

Лекция 6. Немецкая классическая философия (XVIII-XIX вв.)

Учебные вопросы:

1. Условия становления немецкой классической философии.
2. Основные идеи философских взглядов И. Канта.
3. Диалектическая философия Г. Гегеля.
4. Философия Л. Фейербаха. Марксизм.

1. Условия становления немецкой классической философии

- Европейская философская мысль **XVII-XVIII** веков развивалась под знаком убежденности в могущество человеческого разума, способного разрешить любые проблемы бытия, но оказалось, что применение разнообразнейших способов познания мира не влечет за собой автоматического получения исчерпывающей информации о сущности действительности.

- Философы Нового времени и эпохи Просвещения не смогли дать однозначные, убедительно аргументированные ответы на важнейшие вопросы существования человека.



-
- Эмпирики и рационалисты, оказались неспособны разрешить главные мировоззренческие дилеммы, например, такие как:
 - *установить, что в познании ближе к истине эмпирический или рационалистический подходы,*
 - *доказать или опровергнуть существование Бога,*
 - *определить соотношение свободы и обусловленности,*
 - *выявить значение души в определении сущности человека и т.д.*

-
- Без ответов на эти вопросы не представлялось возможным выстраивание, сколько-нибудь рациональной линии социального поведения человека, конструирование абсолютных критериев человеческого счастья, определение смысла жизни человека, т.е. всего того, что составляет основу цивилизационной модели бытия человека.

Теоретические неудачи философии Просвещения имели продолжение и в сфере социальной практики. Попытки утвердить в обществе отношения соответствующие идеалам разума и гуманизма путем реформирования феодальных порядков обернулись повсеместным установлением, в Европе, абсолютистских политических режимов, с неограниченной властью одного человека над всем обществом.



- Революционные методы внедрения свободы, равенства и братства закончились ужасами якобинского террора и десятилетиями кровавых войн.



■ Западноевропейская цивилизация оказалась в интеллектуальном и духовном тупике, прежняя **религиозная философская модель уже не отвечала требованиям времени**, а атеистическая философия Просвещения оказалась не в состоянии предоставить **адекватную и приемлемую мировоззренческую альтернативу**.



- Немецкая классическая философия является следствием попытки преодоления интеллектуальной элитой возникшего кризиса мысли, вызванного кризисом идеологии Просвещения.
- **Немецкая классическая философия** получила особое распространение в конце XVIII – первой половине XIX в.
- Великие немецкие мыслители, составившие образцы классической философии **И. Кант, И.Г. Фихте, Г.В.Ф. Гегель** не отказались от главного завоевания философской мысли предшествующего времени – **апелляции к разуму как к определенному критерию познания**, но стали рассматривать разумность в качестве основного принципа бытия.

- Гегель провозглашает, что «Все действительное разумно, а все разумное действительно».
- Окружающий мир более не противопоставляется человеку в качестве иррационального начала,
- а напротив содержит в себе все основания рациональности.
- Мир и человечество, как его неотъемлемая составляющая, являются действительным воплощением разума.



2. Основные идеи философских взглядов И. Канта.

- Основоположником немецкой классической философии принято считать **И. Канта** (1724 -1804).



- В его творчестве традиционно выделяют два этапа:
- **«докритический»** (до написания «Критики чистого разума» в 1770 г.)
- **«критический»** (примерно с 1770 г.).



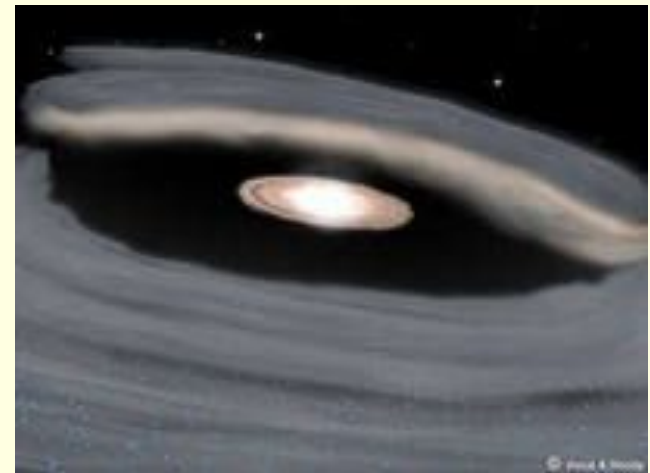
«Докритический период»

