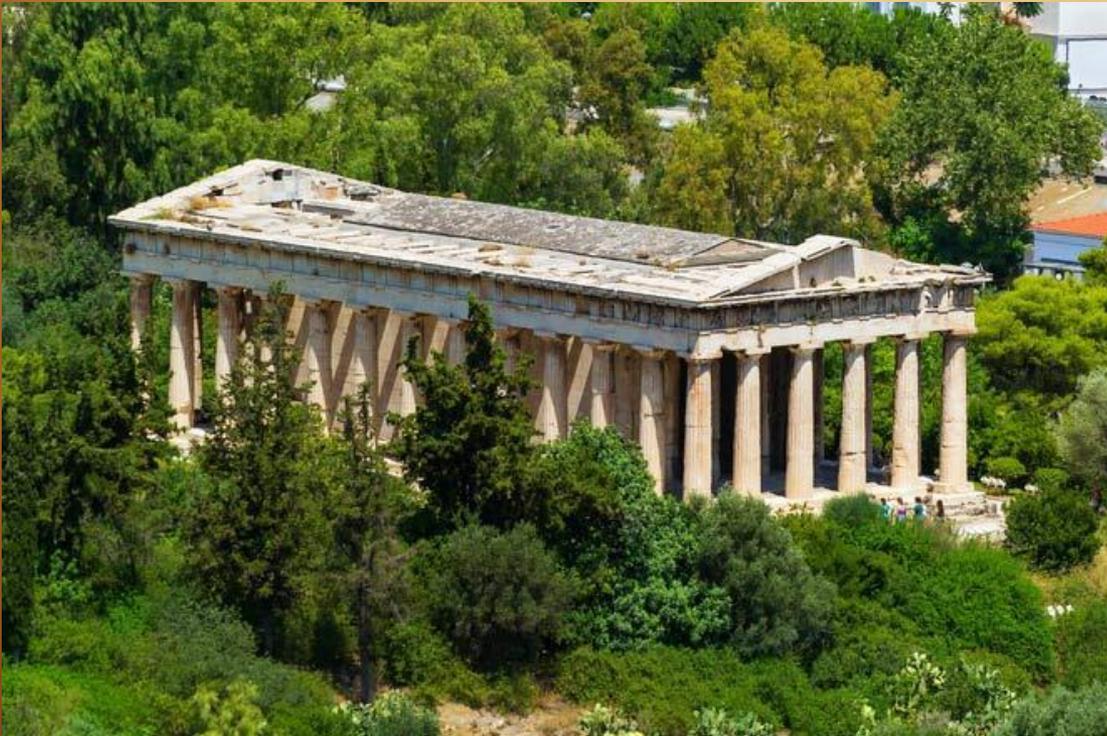


**Проанализируйте
изображения
античных храмов,
назовите
тип храма и
ордерной системы**



Храм Гефеста в Афинах

449—415 г. до н. э



Храм Зевса в Афинах (Олимпейон)

