

**«Учебные и творческие проекты
предметной области «Искусство» с
учетом новой предметной концепции»**

Система оценивания



**Подготовила :
учитель изобразительного искусства
МАОУ Гимназия № 17 г. Белорецк
Семавина Л. В.**

Особенности системы оценки предметной области «Искусство»

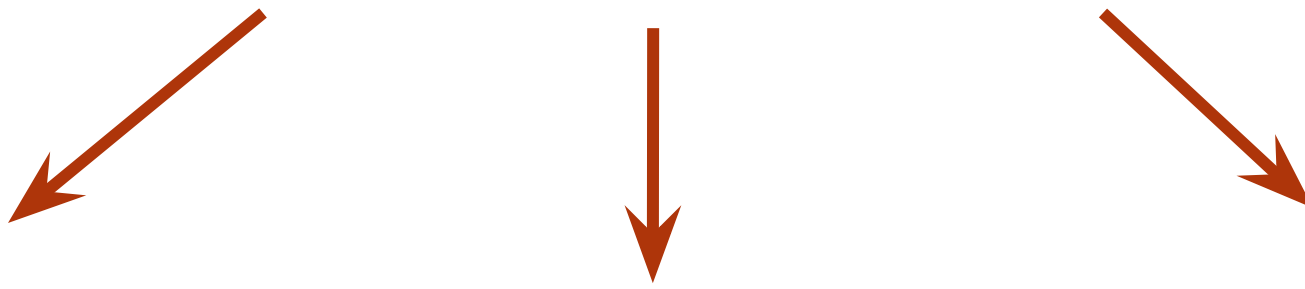
- Комплексный подход к оценке результатов образования;
- Использование планируемых результатов образования;
- Оценка успешности освоения содержания учебных предметов на основе системно-деятельного подхода;
- Оценка динамики образовательного достижения обучающимися;
- Сочетание внешней и внутренней оценки;
- Уровневый подход к разработке планируемых результатов;
- Использование накопительной системы оценивания (портфолио);
- Использование разных форм и методов оценки (проекты, творческие работы, участие в конкурсах, самоанализ, самооценка, наблюдения).

Принципы системы оценивания

- Системность и поэтапность;
- Критериальность;
- Оценка предметных и метапредметных результатов с помощью отметки;
- Использование контрольно-оценочной деятельности самооценки и самоанализа;
- Использование разнообразных видов, методов и объектов оценивания.



Оценка достижения всех трех групп результатов образования:



Личностные

Не подлежат итоговой оценке.

Отражаются в

Индивидуальных свойствах учащихся, которые они должны решить

приобрести в процессе познавательных освоения учебных практических

предметов.

Метапредметные

Обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности через учебные предметы.

Предметные

Оценка достижения обучающимися планируемых результатов в учебных предметах.

Способность к

учебно-

и учебно-

задач с

Уровневый подход к планируемым результатам

- **Уровень обязательной подготовки** – задает достаточно нижнюю границу усвоения материала. Должен быть понятен и доступен каждому ученику.
- **Повышенные уровни** – строятся основе обязательного уровня. Это проверка глубины усвоения знания и его применения с учетом индивидуальных особенностей школьника. Необходим для раскрытия индивидуальных творческих способностей для дальнейшего продвижения по повышенному уровню.



Оценка достижений планируемых результатов

- Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку **«Выпускник научится»** выносится на итоговую оценку, как в ходе обучения (с помощью накопительной оценки или портфолио), так и в конце обучения. Ведется с помощью заданий базового уровня.
- В блоке **«Выпускник получит возможность научиться»** размещены планируемые результаты системы учебных действий в отношении ЗУН, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или для дальнейшего изучения конкретного учебного предмета.

Оценка и отметка по «уровням успешности»

1. **Необходимый уровень (базовый)** – решение типовой задачи (умение действовать в привычной ситуации).
2. **Повышенный уровень (программный)** – решение нестандартной задачи (умение действовать в нестандартной ситуации, требующих применения имеющихся знаний).
3. **Максимальный уровень (необязательный)** – решение на изучавшейся в классе «сверхзадачи» (умение действовать совершенно самостоятельно в незнакомой ситуации, требующих новых, неизучавшихся знаний).

Данные уровни следует учитывать при составлении как текущих, так и итоговых работ, т.к. заданий базового уровня должно быть $\frac{2}{3}$, а повышенного $\frac{1}{3}$.

Самооценка

В системе оценки ФГОС вводится понятие самооценка, которая позволяет контролировать собственную деятельность.

Различные этапы самооценки позволяют ученику видеть свое продвижение, свои успехи и пробелы знания,; определять свое незнание и иметь возможность улучшить свою работу и добиться успеха. Школьники видя свои сильные и слабые стороны, начиная комментировать свою оценку, стараются улучшить свой результат, дать оценку работе своего товарища.



Примерная таблица критериальной системы оценивания

- Постепенное внедрение от простого к сложному;
- Понимание , что система оценки результатов не дается в законченном и неизменном виде, она будет развиваться;
- Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика;
- Обеспечение личной психологической безопасности ученикам.

Вывод:

Система оценки направлена на обеспечение качества образования, предполагая вовлечённость в оценочную деятельность участников педагогического процесса - педагогов и учащихся, и требует серьезного теоретического освоения педагогами предметной области «Искусство» для дальнейшей реализации в образовательной деятельности.