- На первом этапе Канта в основном занимали проблемы **естествознания**.
- Он создает трактаты о причинах землетрясений,
- влиянии Атлантики на европейский климат,
- выдвигает гипотезы о формах космической жизни и происхождении Солнечной системы
- высказал идею о приливном трении, замедляющим суточное вращение Земли, выступал против духовидения, других проявлений мистики.

«Докритический период»

- Кант придерживался натурфилософских идей.
- В сочинении «Всеобщая естественная история и теория неба» он предложил **космогоническую гипотезу**, которая в дальнейшем была развита Лапласом и вошла в историю науки под названием гипотезы Канта-Лапласа.
- Кант предположил, что вначале материя находилась в состоянии газопылевой туманности, в которой вокруг более тяжелых частиц под влиянием сил притяжения и отталкивания группировались первоначально небольшие астероиды. Механический круговорот частиц без всякого вмешательства бога привел к образованию Солнца и планет. Одновременно внутреннее движение частиц в первоначальных космических телах вызывало в них теплоту. По такой же схеме, по мнению И. Канта, происходило образование звезд и других небесных тел.

- Согласно этой гипотезе наша галактика и Солнечная система возникли в результате спиралевидного движения разряженных микрочастиц, составляющих вещественные основания первотуманности, эволюция, которой и определила структуру космических систем.
- И. Кант характеризует **движение как важнейший принцип мироустройства**, которое является неотъемлемым свойством природы и обуславливает ее развитие.



«Критический период»

- Критическая философия И.Канта изложена в трех работах: «Критика чистого разума», «Критика практического разума» и «Критика способности суждения».
- Первое сочинение посвящено вопросам теории познания и отвечает на вопрос: «Как возможна наука и философия?».
- Второе посвящено морали и отвечает на вопрос: «Как возможна нравственность и каким должно быть поведение людей?».
- И третье - проблемам явления нашему сознанию вещей и процессов природы и отвечает на вопрос: «Как возможно прекрасное в природе и в искусстве?»

«Критический период»

■ **Второй этап** научной деятельности И. Канта связан с **осмыслением проблем гносеологии**. Он отвергает как несостоятельные методологические принципы эмпирического и рационалистического типов познания. По его мнению, разум не способен, что-либо ощутить, а чувства не имеют возможности мыслить, следовательно, оба подхода не могут предоставить, прибегающему к ним исследователю, истинную информацию об изучаемом объекте.



«Критика чистого разума»

- И. Кант пытается ответить на вопрос, возможен ли вообще чистый разум, т.е. разум, свободный от всякого опыта. Если такой разум и есть, то, по мнению И. Канта, его надо критиковать.
- Идея Канта состояла в том, что благодаря разуму человек способен познавать мир. Познание возможно с помощью аналитических и синтетических суждений.
- Синтетические суждения предпочтительнее аналитических, так как они дают приращение нового знания (например, возьмём три суждения:
 - 1) 8 делится на 2 и 4 без остатка;
 - 2) 4 делится на 2 и 4 без остатка;
 - 3) Сумма, состоящая из 8 и 4, т.е. 12, делится на 2, 4 и 3 без остатка.
- Последнее суждение - синтетическое, оно выявляет новое свойство, т.е. свойство целого, которого нет в составляющих его частях - делится на 3 без остатка).

«Критика чистого разума»

- Отправной точкой его размышлений является тезис о субъективности человекомерного способа отражения действительности подразделяющего реальность
 - на **«мир вещей в себе»** – объективную действительность (сущность) и
 - **«мир вещей для нас»** – внешнее проявления сущности (явление), доступное человеку .