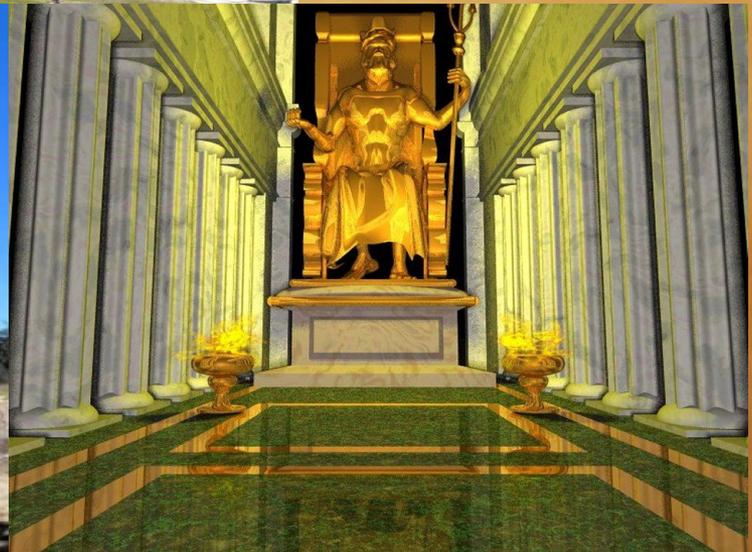
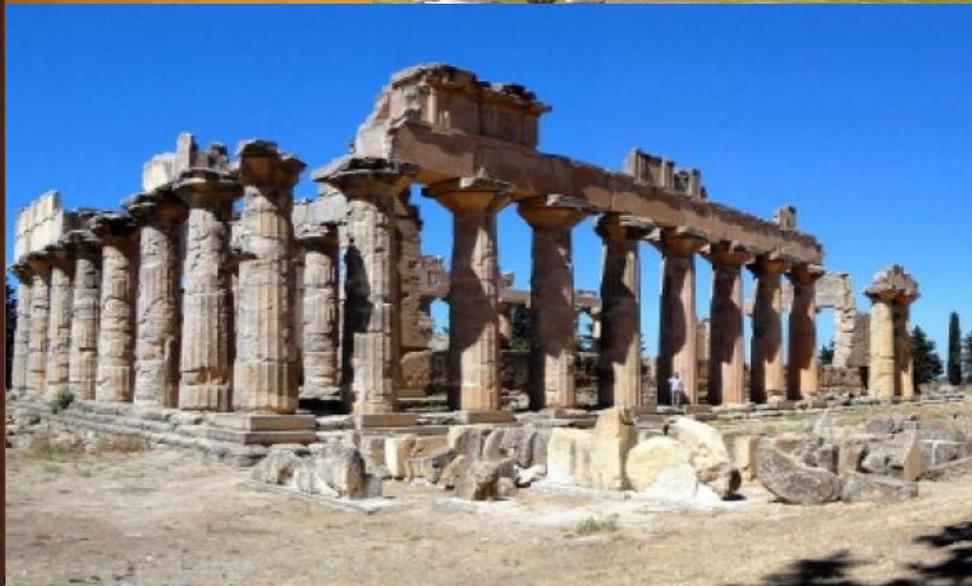


строился с VI века до н. э. до II века н. э.



