

**СТИЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ  
ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
ОБЩЕНИЯ В ВУЗЕ**

группа Э-1871  
Т.Краснова

# ПЕДОГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ

- \* Педагогическое общение – профильный стиль межличностных взаимоотношений, который устанавливается между преподавателем и учащимися.
- \* Имеют многоуровневую структуру, и подразумевают установку контакта, наполненного взаимопониманием между обучающимися и обучающим.
- \* Эффективность этого процесса имеет связь со степенью удовлетворенности потребностей, каждого участника этой связи.

# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ

- \* Зимняя И.А.: Педагогическое общение – это форма учебного сотрудничества, условия оптимизации обучения и развития личности учащегося
- \* Платонов К.К.: Педагогическое общение – это взаимодействие субъектов, в котором происходит обмен рациональной и эмоциональной информации, деятельностью, опытом, компетенциями, результатами деятельности.

# Сущность и особенности педагогического общения

Сущность и особенности педагогического общения

Труды педагогов психологов

А. А. Бодалева,

А. А. Леонтьева,

Н.В.Кузьминой,

В. А. Кан-Калика,

Я. Л. Коломинского,

И. А. Зимней, А. А. Реана и др

# ПЕДОГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ

- \* А.А. Леонтьев: Педагогическое общение - профессиональное общение преподавателя с обучающимися на уроке и вне его (в процессе обучения и воспитания), имеющее определенные педагогические функции и направленное (если оно полноценное и оптимальное) на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимся.

# ПЕДОГАГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ

- \* Педагогическое общение – совокупность средств и методов, обеспечивающих реализацию целей и задач воспитания и определяющих характер взаимодействия педагога и учащихся.
- \* Б.Г.Ананьев: общение в ВУЗе, связано с воздействием педагога:
  - \* - положительное – одобрение, поощрение самостоятельности, похвала, юмор. Совет, предложение;
  - \* - отрицательное – замечание, насмешка, ирония, упреки, угрозы, оскорбления и придирки.

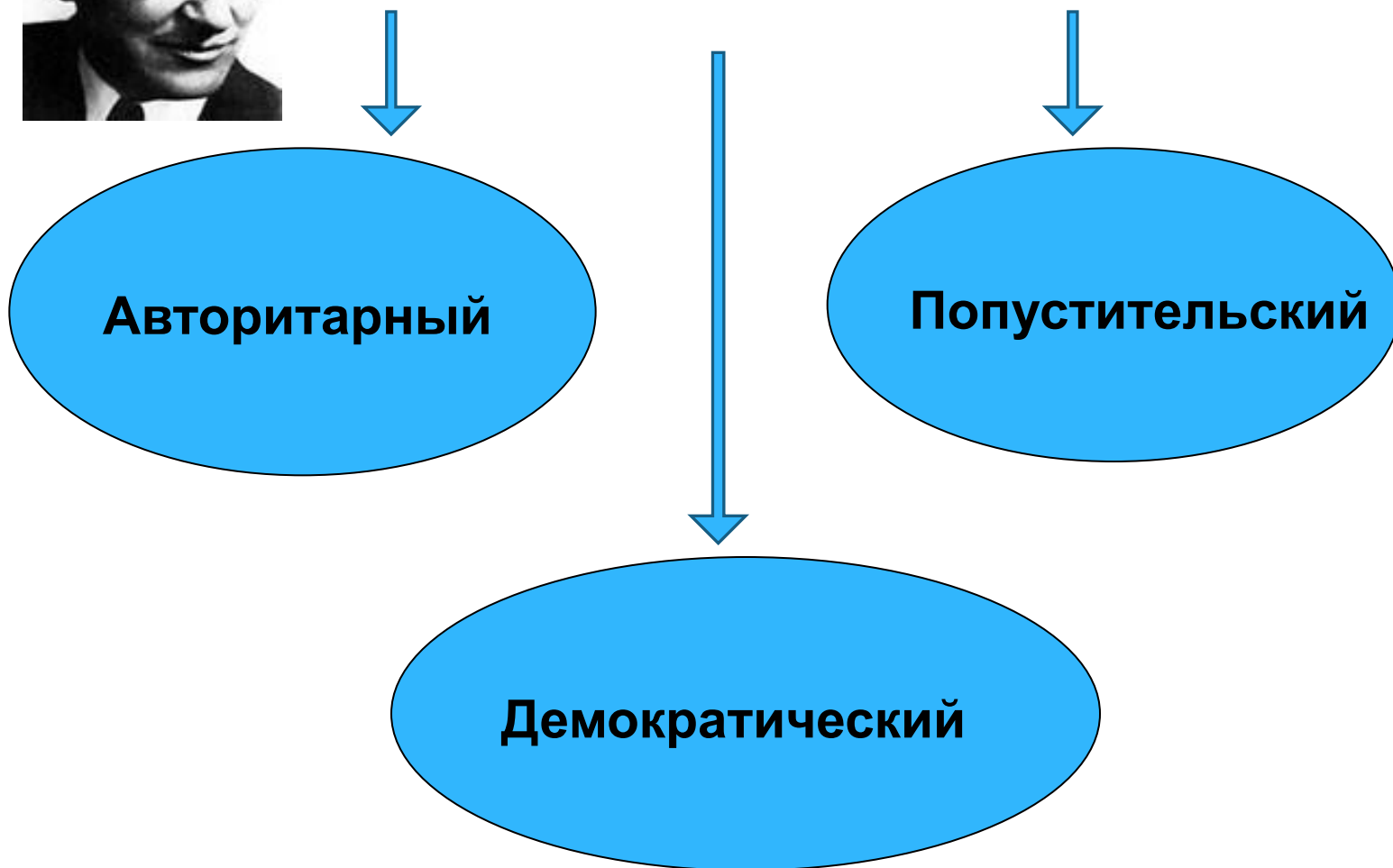
# СТИЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

