

МАСТЕР-КЛАСС «ИЗГОТОВЛЕНИЕ АКСЕССУАРОВ И УКРАШЕНИЙ ИЗ РЕПСОВЫХ ЛЕНТ»

**Чернецова Марина Егишевна,
учитель технологии МБОУ «СОШ №41»**

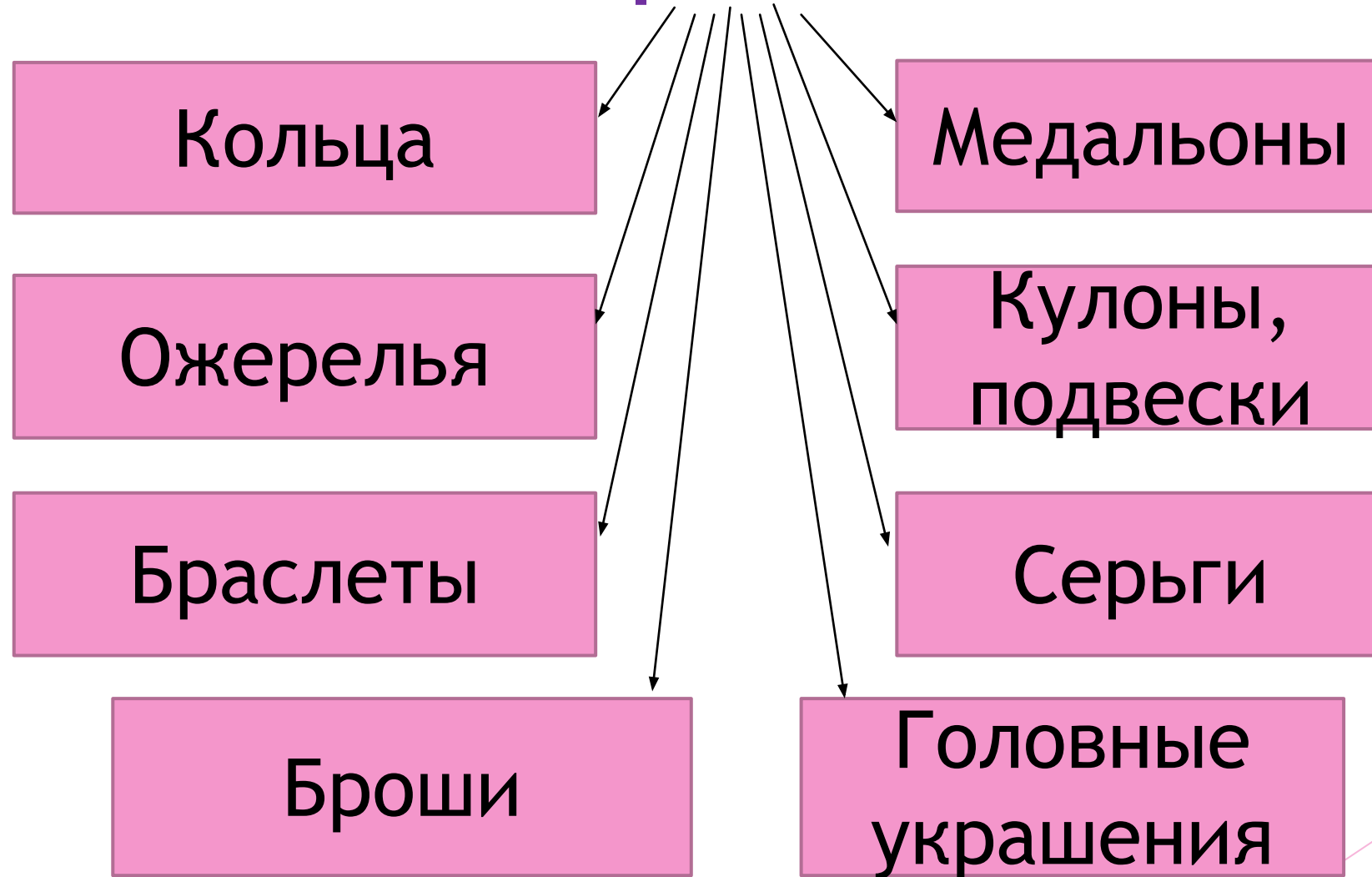
История возникновения украшений

- ▶ Украшением называют какой-либо яркий, красивый предмет, с помощью которого люди улучшают свой внешний вид.
- ▶ Чем мог украсить себя древнейший человек? Вначале - это были различные предметы, которые он находил во время поисков камней и других материалов для изготовления орудий труда. Надевали только экземпляры редкие и с точки зрения первобытного предка, красивые. Ведь наши предки считали все предметы живыми, а все, что отличалось красотой - и вовсе высшими существами, наделенными магической силой. Эта вера придавала украшениям статус оберегов.
- ▶ На Руси еще до рождения ребенка заседал специальный совет, чтобы определить, какую драгоценность ему носить. Поэтому впервые ребенок знакомился с украшениями вскоре после рождения: ему на шею надевали нитку с бусами или бисером. Когда девочка достигала 7-8 лет, ей прокалывали уши, чтобы она носила гусиные пушки. В это же время девочке дарили недорогие бусы. Мальчикам для предохранения от грыжи вдевали серьгу в левое ухо. Серьга была и магическим оберегом, и знаком мужского пола ребенка, так как девочки носили две сережки. По мере взросления число украшений росло. Отцы привозили с ярмарок своим дочерям колечки, бусы, броши, браслеты, чтобы девушки могли себя украсить и быть привлекательными невестами. Парни сами зарабатывали деньги и дополняли свой наряд брелоками, запонками. Украшения в определенной степени повышали престиж молодых людей в своей возрастной среде.



- ▶ История украшений насчитывает много тысячелетий. Привычно надевая каждый день цепочки, кулоны, браслеты, чаще всего мы не задумываемся, как и почему все это появилось, зачем люди носили их изначально.