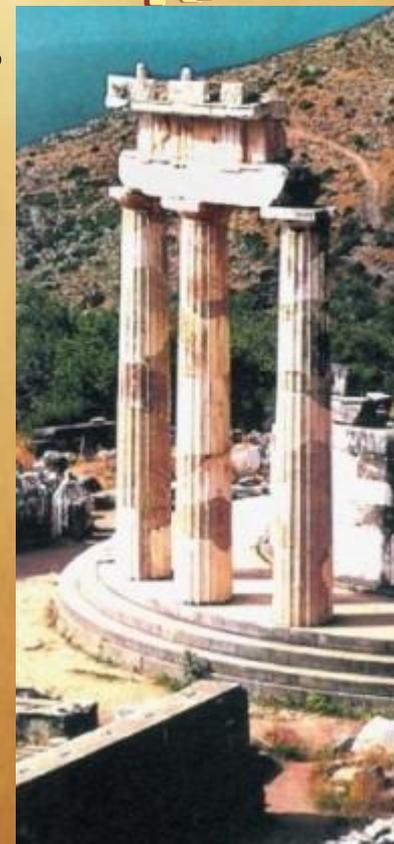
Храм Зевса в Олимпии

Построен в 471–456 годах до н. э. архитектором
Либоном



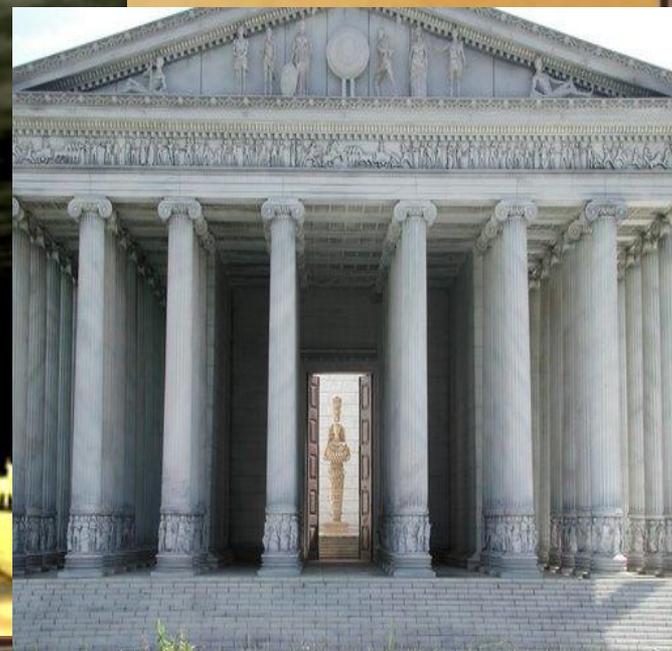
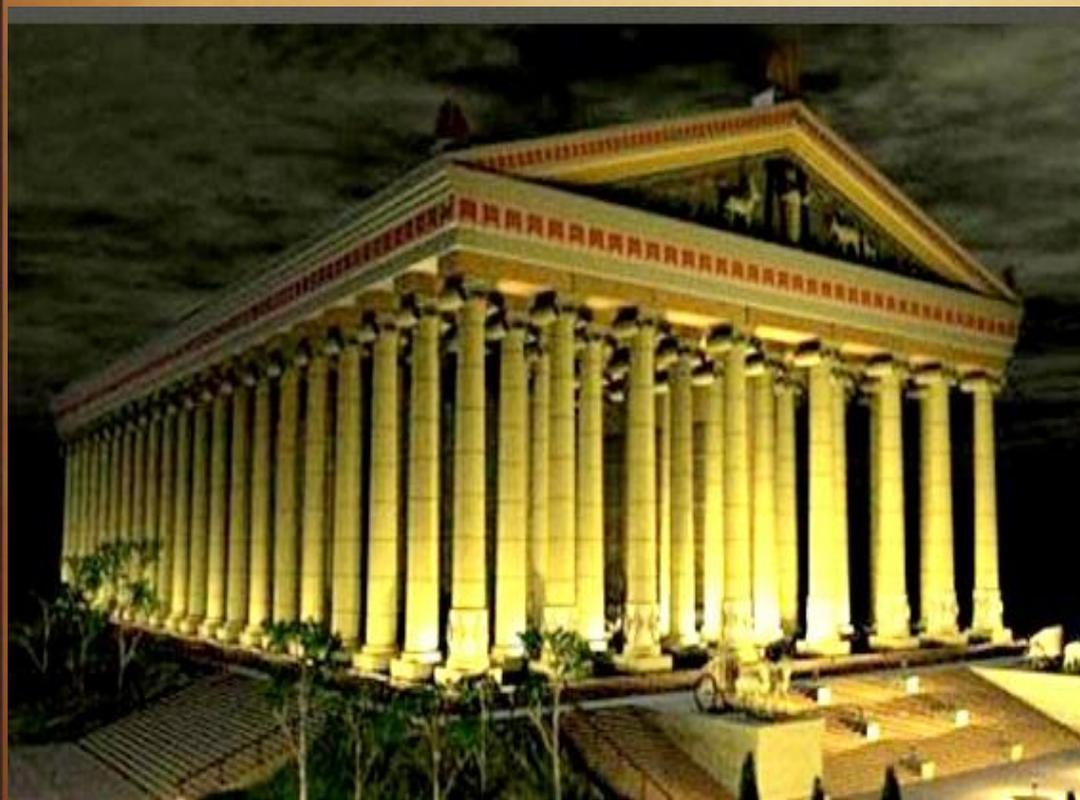
Храм Афины Пронайи в Дельфах

Дата постройки 380 г д.н.э.