«Критика чистого разума»

- И. Кант считал, что весь мир выражает себя через «явления» и «вещи в себе».
- И. Кант полагал, что человек пытается проникнуть в суть вещей, но познает ее с искажениями, которые исходят от его органов чувств.
- Всякий раз, когда человек входит в контакт с «вещью в себе», или независимым от человеческого сознания ядром вещи, он искажает знание об этой вещи своими перцепциями, т.е. нервными окончаниями, скрытой в них энергией. «Вещь в себе», по мнению философа, оказывается неуловимой и непознаваемой.

И. Кант считал, что двойственная структура реальности, лишает человека способности получить истинное знание, опираясь на сенсуально-эмпирические ресурсы отражения, так как в этом случае исследователь всегда имеет дело с проявлением внешних свойств объекта, да и то только с теми которые доступны человеческому восприятию.



«Критика чистого разума»

Кроме того, образы мира, порождаемые чувственным арсеналом, не являются продуктами «чистого» отражения, они есть результат взаимодействия субъективных ощущений с аналитическими ресурсами, которые адаптируя для человека информацию, поступающую извне, непременно привносят в неё нечто, не имеющее к исследованию непосредственного отношения.



«Критика чистого разума»

- Опираясь на идею И. Канта о вещах в себе, некоторые современные философы использовали ее в учении о так называемом **приборном идеализме**. Известно, что человек наблюдает явления в эксперименте через прибор, имеющий шкалу и стрелку. Когда он постигает вещи и явления, то он видит не то, что происходит на самом деле независимо от него, а то, что отражается на стрелке прибора. Поскольку без прибора мы не можем познать вещь, то делается вывод, мы познаем не вещи сами по себе, а только их проявления - или в органах наших чувств, или в приборах, то есть мир якобы непознаваем.
- Но как же человек в такой ситуации практически существует в мире уже много сотен тысяч лет?

И.Кант

- Кант выходит из этого затруднения, предполагая, что возможно доопытное, или **априорное** знание, являющееся врожденным.
- Способность к сверхчувственному познанию, в котором человек выходит за пределы опыта даже к надродовым идеям, он **называл трансцендентальной апперцепцией.**

- Знание, полученное вследствие реализации сенсуально-эмпирического опыта, И. Кант называет **апостериорным знанием** не является окончательно истинным, так как зависит от **априорных условий** его обретения, существующих в субъекте познавательных отношений ещё до начала его чувственного опыта.



- Эти условия носят **трансцендентальный характер** (т.е. их наличие не может быть обосновано сенсуальной методологией, но их реальность подтверждается практикой).



- К априорным трансцендентальным условиям познания Кант причисляет, **во-первых, формы чувственности –**
- **время и пространство.**
- Это значило, что человеку уже при рождении дана способность ориентировки в пространстве и времени. Благодаря трансцендентальной апперцепции в человеческом сознании возможно постепенное накопление знаний, переход от врожденных идей к идеям разумного познания.



- Во-вторых, *формы рассудка* – **категории** – предельно общие понятия, раскрывающие глубинные процессы понимания человеком мира, к ним относят *качество, причину, возможность* и др.



- В-третьих, **формы разума** – высшие идеи к которым относят идеи души, долга, Бога.



- Следовательно, информация о мире, основанная на чувственном восприятии полностью обусловлена, во-первых, качеством чувственного восприятия
- и, во-вторых, качеством аналитических способностей познающего субъекта.
- Наличие **трансцендентальных форм**, изначально задающих условия исследования, **делает знание сенсуально-эмпирического исследования относительным.**



- Невозможно проникнуть в суть вещи и с позиций **рационалистического анализа**, так как, по мнению И. Канта, возможности человеческого разума не беспредельны.
- Попытки человека преодолеть ограничения наталкиваются на проблемы, которые в рамках формальной логики разрешить не представляется возможным.



Антимонии И. Канта

- Кант определил 4 неразрешимые проблемы названные им **антиномии**.
- **Антиномии** – это противоречащие друг другу суждения (тезис и антитезис), каждое из которых обосновано аргументами одинаковой силы убедительности.