- ▶ Самые первые в истории человечества украшения сначала выполняли роль магических амулетов. Чем больше украшений-амулетов - тем счастливее и безопаснее должен был чувствовать себя наш далекий предок. Это было, скорее, не украшение, а распознавательные знаки или обереги от злых духов. В те времена по аксессуару можно было узнать о владельце, о его положении в обществе. Еще первые люди понимали, что украшения могут выделять из толпы.
- ▶ Именно мужчины, а не женщины первые надели украшения. Украшения помогали отличить вождя от воина, царя от охотника.

Украшения



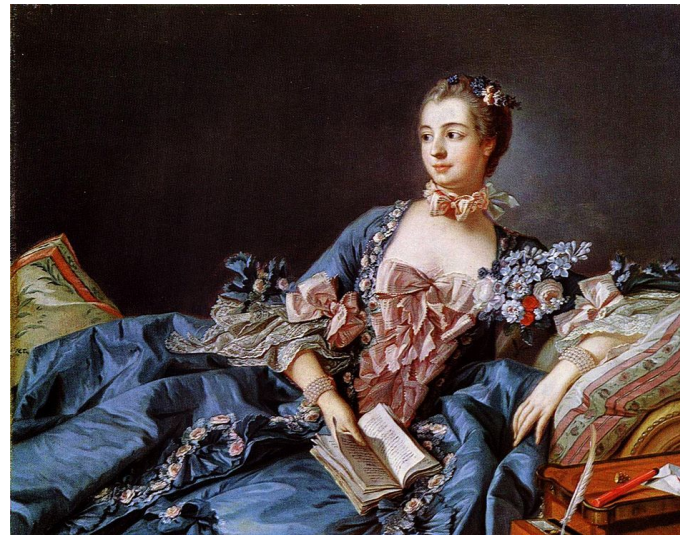
Возникновение тесьмы и лент

- ▶ Еще много веков назад девушки в разных странах мира придумали использовать полоски цветной ткани для украшения волос и одежды, позднее их стали расшивать золотыми нитями и камнями.
- ▶ Возникновению шелковой ленты мы обязаны Си-Лин-Чи - жене древнекитайского императора. Она была первой, кто, размотав коконы тутового шелкопряда, соткала из этих нитей восхитительное полотно.



История распространения лент

- ▶ Шелковая ткань долгое время оставалась очень дорогим материалом, позволить который себе могли только люди высоких сословий. В средние века итальянцы нашли способ разводить шелкопрядов на специальных фермах. Благодаря этому, к 13 столетию Италия становится ведущим производителем шелка. Два века спустя французы перенимают искусство производства шелка, и к концу 17 века французский город Леон становится столицей текстильного производства. В это же время во Франции рождается мода украшать одежду и обувь шелковыми лентами. Она быстро разлетается по всей Европе и, спустя некоторое время, доходит до Англии и Америки.