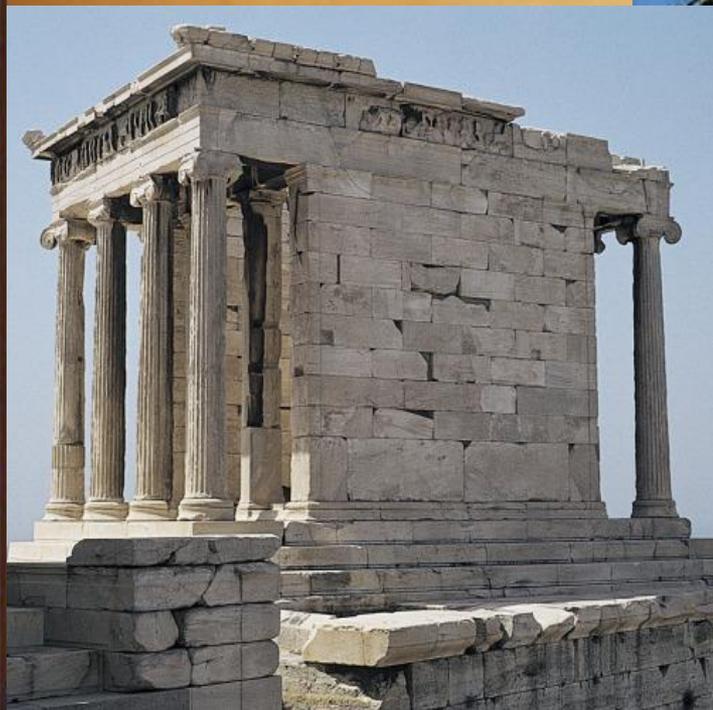
Храм Артемиды в Эфесе

дата постройки VI-V вв. до н.э.

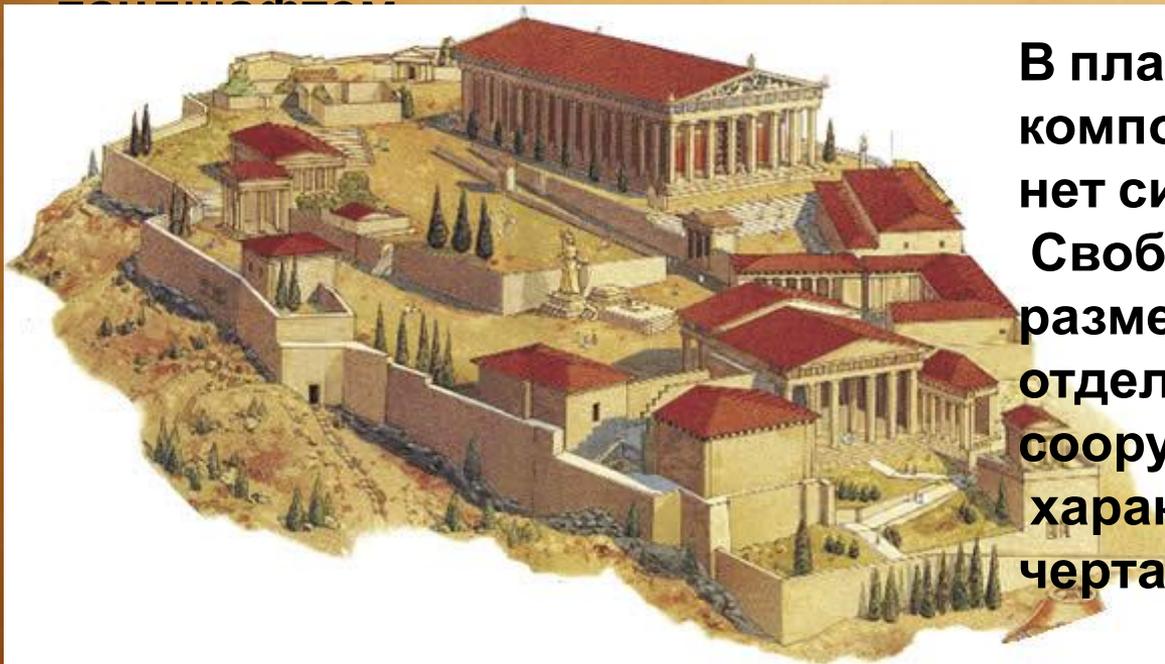
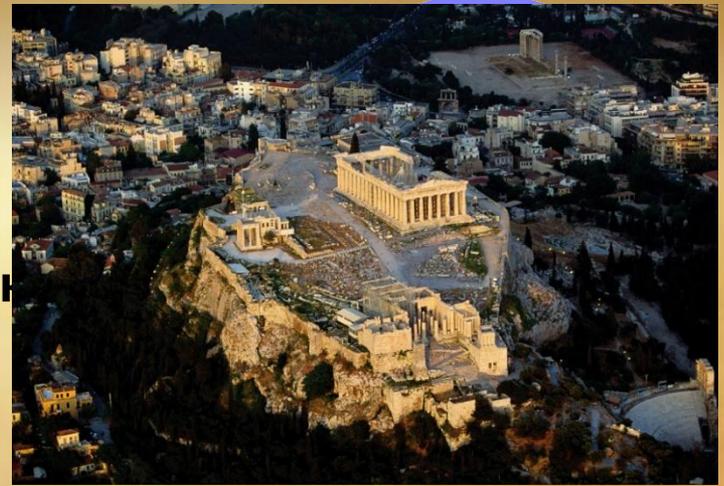


Храм Афины Ники Аптерос (Бескрылой)

Архитектор Калликрат, дата постройки 427 -421 г. д.н.э.