- По мнению И. Канта, не нарушая законов и принципов логики можно доказать, такие противоположные утверждения, как:
 - во-первых,
 - А) мир безграничен в пространстве и времени;
 - Б) мир как все существующее имеет начало и конец;



- Во-вторых,
- А) все вещи в мире, представляют собой совокупность простых элементов;
- Б) в мире нет простых вещей, все существующее имеет сложную структуру;



- В-третьих,
- А) мир представляет собой царство свободы;
- Б) вещи и процессы действительности непосредственно обусловлены;

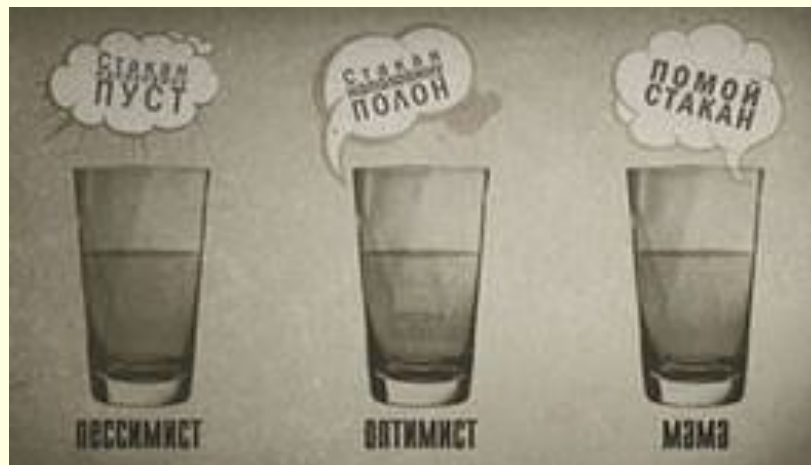


III.



- В-четвертых,
- А) Бог имеет место быть, так как только его существование придает смысл существующему;
- Б) Бога нет, так как нет в мире никакого смысла.

- Возможность доказательства этих противоположностей ставит разум в тупик, так как два противоположных суждения в одном отношении и времени не могут быть истинными одно из них непременно ложно.
- Следовательно, наличие антиномий указывает на ограниченность разума, на его неспособность проникнуть в сущность изучаемого явления.



- Кант впервые увязывает проблему познания человеком мира не только с сложностью изучаемого объекта, но прежде всего с сложностью самого субъекта познавательных отношений. Подход И. Канта к решению проблемы получения знания получил название **копернианского переворота**.
- Как изменились представления о мире в результате гипотезы Н. Коперника, также изменились представления о познании в результате теории познания И. Канта.



Гносеология И.Канта

- На этапе познания мира через практический разум человек, использует знания, полученные **с помощью чистого, или теоретического разума.**
- **Практический разум** ориентирует человека на его поведение в обществе, в жизни вообще. Основой поведения субъекта является «автономная воля» и правила, или **максимы**, вырабатываемые в обществе.
- Автономная воля побуждает человека к поступкам - добрым или злым. Самым существенным регулятором поведения людей, ограничивающим их волю, оказывается **моральный закон.**

Категорический императив И.Канта

- И.Кант сформулировал моральный закон («категорический императив»);
- В понимании Канта он существует объективно и необходимо и выражается как категорический императив: «Поступай так, чтобы максима твоего поведения стала для тебя всеобщим законом». Таким образом, вся мораль в обществе должна основываться на соблюдении чувства долга: человек должен по отношению к другим людям проявлять себя как разумное, ответственное и неукоснительно соблюдающее моральные правила существо.

Категорический императив

- И. Кант предлагал также, опираясь на категорический императив, изменить жизнь людей в обществе, создать новый «этический общественный строй».
- Он считал, что люди живут как бы в двух измерениях:
 1. среди регламентации и установлений, в государстве;
 2. в процессе своей жизнедеятельности в обществе, в мире морали.
- Мир, официально регламентируемый государством и церковью, И. Кант не считал истинно человеческим миром, так как такой мир, по его мнению, основывается на суевериях, обманах и пережитках животных влечений в человеке. Только общество, в котором поведение людей будет регулироваться добровольным исполнением моральных законов, и прежде всего категорического императива, может дать истинную свободу человеку.