Ленты и тесьма в наши дни

Сейчас к выбору современных рукодельниц предлагается огромный ассортимент тесьмы и лент разнообразных расцветок и фактур, шелковые, бархатные, репсовые ленты, из органзы.



Ленты и тесьма в наши дни являются неотъемлемым элементом декора одежды и интерьера и часто имеют символические значения:

- ▶ Свадебные церемонии, украшенные нарядными лентами, придают торжеству не только праздничный вид, но и являются символом благополучия семьи;
- ▶ Красивыми голубыми и розовыми бантами перевязывают конверты новорожденных;
- ▶ Даже самые простые и неброские платья, юбки, блузки, расшитые тесьмой, становятся оригинальным предметом гардероба и приобретают нарядный вид;
- ▶ Лента и тесьма в декоре интерьера так же имеет немаловажное значение. Скатерть, подшитая тесьмой, станет главным атрибутом праздничного стола.
- ▶ Подарок для близкого человека, красиво упакованный и подвязанный ярким бантом, будет смотреться эффектнее и вызовет еще больше положительных эмоций.





- ▶ Также стоит отметить особое место лент в изготовлении бижутерии. Мастера используют их в совершенно разных видах украшений.
- ▶ Репсовая лента, например, может быть удачной основой для колец, а так же использоваться для декорирования ободков, резинок и создания уникальных брошей.
- ▶ Кулоны, выполненные из этих лент, выглядят современно и стильно, но в то же время добавляют образу элегантности.

Головные украшения

- ▶ Чем только не украшали голову и волосы! Представьте, уже первобытные люди придавали большое значение своей прическе. Мода менялась, человеческая фантазия не знала границ. И неустанно совершенствовались головные украшения.
- ▶ Когда и где именно появились заколки для волос, точно неизвестно. Но носили их еще задолго до нашей эры. В Древнем Египте заколки и вовсе были незаменимой частью туалета. Для украшения волос использовали жемчуг, перламутровые зажимы, золотые пластины.
- ▶ Древние гречанки украшали себя диадемами, которые тоже служили в качестве заколок. Атрибут древнегреческих и македонских царей — уникальный золотой венок.
- ▶ В Японии заколки были многофункциональны, их использовали не только в качестве фиксатора, украшения, но и как оружие. Например, «кансаси» — заколка в виде маленьких стилетов, не более двадцати сантиметров в длину: ниндзя и самураи «примеряли» ее в качестве метательных ножей. Но были и вполне безобидные шпильки.
- ▶ На Руси же было принято носить косу до пояса, украшенную ленточками и подвесками, а на лбу волосы закреплялись специальными подвязками.

Современные украшения и аксессуары

- ▶ Резинка для волос – эластичное кольцо из нитей, переплетённых с резиной, используемое для собирания волос и закрепления причёски.



Галстуки-броши



Брошь - украшение, обычно прикрепляемое у декольте платья или блузки. Вероятно, брошь появилась как пряжка для скрепления отдельных частей одежды. Особенно модными были броши в XIX веке. Обычно в них вставляли драгоценные камни.



МАСТЕР-КЛАСС

«ИЗГОТОВЛЕНИЕ АКСЕССУАРОВ И УКРАШЕНИЙ ИЗ РЕПСОВЫХ ЛЕНТ

Нам понадобится :

