

# Наполеон и Кутузов в романе «Война и Мир»



# Наполеон Бонапарт

«Он был в синем мундире, раскрытом над белым жилетом, спускавшимся на круглый живот, в белых лосинах, обтягивающих жирные ляжки коротких ног, и в ботфортах. Короткие волосы его, очевидно, только что были причесаны, но одна прядь волос спускалась книзу над серединой широкого лба. Белая пухлая шея его резко выступала из-за черного воротника мундира; от него пахло одеколоном. На моложавом полном лице его с выступающим подбородком было выражение милостивого и величественного императорского приветствия...»

"...На лице его было сиянье самодовольства и счастья..."

"...с своим безумием самообожания, с своею дерзостью преступлений, с своею искренностью лжи..."

"...С которого года в службе? - спросил он с той привычной аффектацией грубой и ласковой воинственности, с которой он всегда обращался с солдатами..."

"...Видно было, что только то, что происходило в его душе, имело интерес для него. Все, что было вне его, не имело для него значения, потому что все в мире, как ему казалось, зависело только от его воли..."

"...Он не сделал ничего вредного для хода сражения; он склонялся на мнения более благоразумные; он не путал, не противоречил сам себе, не испугался и не убежал с поля сражения, а с своим большим тактом и опытом войны спокойно и достойно исполнял свою роль кажущегося начальствованья..."

"...Наполеон же после своего долгого опыта войны знал хорошо, что значило в продолжение восьми часов, после всех употребленных усилий, невыигранное атакующим сражение. Он знал, что это было почти проигранное сражение и что малейшая случайность могла теперь – на той натянутой точке колебания, на которой стояло сражение, – погубить его и его войска..."

# Отношение автора

"...той особенной высшей способности, называемой гениальностью, которую так любят приписывать Наполеону..."

"...Человек без убеждений, без привычек, без преданий, без имени, даже не француз, самыми, кажется, странными случайностями продвигается между всеми волнующими Францию партиями и, не приставая ни к одной из них, выносится на заметное место..."

# Михаил Илларионович Кутузов

"...В длинном сюртуке на огромном толщиной теле, с сутуловатой спиной, с открытой белой головой и с вытекшим, белым глазом на оплывшем лице, Кутузов вошел своей ныряющей, раскачивающейся походкой в круг и остановился позади священника. Он перекрестился привычным жестом, достал рукой до земли и, тяжело вздохнув, опустил свою седую голову..."

"...говорил Кутузов с приятным изяществом выражений и интонации, заставлявшим вслушиваться в каждое неторопливо сказанное слово. Видно было, что Кутузов и сам с удовольствием слушал себя..."

"...Кутузов прошел по рядам, изредка останавливаясь и говоря по нескольку ласковых слов офицерам, которых он знал по турецкой войне, а иногда и солдатам. "

"...А вместе с тем умный и опытный Кутузов принял сражение..."

«...Он понимает, что есть что то сильнее и значительнее его воли, – это неизбежный ход событий, и он умеет видеть их, умеет понимать их значение и, ввиду этого значения, умеет отречься от участия в этих событиях, от своей личной воли, направленной на другое...»

"...Я думаю, что сражение будет проиграно, и я так сказал графу Толстому и просил его передать это государю..." (слова Кутузова)

# Отношение автора

"...Простая, скромная и потому истинно величественная фигура эта не могла улечься в ту лживую форму европейского героя, мнимо управляющего людьми, которую придумала история..."

## Кутузов

## Наполеон

Ласковый, насмешливый взгляд; уголки губ и глаз сморщены от кроткой улыбки; выразительная мимика; уверенная походка.

Короткая и разжиревшая фигура; толстые ляжки и живот; притворная, слащавая и неприятная улыбка; суетливая походка.

Не превозносит своих заслуг и не выставляет их напоказ; не скрывает своих чувств, искренен.

Хвастливый, эгоистичный, полон самолюбования; превозносит свои заслуги; жестокий и безразличный к окружающим.

Всегда ясно и просто объясняется; не покидает войска и участвует во всех ключевых сражениях.

Держится вдалеке от военных действий; накануне боя всегда произносит перед солдатами длинные пафосные речи.

Был ласков с солдатами и проявлял искреннюю заботу о них.

Равнодушен к солдатам, не проявляет к ним никакого сочувствия; их судьбы были ему безразличны.

«Руководить сотнями тысяч человек не может один человек», «участь сражения решают не распоряжения главнокомандующего... а неуловимая сила, дух войска».

«Рласть зависит от славы, а слава - от побед" "Власть падет, если я не буду основывать ее на новой славе и победах...», «завоевание поможет удержаться на моем месте».