3. Диалектическая философия Г. Гегеля

- Главное сочинение **«Наука логики»**.
- Гегель (1770-1831) уподобил весь мир мышлению, которое не только функционирует по своим собственным законам, но и предписывает их и природе, и общественной жизни.
- Другие сочинения Гегеля: «Энциклопедия философских наук», «Феноменология духа», «Философия истории», «Философия права», «История философии», «Эстетика» и др.



Философская система Г. Гегеля

- В основе мироздания, лежит Абсолютная Идея, неизменная духовная сущность, не зависящая ни от кого и ни от чего. На обыденном языке это есть не что иное, как бог.
- Абсолютная Идея, существуя изначально в мире, отчуждает себя сначала в **мышление**, где проходит три ступени в своем развитии: понятие, суждение, умозаключение.
- После того, как она исчерпывает себя в мышлении, она отчуждает себя в другую область - **природу**. Здесь она, проходя через три ступени: механику, химизм и органику, достигает своего высшего выражения в человеке
- и отчуждает себя в **общество**, где проходит в своем развитии новые три ступени: **субъективный дух**, **объективный дух** (в виде права, семьи, государства) и **абсолютный дух** (в виде искусства, религии и философии).

Философская система Г. Гегеля

- Главное для Гегеля - доказать, что сознание, жизнь духа и мышления определяют законы природы и общества. Дух на своем высшем этапе развития, т.е. в искусстве, религии и философии, лишь воплощает то, что заложено в мышлении.
- Само мышление объективно существует в мире еще до природы, которая также выступает проявлением Абсолютной Идеи. В философии самого Гегеля эта идея приходит к познанию самой себя, возвращается к исходному пункту своего развития, после чего начинает вновь свое инобытие в мышлении. Так Абсолютная Идея совершает круг в своем развитии. Но вся эта деятельность идеи оказывается деятельностью чисто духовной, инобытием разума. Философия, по Гегелю, есть проявление мыслящего разума, творящего мир и изменяющего его.

Философская система Г. Гегеля

- Бытие во всех формах реализации есть проявление деятельной активности разумного, идеального, безличного, творческого начала – **абсолютной идеи**. **Абсолютная идея**, представляет собой субстанциональное основание всего существующего.



Философская система Г. Гегеля

- Мир изначально разумен, он существует и развивается по объективным законам мышления.
- В процессе реализации своего существования **абсолютная идея** преследует **абсолютную цель**, а именно достижение **абсолютной истины** – исчерпывающего знания о действительности.
- Поскольку бытие есть проявление и воплощение абсолютной идеи, то процесс постижения истины абсолютной идеей, **представляет собой процесс самопознания.**



Философская система Г. Гегеля

■ Решая эту задачу, абсолютная идея переживает **три этапа**. **Первый этап - логический**, связан с пребыванием абсолютной идеи **в стихии чистого мышления**, т.е. абсолютная идея на этой ступени развития **находится в самой себе**.

■ На данном этапе происходит **формирование системы общих понятий и категорий бытия**. Истинное бытие предстает как система философских категорий, через которые абсолютная идея раскрывает свою сущность.



Философская система Г. Гегеля

Второй этап - природный.

Сформировав систему понятий, абсолютная идея переходит в свою противоположность (**инобытие**) – конкретное воплощение в явлениях природы.

Абсолютная идея обретает определенные формы, вследствие чего становится противоположностью системы категорий, реализуясь в реальных явлениях физической действительности.



Философская система Г. Гегеля

- **Третий этап (высший) – этап становления мирового духа.**

Абсолютная идея достигает совершенства, высшей ступени своего развития – **стадии мирового духа.**

- **Мировой дух находит свое конкретное воплощение в человеке** как высшем существе органической и неорганической природы.



-
- Существование абсолютной идеи обусловлено действием основополагающих законов развития.
 - **Историческая заслуга Г.В.Ф. Гегеля** перед мировой философией заключается в том, что ему **впервые** в системном виде удалось изложить **диалектику как учение о развитии и определить его основные законы.**

- Им выделены три закона развития абсолютной идеи – закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количественных изменений в качественные и закон отрицания отрицания. Эти законы реализуются как компоненты единого процесса.