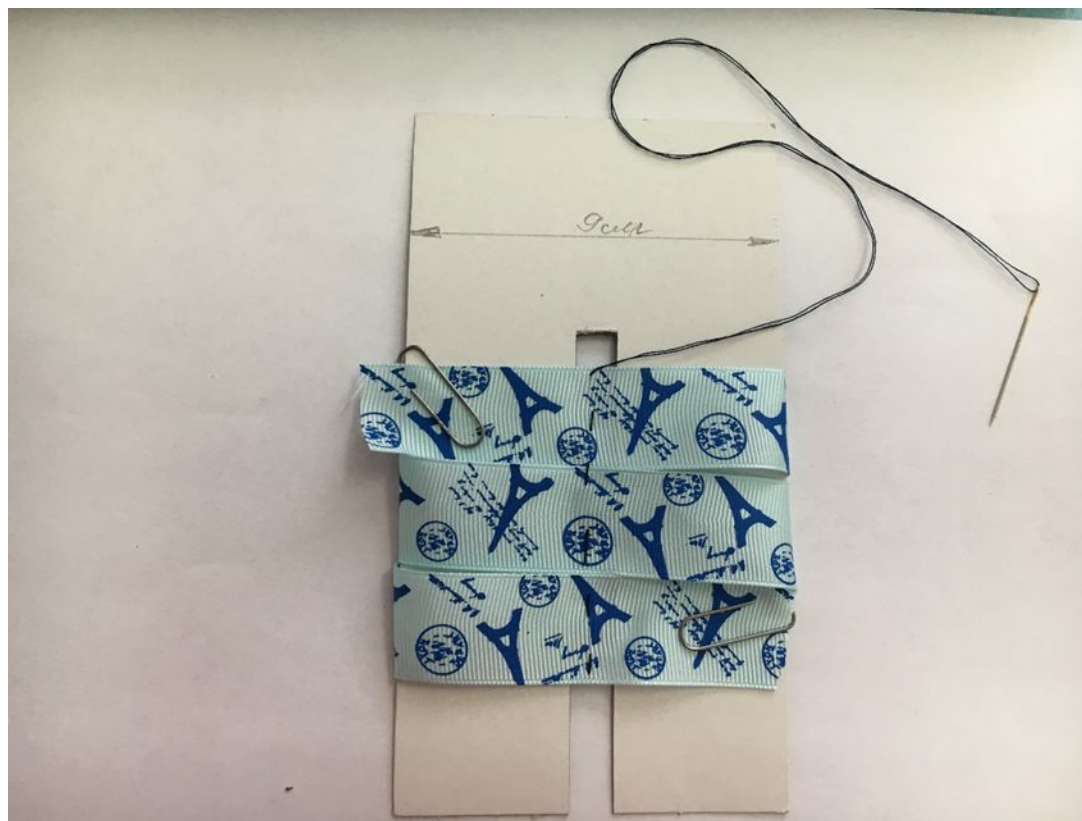
- ▶ Ножницы
- ▶ Репсовые ленты длиной 50 см
- ▶ Пришивные стразы - 2 шт.
- ▶ Резинка для волос
- ▶ Трафарет (лист картона)
- ▶ Невидимки 2 шт.
- ▶ Зажигалка
- ▶ Иголка
- ▶ Нитки в цвет лент
- ▶ Линейка



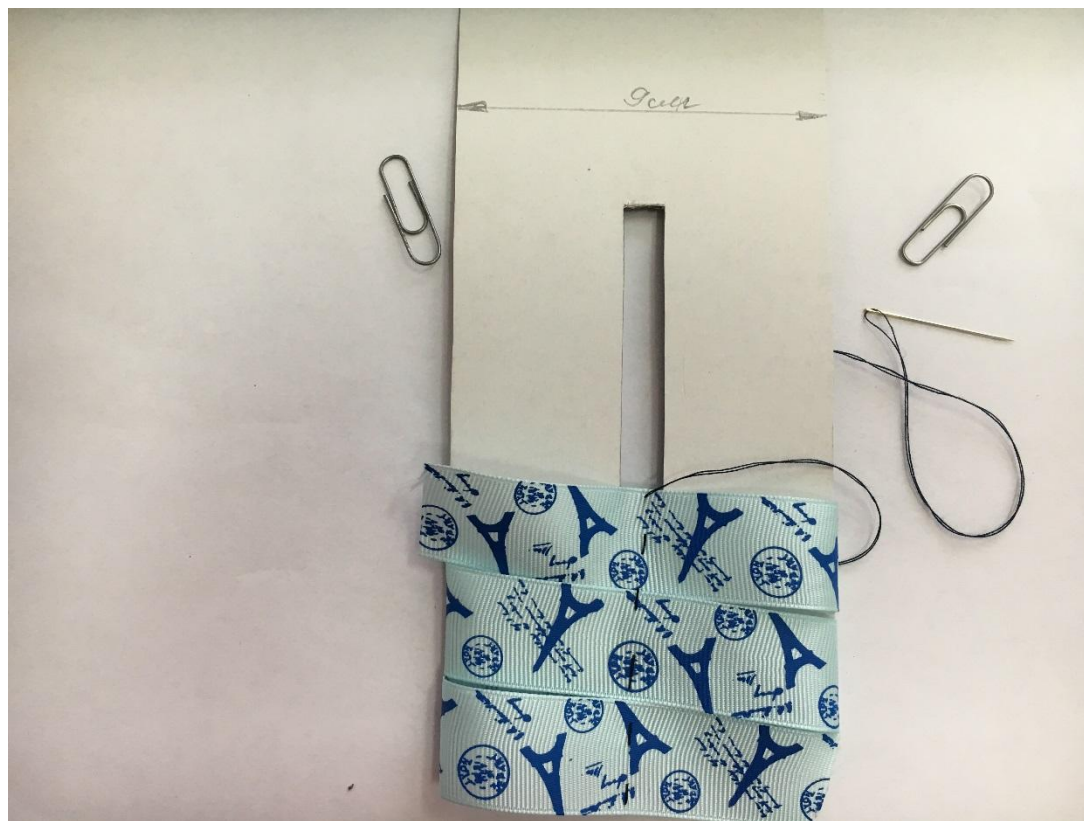
1. Отрежем нужное количество репсовой ленты.



