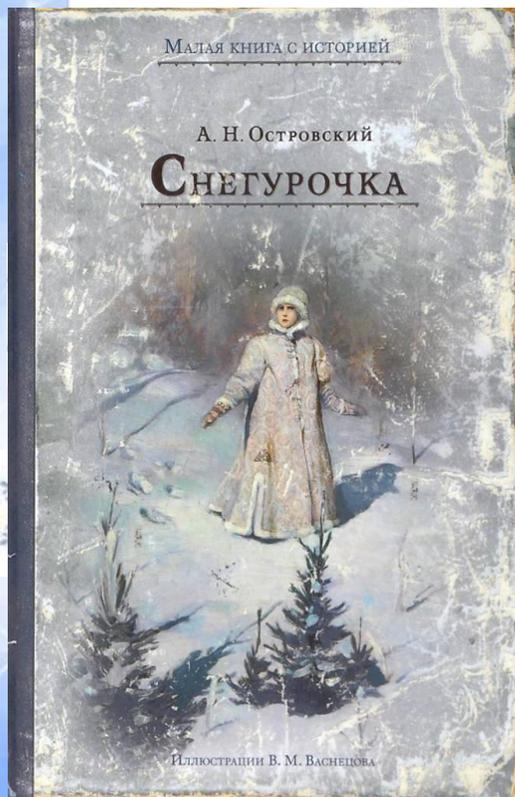


Сценические образы героев сказки «Снегурочка» в оперной постановке





Пьеса-сказка «Снегурочка»
написана
Александром Николаевичем
Островским
и впервые
поставлена на сцене
Большого театра
в Москве в 1873 г.





**В 1881 г. русский композитор
Николай Андреевич
Римский-Корсаков
создал по пьесе Островского
оперу «Снегурочка»**

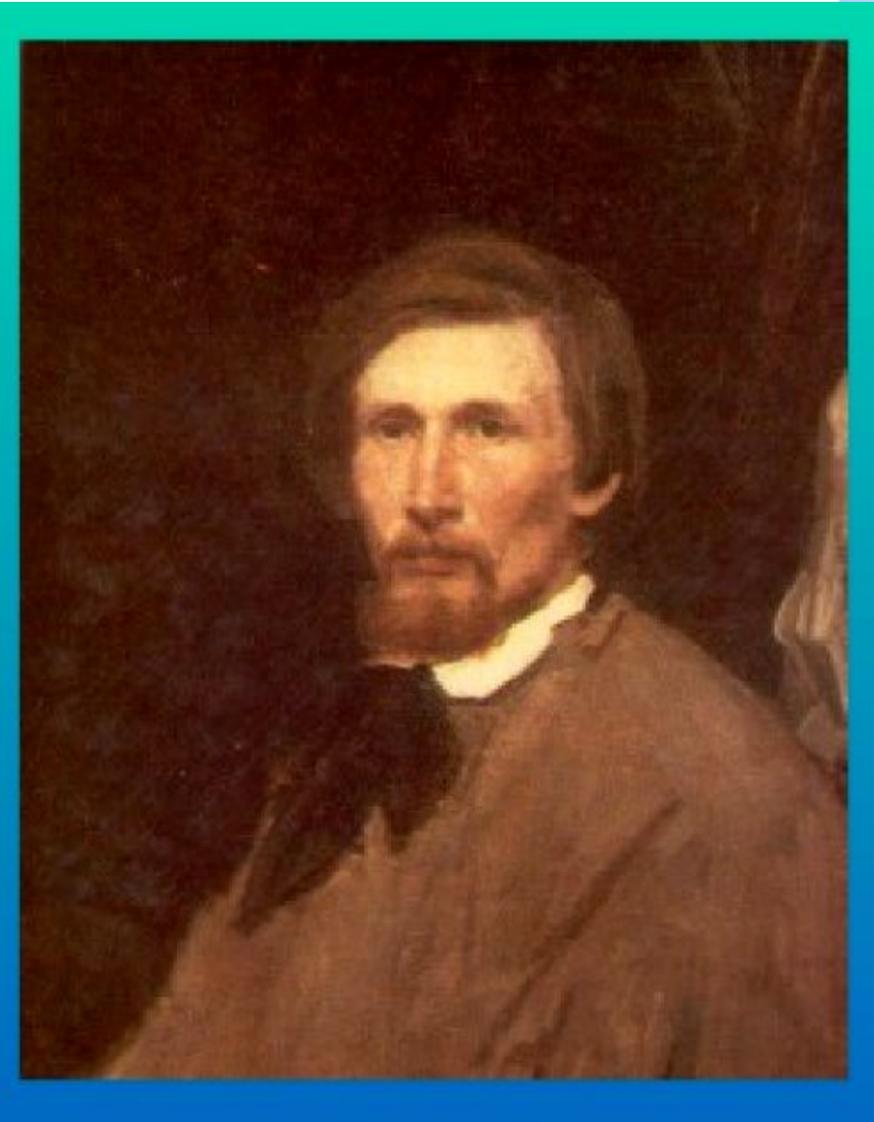
ДЕКОРАЦИИ И КОСТЮМЫ В.М. ВАСНЕЦОВА К ОПЕРЕ «СНЕГУРОЧКА», 1885 г.