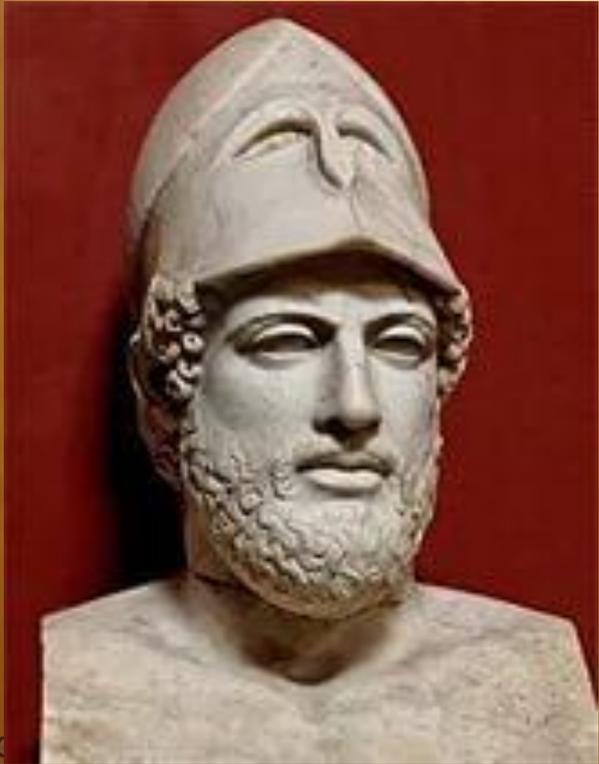
Афинский Акрополь
расположился на скале,
возвышающейся на 150 м над
уровнем моря. Он является
композиционным центром города,
раскинувшегося у его подножия. Как
всякое истинное произведение
архитектуры, комплекс Акрополя
органически связан с окружающим



**В планировочной
композиции Акрополя
нет симметрии.**

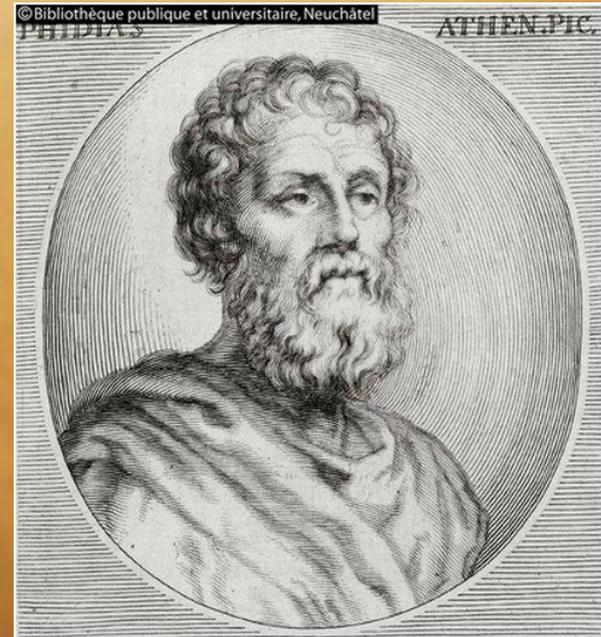
**Свободное
размещение
отдельных
сооружений –
характерная его
черта.**

- **Перикл** -великолепный стратег и вождь демократической партии стремился превратить город в политический и культурный центр всей Греции

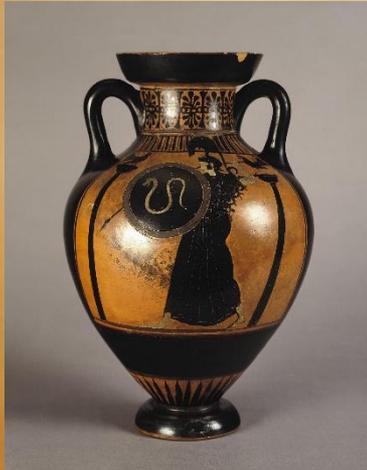


- **Фидий** - древнегреческий скульптор и архитектор, один из величайших художников периода высокой классики. Друг и советник Перикла.