2. Обернем трафарет лентой и закрепим ленту на трафарете невидимками.



3. Через середину пропустим ручную строчку широкими стежками, иголку с ниткой не удаляем.



4.Снимем аккуратно невидимки и ленту с трафарета.



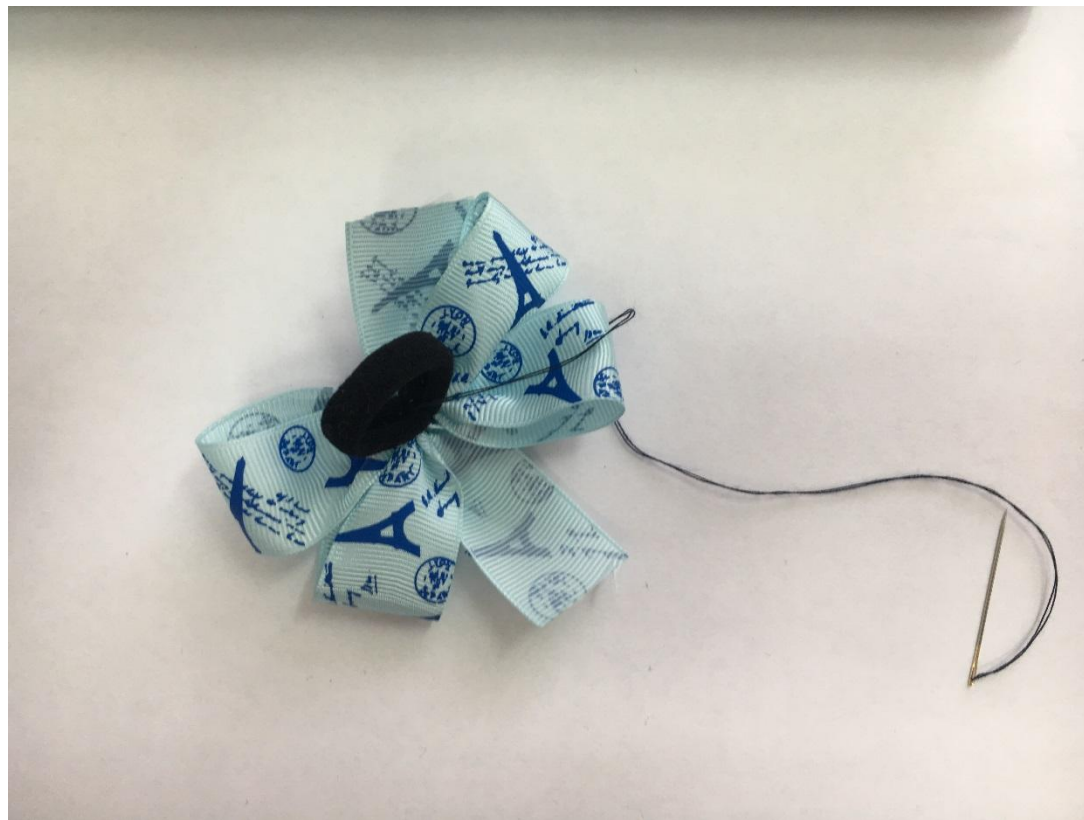
5. Затянем строчку до получения красивого банта, обмотаем бант посередине оставшейся ниткой и прошьем с лица на изнанку несколько раз для закрепления.



