



«Наш край в стихах и
сказках»

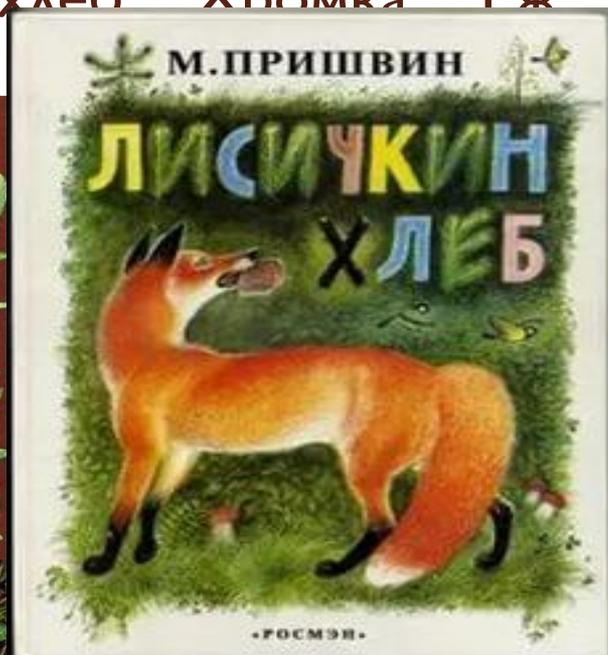
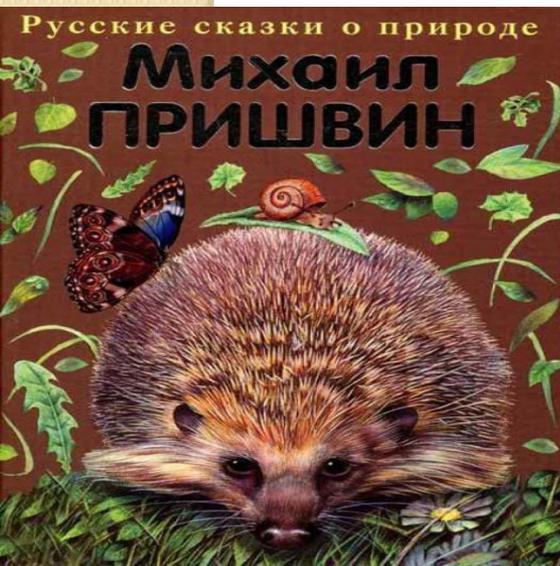
«Сказка- ложь, да в ней
намек....»

Чтобы изобразить яркий мир природы для самых маленьких читателей, многие писатели обращались к такому жанру литературы, как сказка. Даже во многих народных сказках главными действующими лицами выступают **явления природы, лес, мороз, снег, вода, растения.** Эти русские сказки о природе очень увлекательные и познавательные, в них говорится о смене времён года, о солнце, месяце, различных животных. Стоит вспомнить самые известные из них: "Зимовье зверей", "Лисичка-сестричка и Серый волк", "Рукавичка", "Теремок", "Колобок"



Коротенькие сказки о природе Михаила Пришвина очень добрые и увлекательные, повествуют о повадках лесных обитателей, о величии и красоте родных мест.

Маленькие читатели узнают о шелесте листьев, лесных запахах, журчании ручья. Все эти рассказы хорошо заканчиваются, вызывают у читателей чувство сопереживания к братьям меньшим и желание им помочь. Самые известные рассказы: "Кладовая солнца", "Лисичкин хлеб" "Хромка" "Ёж"



Русские сказки и рассказы о растениях и животных представлены ещё одним замечательным писателем - Виталием Бианки. Его сказки учат детей разгадывать тайны из жизни птиц и зверей. Многие из них предназначены для самых маленьких читателей: "Лис и мышонок", "Кукушонок", "Золотое сердечко", "Оранжевое горлышко", "Первая охота" и много других. Бианки умел наблюдать за жизнью природы глазами детей.



Русский писатель Д. Ушинский, словно талантливый художник, писал сказки про явления природы, разные времена года.

Дети из этих небольших сказок Д.Мамина -Сибиряка узнают о том, как шумит ручей, плывут облака и поют птицы. Самые известные сказки писателя: "Ворон и сорока", "Дятел", "Гусь и журавль", "Лошадка", "Бишка", "Ветер и солнце"



Природа в сказке обнаруживает органическую связь с героем – и это единство носит фантастический характер. Так, если герою плохо, то и в природе происходят изменения, указывающие на это; если герой справился со всеми невзгодами, то и природа торжествует с ним вместе: «Вот пока его не было в царстве, в саду все деревья стояли с сухими верхушками; а как он явился, тотчас ожили и начали цвести».



Природа создает уютный дом для многих птиц и животных.

Какой славный цветок! сказала женщина и поцеловала красивые пестрые лепестки.

Тогда что-то щелкнуло, и цветок распустился совсем. Это был точь-в точь тюльпан, но в самой чашечке на зеленом стульчике сидела крошечная девочка, и за то, что она была такая нежная, маленькая, всего с дюйм ростом, ее прозвали Дюймовочкой.

Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»



В открытом море вода такая синяя, как васильки, и прозрачная, как чистое стекло. Там растут невиданные деревья и цветы с такими гибкими стеблями и листьями, что они шевелятся как живые. Между ветвями шныряют рыбы большие и маленькие. В самом глубоком месте стоит коралловый дворец из чистейшего янтаря.

Г.Х Андерсен «Русалочка»





Сибиряк, поэт, любитель родной природы Тимофей Белозеров.

Один из выдающихся детских писателей , написавший много детских сказок и стихов о природе наш земляк- Тимофей Максимович Белозеров. Его по-детски наивные образы Лесного Плакунчика , Лебедушки заставляли прочувствовать всю глубину и любовь не только к природе, но и к родному краю.