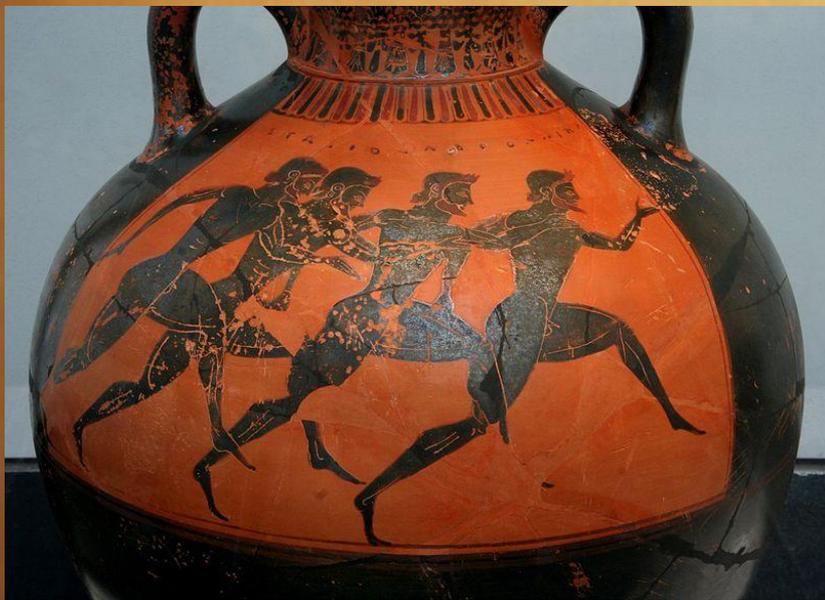
Руководил строительством Акрополя



Великие Панафинеи



- Панафинеи - «праздник для всех афинян» самые крупные религиозно-политические празднества в античных Афинах, проводившиеся в честь Афины. Малые Панафинеи проводились ежегодно, а Большие, один раз в четыре года.
- Во время празднеств совершались



приношения,

проводились

ия,

театральные

авления

и

ания:

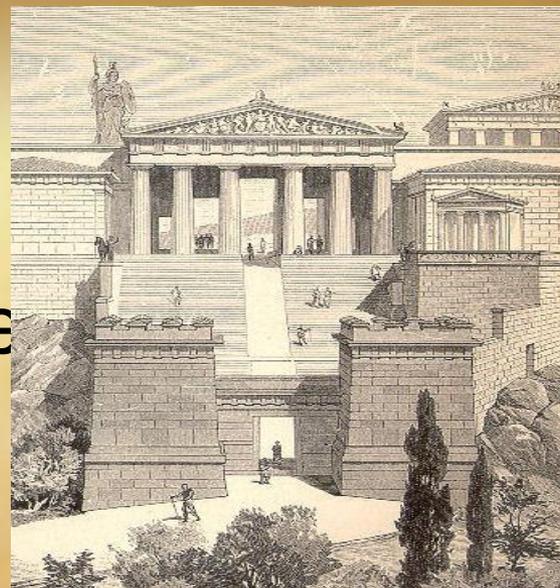
с 566 г. до н. э.