6. Декорируем бант с лицевой стороны, пришивая стразу.



7. С изнанки пришиваем резинку для волос.



8. Подрезаем концы ленты наискосок, сложив пополам, и запаиваем их зажигалкой.



Наш замечательный аксессуар для ВОЛОС ГОТОВ



Одна пара резинок из репсовой ленты. Сравнение стоимости.

Сделана самостоятельно

- ▶ Затраты на материал:
- 1. Репсовая лента 15 руб.
- 2. Стразы 10 руб. 2 шт.
- 3. Резинки 10 руб. 2 шт.

ИТОГО: 35 руб.

Куплена в магазине

- ▶ **ЦЕНА** : от 80-100 руб.

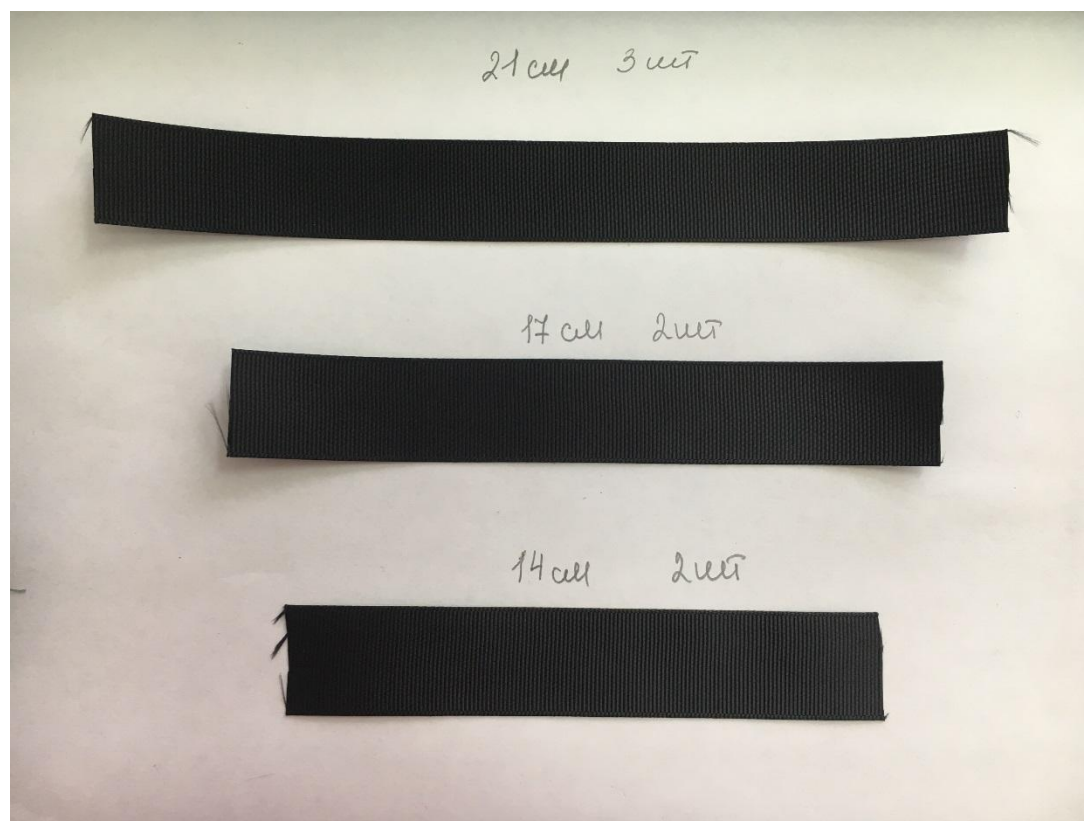
Мастер класс

«Брошь-галстук из репсовой ленты»