Виктором Михайловичем Васнецовым были выполнены эскизы декораций и костюмов для оперы-сказки «Снегурочка».

Используя архитектурные детали древнерусского зодчества, мотивы русских народных вышивок, резьбы и росписи по дереву, художник создал гармоничный образ сказочных царских палат, представив их ярко и живописно.

Васнецову удалось уловить национальную самобытность произведения, что достаточно прочно связало зрительные образы, созданные им,

с народными песенными мотивами.



КРАСНАЯ ГОРКА В ЦАРСТВЕ БЕРЕНДЕЯ



ЗАРЕЧНАЯ СЛОБОДКА БЕРЕНДЕЕВКА



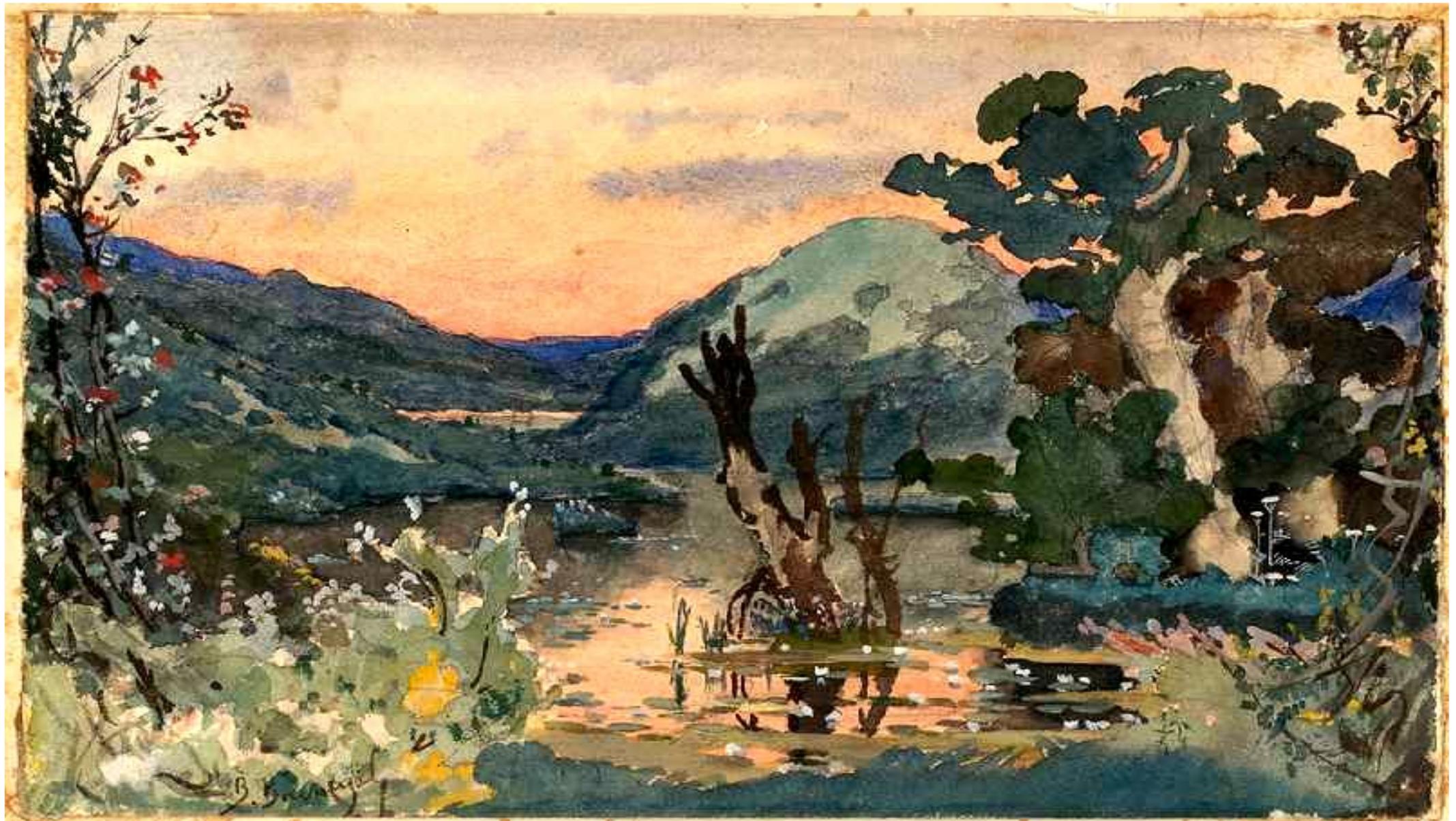
ПАЛАТЫ ЦАРЯ БЕРЕНДЕЯ

Здесь переданы, пожалуй, все формы, какие знало древнее зодчество во внутреннем убранстве теремов. На фоне этих изумительных декораций выступали берендеи и берендейки. Невозможно было не поверить в

существование этой страны.