гимнические

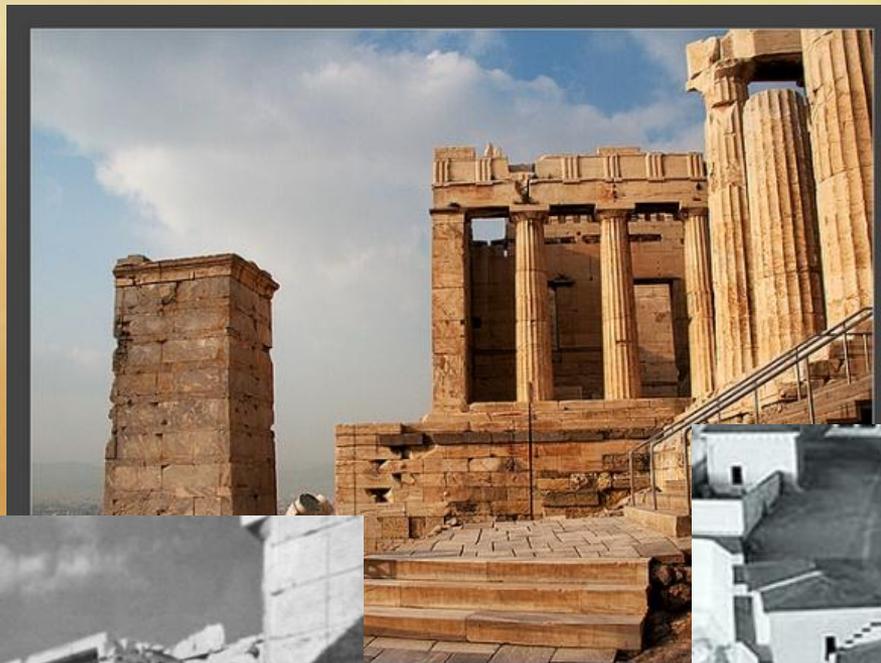
Пропилеи

Архитектор Мнесикл

построены в 437-432 г. до.н.э.

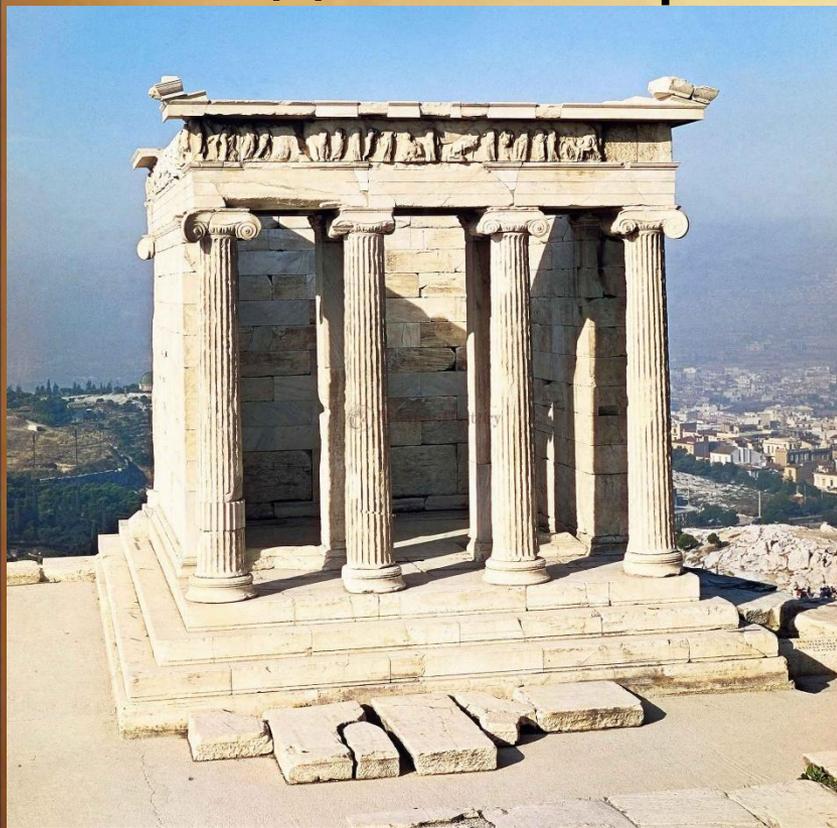


Пинакотека

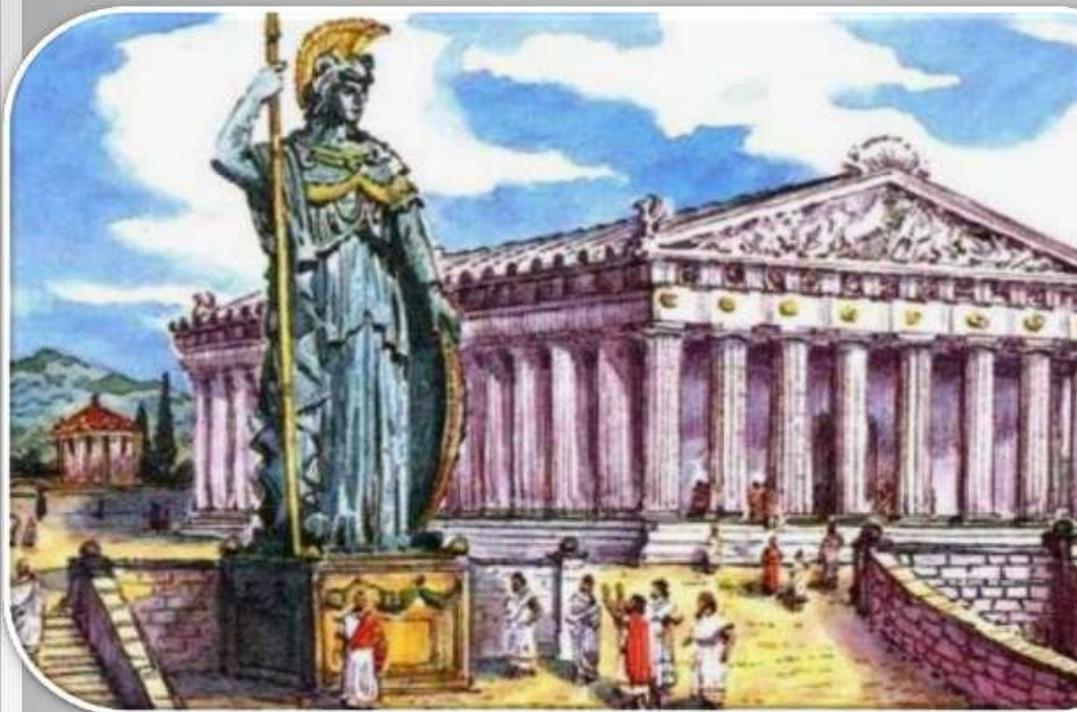


Храм Афины Ники Аптерос (Бескрылой)

Архитектор Калликрат,
дата постройки 427 -421 г. д.н.э



Афина Промахос



В Аттике Афина - главное божество страны и покровительница столицы греков. Этой чести она удостоена потому, что ей удалось победить самого Посейдона.

Храм Парфенон

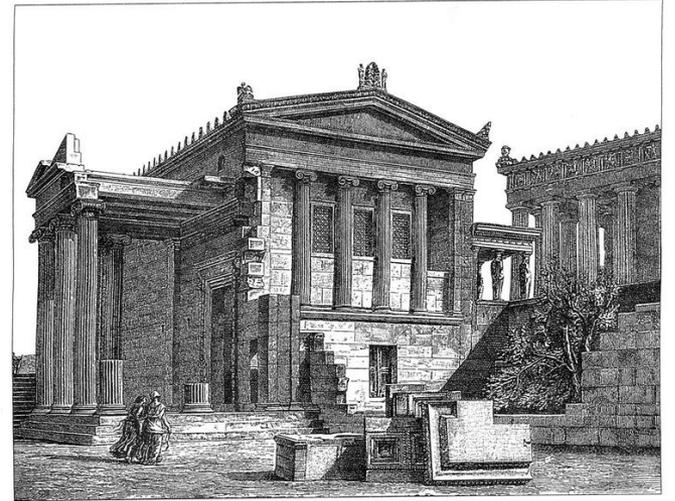
Построен в 447—438 годах до
н. э.

архитекторы Иктин и
Калликрат, украшен в 438—431
годах до н. э. под
руководством Фидия



Храм Эрехтейон

Архитектор Филокл
годы постройки
с 421 по 406



Храм Эрехтея с северо-запада.
По реставрации Нимана



ДМИТРИЙ МЕРЕЖКОВСКИЙ
Пропилеи,
ПРОПИЛЕИ



нь,

Мне будет вечно дорог день,
Когда вступил я,
Под вашу мраморную
Что пены волн морских белее,
Когда, священный Парфенон,
Я увидел в лазури чистой
Впервые мрамор золотистый
Твоих божественных колонн,
Твой камень, солнцем весь облитый,
Прозрачный, теплый и живой,
Как тело юной Афродиты,
Рожденной пеною морской.
Здесь было всё душе родное,
И Саламин, и Геликон,
И это море голубое
Меж белых, девственных колонн.
С тех пор душе моей святыня,
О скудной Аттики земля, —
Твоя печальная пустыня,
Твои сожженные поля!