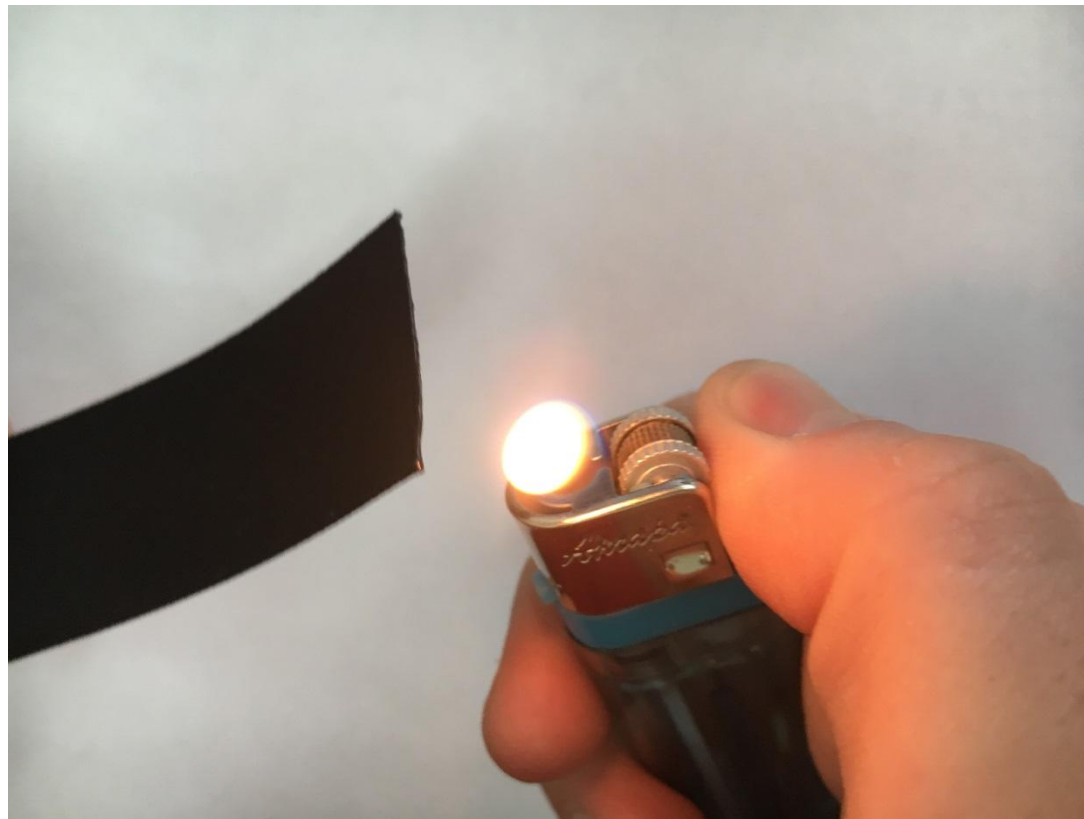
Нам понадобится:

- ▶ Репсовая лента - 1 метр
- ▶ Ножницы
- ▶ Булавки с круглым ушком
- ▶ Иголка и нитки в цвет ленты
- ▶ Основа для броши или булавка английская
- ▶ Пришивная страза

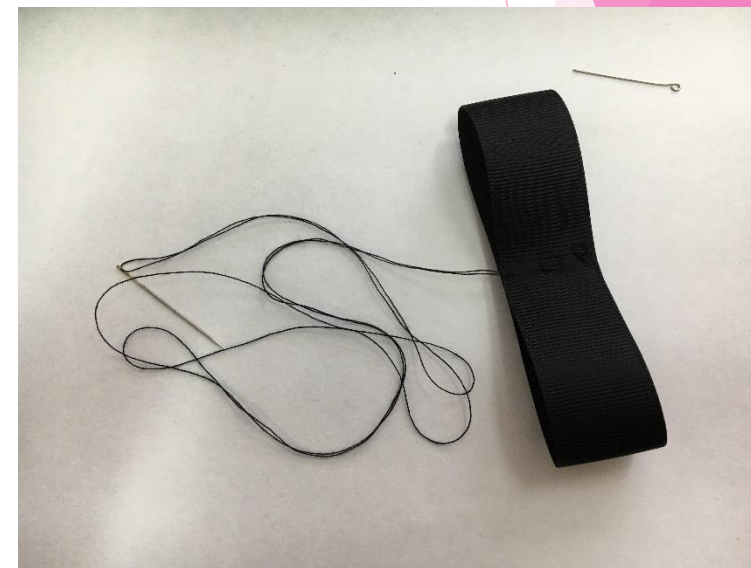
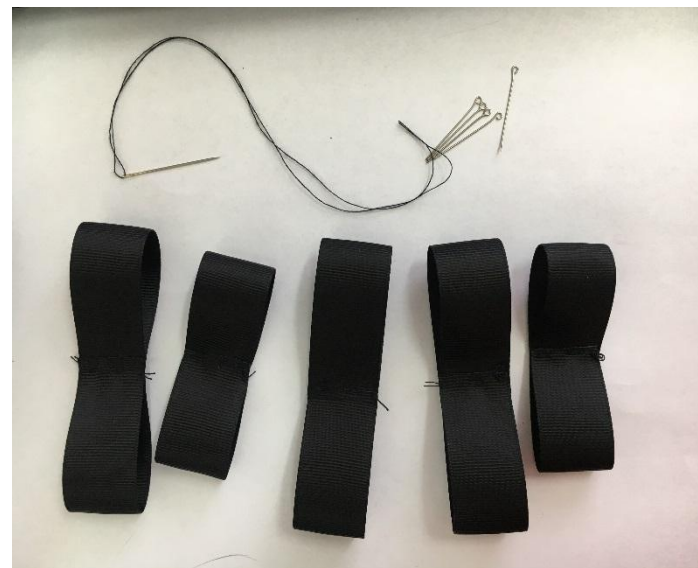
1. Нарежем нужное количество отрезков репсовой ленты