ЯРИЛИНА ДОЛИНА



КОСТЮМЫ

Весна-красна



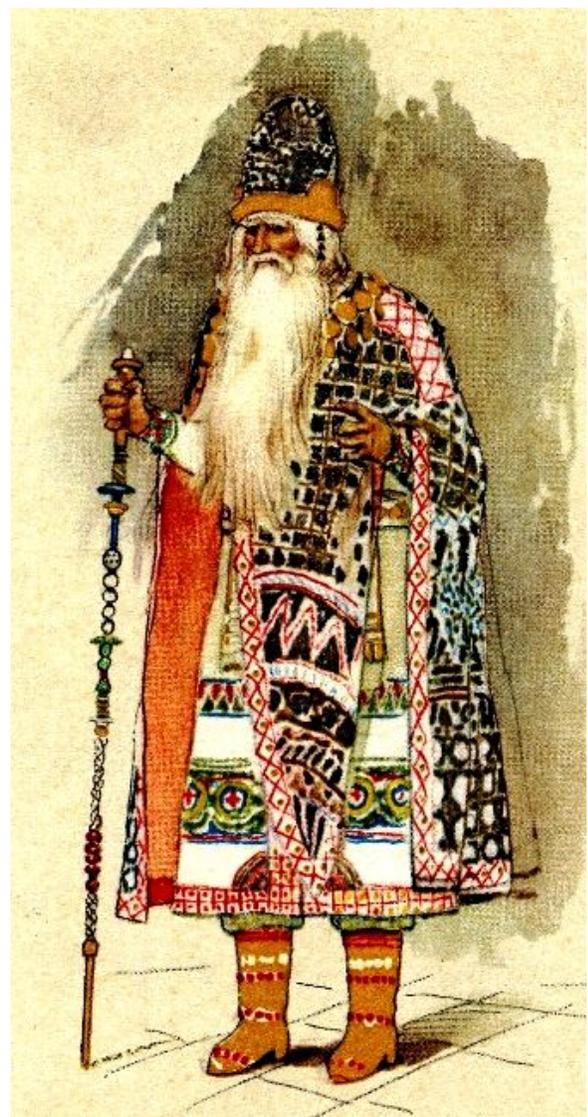
Дед Мороз



Снегурочка



Премудрый царь Берендей



Бирючи



Шуты



Берендейки



Брусила и берендеи-ребята



Бобыль и Бобылиха



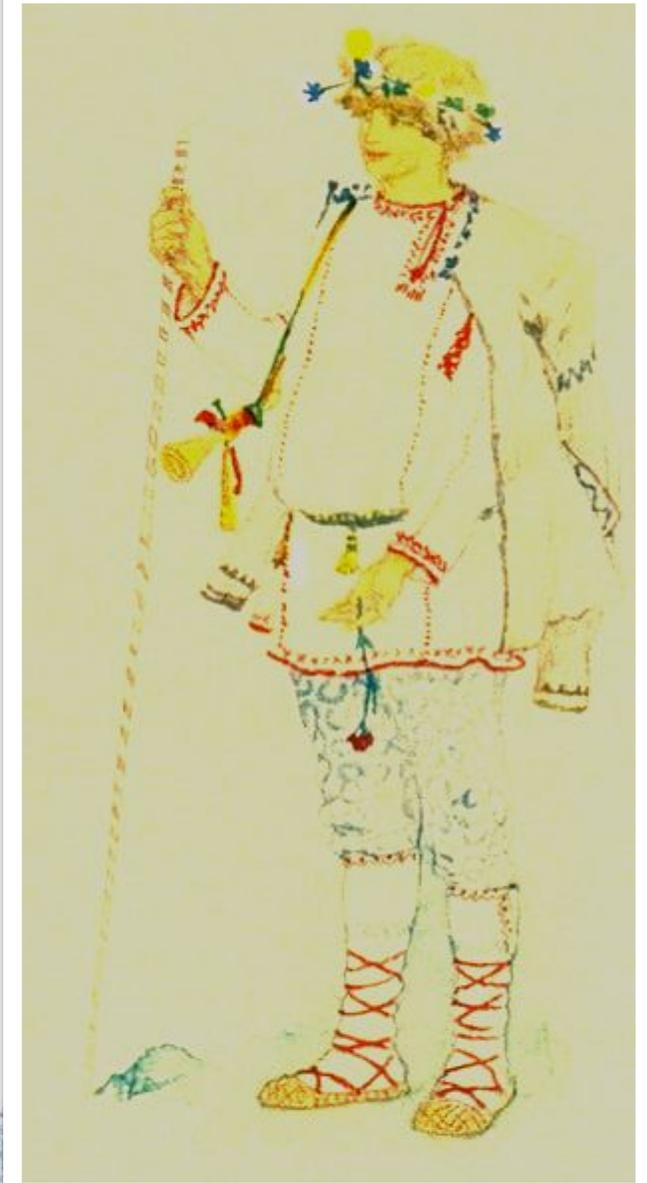
Купава



Мизгирь



Лель



Ярило



Леший



Творческое задание

- **Ознакомьтесь с содержанием сказки А.Н. Островского «Снегурочка»**
- **На листе А4 выполните рисунок в цвете одного из персонажей этой сказки, используя материал и технику на свой выбор.**