-
- Мир в целом и любое конкретное проявление абсолютной идеи содержит в себе **противоположные начала**, изменение **количественных** характеристик этих оснований неизбежно влечет за собой изменение **качества** предмета в целом, что в свою очередь является демонстрацией отказа предмета от своего первоначального состояния, т.е. его **отрицание**.
 - Мировой дух всеобъемлющ и реализует свою сущность во всех сферах человеческого бытия: в нравственности и праве, государстве и истории.

Диалектический метод Гегеля

- В основе метода лежат три закона диалектики: единства и борьбы противоположностей, взаимного перехода количественных и качественных изменений, отрицания отрицания.
- Суть диалектического метода Гегеля выражена в схеме, которая называется **триадой** (поскольку в ней три основных элемента).
- С чего следует начинать науку? - спрашивает Гегель. И отвечает: с ничто. Этому ничто противоположно **неопределенное бытие**, или нечто. Взаимодействие между ними приводит к зарождению какого-то зачаточного, или нового знания, или **уже определенного бытия**. Это появление нового происходит через промежуточные ступени: становление (т.е. брожение, взаимопереход от небытия к бытию и обратно от бытия к небытию) и снятие (т.е. отрицание старого, но с сохранением всего положительного в нем).

- Последователи Гегеля, взявшие на вооружение его диалектический метод, стали называться **младогегельянами**. Они желали изменения государственного строя, желали государственных реформ. Сторонники сохранения старых форм жизни - **старогегельянцы** - оправдывали разумностью действительность феодально-сословного государства.

-
- В 30-е-40-е годы XIX века в Германии, как и в других странах Европы, шла теоретическая борьба между двумя этими ветвями послегегелевской философии. В ней отражались и сила воздействия гегелевских идей на общество, и общественная потребность в реализации прогрессивных идеалов.

4. Философия Л. Фейербаха.

Марксизм.

- К школе младогегельянцев в первоначальный период своей философской деятельности принадлежал *Людвиг Фейербах (1803-1872)*. Он был материалистом в понимании природы и полагал, что человек познает мир через свои ощущения, которые рассматривал как проявление природы. Родоначальник **антропологического материализма**, Фейербах в то же время оставался идеалистом в понимании общества.

-
- Он утверждал, что исторические эпохи различаются переменами в религиозном сознании. Христианство провозглашает любовь как главную творческую духовную силу, изменяющую мораль, отношение человека к человеку. По Фейербаху, любовь к богу выражает и любовь к человеку, так как бог есть отчужденная сущность человека.

-
- Через религию человек выражает свое чувство любви, устремленное к бессмертию. В этом духовном стремлении выражены и родовая сущность человека, и его идущая от родовой сущности идеальная сущность. Нравственное перерождение людей для Фейербаха становится двигателем общественного развития.

-
- Немецкая классическая философия, основными чертами которой были идеализм, диалектика, абстрактность, элитарность, увлеченность разработкой философских категорий, попытками осмыслить специфику труда и жизни общества, подготовила почву для появления марксизма.

Марксизм.

- *Марксизм* сформировался в Европе в 40-е годы XIX века. В понимании природы и общества *Карл Маркс (1818 -1883)* и *Фридрих Энгельс (1820 -1895)* были материалистами. Они, опираясь на философское творчество Гегеля и Фейербаха, переосмыслили идеалистическую диалектику и антропологический материализм, результатом чего явилось создание принципиально нового философского направления - **диалектического материализма.**

- В решении гносеологических вопросов основоположники марксизма исходили из того, что человек познает мир с помощью органов чувств, которые дают ему точные копии реальности в образах.

- К. Марксом и Ф. Энгельсом впервые в истории философии диалектико-материалистическое понимание было распространено на общество. Большое внимание было уделено диалектике **производительных сил и производственных отношений**, единство которых образует **способ производства**.

Общество проходит в своем развитии через ряд ступеней, или **общественно-экономических формаций**, которые отличаются друг от друга способами производства, т. е. уровнем развития производительных сил, объективно складывающихся на их основе отношений (прежде всего отношений собственности), а также юридической и политической надстройкой и духовной культурой. Эффективность труда, его производительность, определяет преимущество одной формации по отношению к другой. Переход от формации к формации является переходом от внутрикачественных (количественных) изменений к качественным, т.е. означает революцию, скачок в развитии общества.

- К. Маркс переосмыслил теорию классов и классовой борьбы, впервые выдвинутую французскими историками начала XIX века, о чем писал: «То, что я сделал нового, состояло в доказательстве следующего: 1) что существование классов связано лишь с определенными историческими фазами развития производства; 2) что классовая борьба необходимо ведет к диктатуре пролетариата; 3) что эта диктатура сама составляет лишь переход к уничтожению всяких классов и к обществу без классов».

- К. Маркс и Ф. Энгельс блестяще применяли диалектико-материалистическую методологию при исследовании конкретных явлений эпохи, в которой они жили, - таких, как революция и гражданская война во Франции 1848 -1851 годов, Парижская коммуна и т.д.
- На протяжении нескольких десятилетий в Европе марксизм служил угнетенным классам (рабочим и крестьянам) программой их революционных движений. Философия марксизма на всем историческом отрезке существования СССР провозглашалась идеологией государства, рассматривались в качестве инструмента построения социализма, способного в будущем трансформироваться в коммунистическое общество.

Тестовые задания

1. Как называет И. Кант свою философскую систему взглядов?

- 1) трансцендентальной
- 2) прагматической
- 3) структуралистской
- 4) экзистенциалистской



2. Как называет И. Кант свой философский метод?

- 1) экспериментальный
- 2) критический
- 3) догматический
- 4) эклектический
-

3. Какой является философская система взглядов Гегеля?

- 1) идеалистической
- 2) материалистической
- 3) дуалистической
- 4) плюралистической



-
- 4. Кто первым из философов сформулировал основные законы диалектики как целостного философского учения?
 - 1) К.Маркс
 - 2) Г.В.Ф.Гегель
 - 3) Г.В.Плеханов
 - 4) Гераклит

5. Какой является философская система взглядов Фейербаха?

- 1) идеалистической
- 2) материалистической
- 3) дуалистической
- 4) плюралистической

6. Какое философское учение развивалось во взглядах Л. Фейербаха?

- 1) антропологизм
- 2) аксиология
- 3) панлогизм
- 4) интуитивизм

7. Кому принадлежит заслуга разработки диалектического материализма?

- 1) Демокриту
- 2) П.Гольбаху
- 3) К.Марксу
- 4) Б.Спинозе

8. Какие три великих открытия послужили непосредственной естественнонаучной основой создания К. Марксом и Ф. Энгельсом диалектического материализма?

- 1) периодическая таблица химических элементов
- 2) открытие электрона
- 3) закон всемирного тяготения
- 4) создание клеточной теории строения живого
- 5) электромагнитная теория
- 6) закон сохранения и превращения энергии
- 7) эволюционная теория Дарвина

-
- **три великих открытия:** клеточная теория, закон сохранения и превращения энергии, дарвинизм
 - АНЕКДОТ
 - - Почему Германия дала миру так много философов?
 - - А ты немецких женщин видел?

Вопросы для самоподготовки

1. Исторические рамки немецкой классической философии.
2. Назовите основные сочинения И. Канта.
3. Особенности докритической философии И. Канта.
4. Что такое «вещь в себе» в философии И. Канта?
5. Особенности аналитических и синтетических суждений.
6. Почему философию И. Канта называли агностической?
7. Что такое приборный идеализм?
8. Что означает термин «трансцендентальная апперцепция» в философии Канта?
9. Пространство и время в философии И. Канта.
10. Что такое практический разум у И. Канта?
11. Регуляторы поведения человека в обществе согласно философии И. Канта.

-
12. Роль императивов в обществе и в этике И. Канта.
 13. Понятие Абсолютной Идеи в философии Г. В. Ф. Гегеля.
 14. Роль мышления в эволюции мира согласно философии Г. В. Ф. Гегеля.
 15. Основные законы диалектики, сформулированные Г. В. Ф. Гегелем, и их особенности.
 16. Что такое триада?
 17. Противоречие между системой взглядов Г. В. Ф. Гегеля и его методом.
 18. Основные принципы антропологической философии Фейербаха.