2. Запаяем концы зажигалкой.



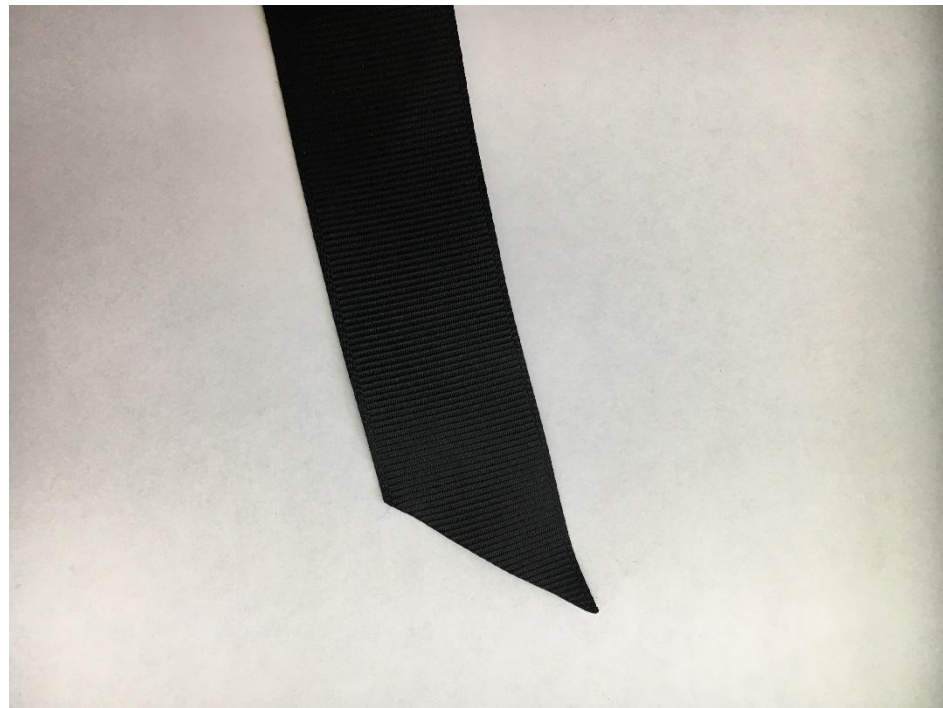
3. Каждые 5 отрезков ленты складываем к линии середины, скалывая булавкой, и прошиваем.



4. Собираем брошь, пришивая слой к слою.



5.Из остатков ленты отрезаем 2 отрезка, запаиваем концы с одной стороны, с другой - делаем косой срез и запаиваем.



6. Пришиваем ленты с изнанки к изделию.



7. С лицевой стороны в середину пришиваем стразу (Страза служит не только декоративным элементом, но и маскировочным, под нее спрятаны все наши швы!)



8. С изнаночной пришиваем булавку или основу для броши для прикрепления к одежде.



Изделие готово



Галстук-брошь из репсовой ленты

Сравнение стоимости

Сделана самостоятельно

Затраты на материал:

1. Репсовая лента 14 руб
2. Страза 40 руб
3. Булавка 2 руб

ИТОГО: 56 руб.

Куплена в магазине

- ▶ ЦЕНА: от 250 рублей в зависимости от декора

СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ!