

*Фёдор
Иванович
Тютчев
(1803-1873)*





Е. Л. Тютчева, мать поэта.
Портрет работы неизвестного художника.

***Елена Львовна
Тютчева, мать поэта***



И. Н. Тютчев, отец поэта.
Портрет работы художника Ф. Кюнеля.

***Иван Николаевич
Тютчев, отец поэта***

Фёдор Иванович Тютчев родился 5 декабря 1803 года в родовой усадьбе Овстуг Орловской губернии.



В биографии Тютчева начальное образование было получено дома.

Он изучал поэзию Древнего Рима и латынь. Затем он обучался в университете Москвы на отделении словесности.

Окончив университет 1821 году, начинает работать в Коллегии иностранных дел.

В качестве дипломата отправляется в Мюнхен.

Впоследствии поэт проводит за границей 22 года. Там же была встречена большая и самая главная в жизни

любовь Тютчева – Элеонора Петерсон.

В браке у них родилось три дочери.



*Брак был
счастливым.
В лице Элеоноры
Тютчев
обрел любящую
жену,
преданного друга и
неизменную опору
в трудные
минуты жизни.*

Первый период в творчестве Тютчева приходится на 1810-1820 года.

Тогда были написаны юношеские стихотворения.

Второй период творчества писателя (20е – 40е годы) характеризуется использованием форм европейского романтизма и русской лирики.

Его поэзия в этот период становится более оригинальной.

А 1844 году Тютчев вернулся в Россию. С 1848 года занимает должность старшего цензора в министерстве иностранных дел. Вместе с тем принимает активное участие в кружке Белинского, участниками которого также были Иван Тургенев, Николай Некрасов, Иван Гончаров и другие.

Третьим периодом его творчества стали 50-е – начало 70-х годов.

Стихотворения Тютчева в этот период не выходят в печать, а произведения свои он пишет в основном на политическую тематику.

Биография Федора Тютчева в конце 1860-х годов была неудачной как в личной жизни, так и в творческой. Вышедший в 1868 году сборник лирики Тютчева, кратко говоря, не получил большой популярности.

Мысли о России



**Умом Россию не понять,
Аршином общим не
измерить,
У ней особенная статья –
В Россию можно только
верить.**

Ф. Тютчев



Беды сломили его, здоровье ухудшилось, а 15 июля 1873 года Федор Иванович умер в Царском Селе. Поэта похоронили в Санкт-Петербурге на Новодевичьем кладбище.



Поэзия Тютчева насчитывает более 400 стихотворений.

Тема природы – одна из самых распространенных лирике поэта.

Так пейзажи, динамичность, многоликость как будто живой природы показаны в таких произведениях Тютчева: «Осень», «Весенние воды», «Чародейкою зимою», а также многих других.

Изображение не только природы, но и подвижность, мощь потоков наряду с красотой воды на фоне неба показана в стихотворении Тютчева «Фонтан».

Любовная лирика Тютчева является еще одной важнейшей тематикой поэта.

Буйность чувств, нежность, напряженность проявляются в стихах Тютчева.

Любовь, как трагедия, как болезненные переживания, представлена поэтом в стихах из цикла, называемого «денисьевским»

(составленном из стихов, посвященных Е. Денисьевой, возлюбленной поэта).

Стихотворения Тютчева, написанные для детей, входят в школьную программу и изучаются учащимися разных классов.