- \* Стиль педагогического общения - это индивидуально-типологические особенности социально-типологического взаимодействия педагогов и обучающихся. В стиле общения находят выражение: - особенности коммуникативных возможностей педагога; - сложившийся характер взаимоотношений педагога и воспитанников; - творческая индивидуальность педагога; - особенности учебной группы, класса.



# Виды стилей

(по Курту Левину, 1938)





# Авторитарный стиль

- \* Педагог единолично решает все вопросы, касающиеся жизнедеятельности как классного коллектива, так и каждого учащегося. Исходя из собственных установок, он определяет положение и цели взаимодействия, субъективно оценивает результаты деятельности.
- \* Учащиеся не участвуют в обсуждении проблем, имеющих к ним прямое отношение, а их инициатива оценивается отрицательно и отвергается.
- \* Авторитарный стиль общения реализуется с помощью тактики диакта и опеки, противодействие учащихся властному давлению педагога чаще всего приводит к возникновению устойчивых конфликтных ситуаций.

# Попустительский стиль

- \* Характеризуется стремлением педагога минимально включаться в деятельность, что объясняется снятием с себя ответственности за ее результаты.

# Демократический стиль

- \* При таком стиле общения педагог ориентирован на повышение роли учащегося во взаимодействии, на привлечение каждого к решению общих дел.
- \* Основная особенность этого стиля – **взаимоприятие и взаимоориентация.**
- \* В результате открытого и свободного обсуждения возникающих проблем учащиеся совместно с педагогом приходят к тому или иному решению.

# СТИЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ

- \* Стиль педагогического общения - это индивидуально-типологические особенности социально-типологического взаимодействия педагогов и обучающихся. В стиле общения находят выражение: - особенности коммуникативных возможностей педагога; - сложившийся характер взаимоотношений педагога и воспитанников; - творческая индивидуальность педагога; - особенности учебной группы, класса.

# СТИЛЬ КАК МАНЕРА ОБЩЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

- \* Модель диктаторская «Монблан»- педагогические функции сведены к информационному сообщению;
- \* Модель неконтактная «Китайская стена» -похожа на первую модель, одновременно снисходительное отношение к обучаемым;
- \* Модель «Локатор» – избирательное отношение к обучаемым;
- \* Модель «Тетерев» преподаватель в общении замкнут на себя : речь монологична, на слушателей не реагирует;

# СТИЛЬ КАК МАНЕРА ОБЩЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

- \* Модель «Гамлет» – озабочен, как его воспринимают окружающие;
- \* Модель «Робот» - жесткая программа общения;
- \* Модель авторитарная;
- \* Модель активного взаимодействия «Союз»

Такая модель и является наиболее продуктивной

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- \* Оптимальный индивидуальный стиль – стиль, который позволяет максимально полно использовать сильные стороны преподавателя, основывающийся на увлечении общей деятельностью, предметом, отражающий специфику формирования личности специалиста в вузе .