

Драгунский Виктор



**Юзефович
(1913—1972)**



советский писатель-прозаик,
автор популярных рассказов
для детей.



Виктор Драгунский
родился 17 ноября
1913 года в Нью-Йорке.



Виктор рано начал работать, чтобы обеспечить себе пропитание. Драгунского больше всего на свете манил театр, цирк, эстрада, возможность веселить, радовать людей.

Он организовывал небольшие театральные группы. Артисты в них пели, танцевали, разыгрывали сценки. В этих группах Драгунский был автором маленьких пьес, актером, режиссером.



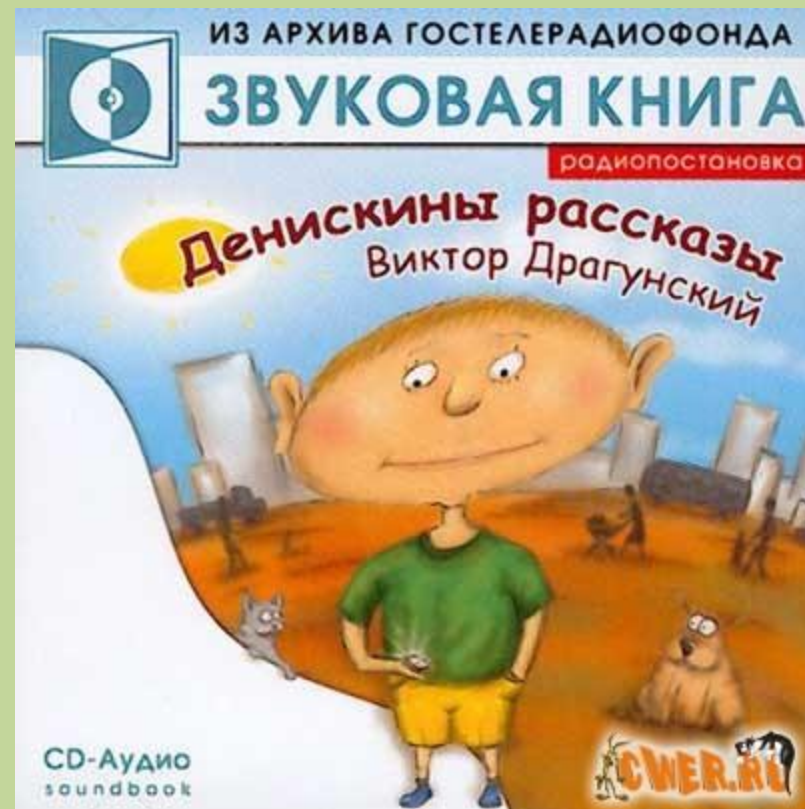
Виктор Драгунский признавался, что, глядя, как зрители, особенно дети, получают удовольствие от клоунов, ему больше всего хотелось быть **КЛОУНОМ**.

Но ведь зрители смеются не только над смешной внешностью клоунов, но и над тем, что они делают на манеже, и прежде всего над тем, что они говорят...

Самое главное придумывать веселый и умный текст для клоунов. Вот этим-то и занимался Виктор Драгунский.



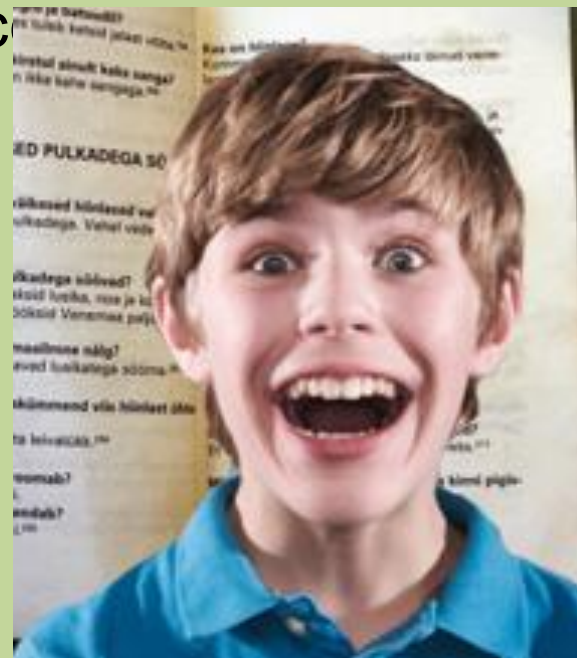
Ему было без малого почти пятьдесят, когда стали выходить его книжки для детей. Всем очень нравились эти безудержно веселые книги. Когда читаешь их, чувствуешь себя как в цирке.

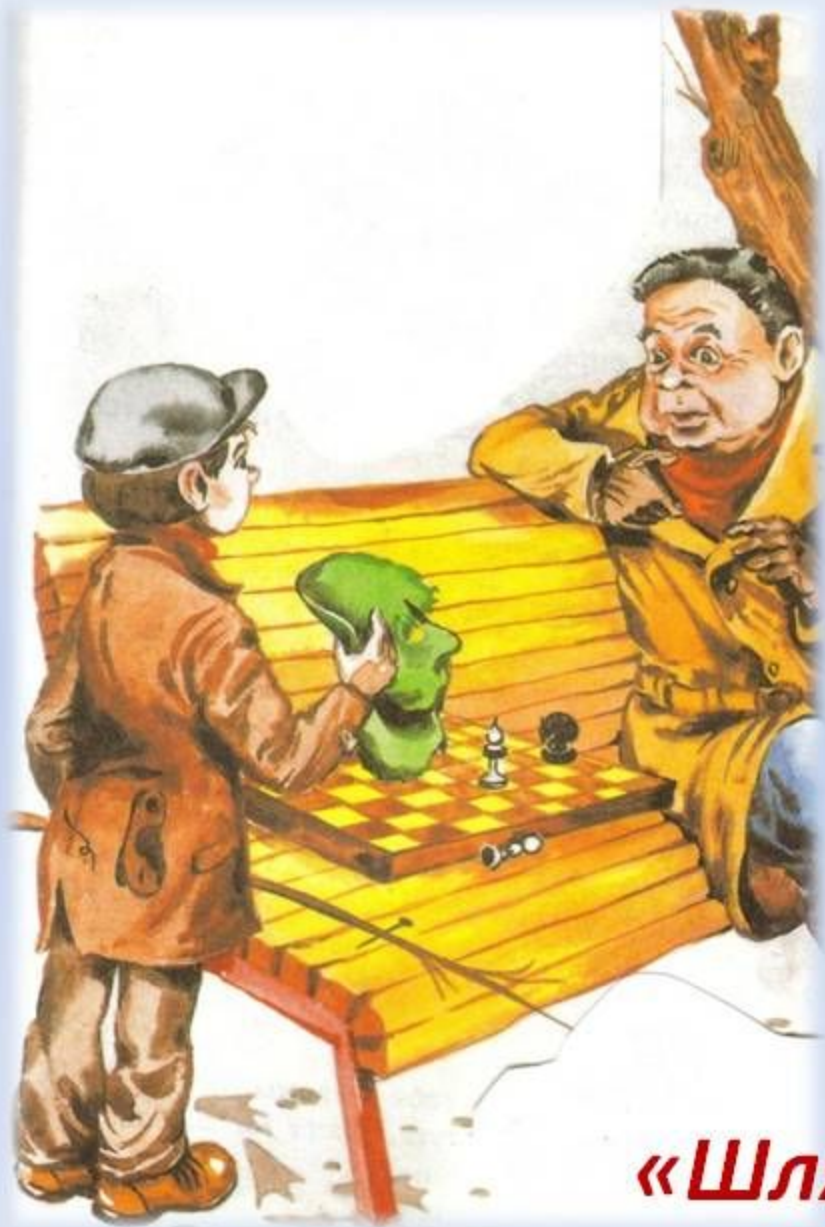




Особенно любил Виктор Драгунский выступать перед детьми.

Для него не было большего наслаждения, чем следить за маленькими зрителями, которые во время его выступлений от смеха часто





«Шляпа гроссмейстера».

ГРОССМЕЙСТЕР - высшее звание шахматного мастера.

БУЛЬВАР- широкая аллея посреди городской улицы или вдоль набережной.



Михаил Моисеевич Ботвинник

1-й советский чемпион
мира по шахматам.









