



«Карнавал животных»

(Большая зоологическая фантазия)

- инструментальная сюита,
- созданная французским композитором Шарлем Камилем Сен-Сансом
 - в 1886 году



КАМИЛЬ СЕР-САНС
(1835 — 1921)

Шарль Камиль Сен-Санс-

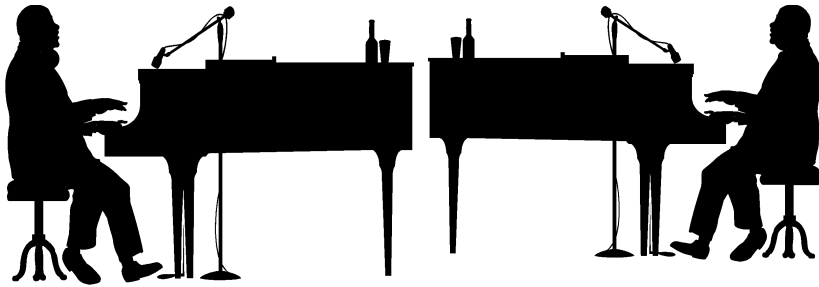
французский композитор

- Камиль Сен-Санс родился в Париже 9 октября 1835 года. Его предки были родом из Нормандии и свою фамилию получили по названию маленького городка Сен-Сан, в котором жили неподалеку от Руана.
- Музыка Камиль начал сочинять с 5 лет. Родители мальчика – парижские музыканты- много времени уделяли музыкальным занятиям сына, и он делал большие успехи. Первый концерт Сен-Санса состоялся, когда юному пианисту едва исполнилось 10 лет.
- В 1848 году(13 лет)он поступил в парижскую консерваторию сначала в класс органа, а затем в класс композиции.
- В 1853 году(композитору 18 лет) с большим успехом была исполнена его первая симфония.
- Сен-Санс много путешествовал и с огромным интересом относился к музыке разных стран. Он был несколько раз и в России, очень любил музыку русских композиторов, охотно знакомил с нею любителей музыки у себя на родине.
- Произведения Сен-Санса отличаются яркой выразительностью, изяществом, близостью к народно-бытовой музыке.
- Творчество композитора обширно и разнообразно. Оно представлено почти всеми существовавшими в то время жанрами, среди которых оперы, балет, кантаты и оратории, реквием и симфонии и т.д.
- Шарль Камиль Сен-Санс был не только композитором, но и прекрасным пианистом, органистом, дирижером, писателем(писал стихи и комедии), а также музыкально-общественным деятелем .
- Скончался Сен-Санс в 1921 году в возрасте 86 лет.

История создания «Карнавала животных»

- Произведение задумано автором как музыкальная шутка, легкая и остроумная, наполненная искрящимся юмором **сюита**.
- Создана она **в 1886 году** и имеет подзаголовок «Большая зоологическая фантазия».
- Сюита представлена **14 миниатюрами** – музыкальными зарисовками животных и птиц, имеющих каждая свой неповторимый характер, свою стихию:
 1. Королевский марш льва
 2. Курицы и петух
 3. Антилопы
 4. Черепахи
 5. Слоны
 6. Кенгуру
 7. Аквариум
 8. Персонаж с длинными ушами(Осел)
 9. Кукушка в глубине леса
 10. Птичник
 11. Пианисты(пьеса-шутка)
 12. Ископаемые
 13. Лебедь
 14. Финал
- В этом произведении нашли отражение воспоминания и привязанности детства – любовь к живой природе(собирал коллекции насекомых, минералов, выращивал цветы, прислушивался к звукам природы –журчанию ручейка, шелесту листьев, пению птиц, изучал повадки зверей). Все это Шарль Камиль Сен-Санс старался передать в своих произведениях.
- Написана сюита для двух роялей, двух скрипок, альты, виолончели, контрабаса, флейты, кларнета, фисгармонии, ксилофона и челесты.

Исполняют сюиту:



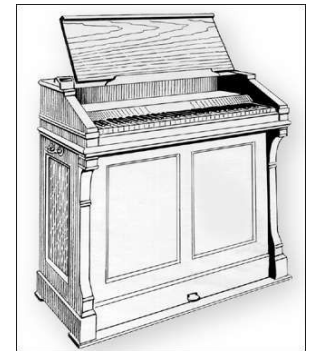
рояль



ксилофон



фисгармония



челеста



контрабас



Струнный ансамбль:
две скрипки, альт и виолончель

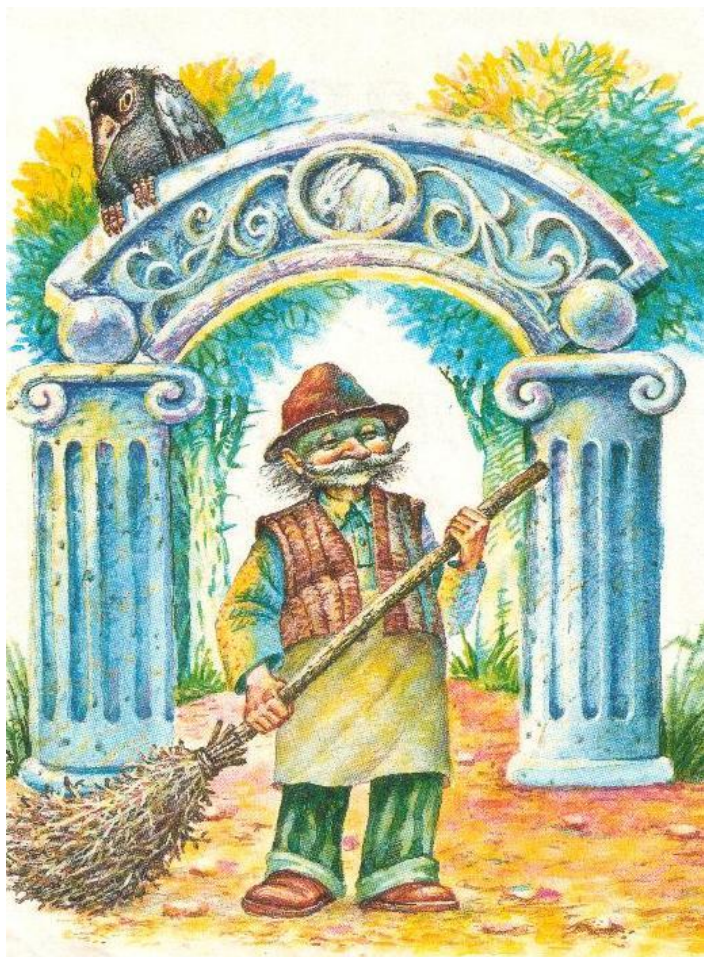


флейта



кларнет

Путешествие в зоопарк!



Рано, рано мы встаём,
В зоопарк с утра идём:
Много у ворот людей -
Они пришли смотреть зверей!
Вот вошли мы в зоопарк-
Клетки там стоят все в ряд,
У вольеров ходят люди,
На зверей они глядят.

Королевский марш льва

Устрашающе красив,
Он свиреп и желтогрив.
Даже хвост совсем не прост-
С кисточкою длинный хвост.
Лапы сильны и могучи,
Рык несется выше тучи.
Ведь не зря он царь зверей
В жаркой Африке своей.

Исполнители:



Струнный квартет



Рояль



Курицы и петух

Ах, какой же он горластый!
По утрам кричит всем
«Здравствуй!»
На ногах его сапожки,
На ушах висят сережки.
На головке гребешок. Кто же это?
Ну, а Петины подружки-
И хохлатки , и пеструшки-
Шумно крыльями махали,
Громко клювами стучали:
Ко-ко-ко, ко-ко-ко
Нам зерно клевать легко.

Исполнители:



Рояль



Струнное трио



Антилопы

*Легко, грациозно и
быстро
По скалам, как ветер,
несутся,
А после спокойно и тихо
В долине зеленой пасутся.
Тонконоги и красивы,
Осторожны, боязливы,
Шерсть короткая,
рогаты,
Как же их зовут, ребята?*

Исполнители:



Рояль



Черепахи

Медленно они шагают,
Домик свой с собой таскают.
Они могут и кусаться,
Но не надо их бояться.
Это - мирные друзья,
Но трогать все же их нельзя!

Исполнители:



Виолончель



Рояль



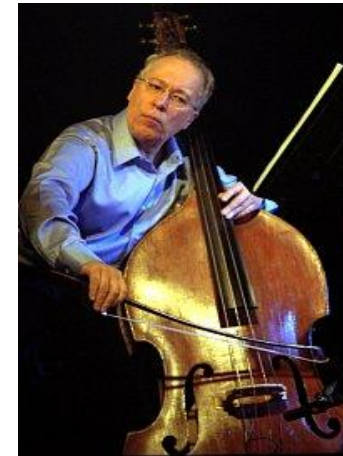
Слоны

Белеют бивни, словно снег,
Животного сильнее нет.
Огромный, серый, с добрым
нравом,
Идет по джунглям величаво,
И длинным носом, как рукой,
Поднять он может нас с тобой.
Он весит очень много тонн.
Друзья, конечно, это... (слон)

Исполнители:



Рояль



Виолончель



Кенгуру

О ком загадка эта?
Коричневого цвета,
На двух ногах не тужит,
Ей хвост опорой служит.
Скачками побежит от льва.
Еда – листочки и трава.
На животе в кармане
Прижались дети к маме.
В теплой сумке детвору
Носит только....(Кенгуру)

Исполнители:



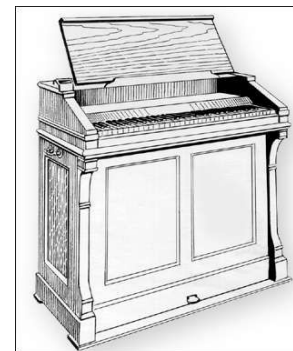
Рояль



Аквариум

Целый день спуют, толкутся
Эти крошки за стеклом:
То гурьбою соберутся,
То плывут в воде гуськом.
Водоросли, как аллеи,
Дно песчаное светло.
Вот одна, других резвее,
Бьется боком о стекло.
Плавнички дрожат, трепещут,
Спинка выгнута дугой.
Чешуинки так и блещут
У красавицы такой.

Исполнители:



Челеста



Рояль



Фисгармония



Скрипки



Персонаж с длинными ушами

Ослик наш наверно самый
Средь сородичей упрямый.
Встанет он столбом в пути –
Седоку пешком идти.
У него большие уши.
Он хозяину послушен.
И хотя он невелик,
Он везет как грузовик.

Исполнители:



Струнный квартет



Кукушка в глубине леса

На дереве высоком
Сажу я на суку,
И слышно из далека
Мое «ку-ку,ку-ку».
Белые полосы на груди.
Ты меня послушать приходи!
Всем одно и то же я твержу,
Время беззаботно провожу!

Исполнители:



Рояль



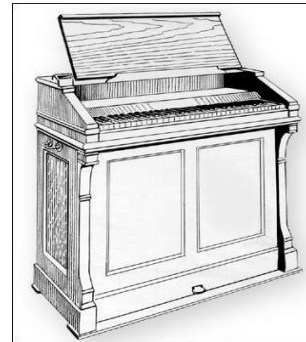
Кларнет



ПТИЧНИК

К дому птиц мы подошли,
Кого там только не нашли:
Тут и утки, и цесарки,
Соловьи, скворцы, казарки.
Увидали мы фазана,
Птицу гордую – орлана,
Посмотрели мы павлина,
Эта птица - просто диво!

Исполнители:



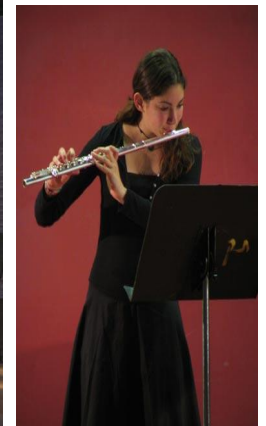
Челеста



Рояль



Струнный ансамбль



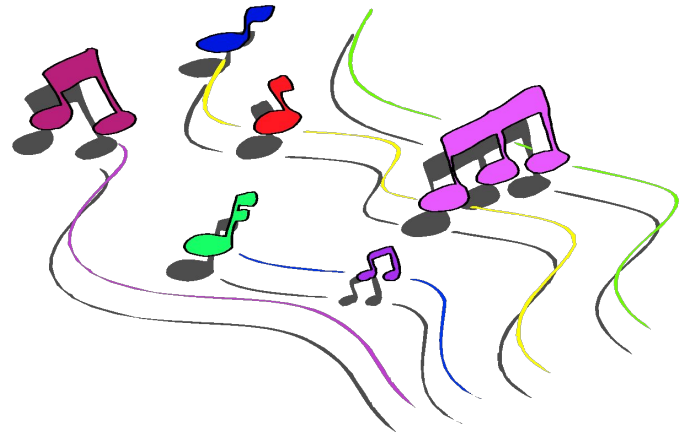
Флейта



Пианисты (пьеса-шутка)

Долго про зверей играли
И поэтому устали.

Сделаем мы здесь зарядку –
Сыграем гаммы по порядку!





Ископаемые

Когда-то на нашей планете
Животные древние жили.
Огромные, страшные с виду -
Они безобидными были.
Увидеть теперь ископаемых
Мы сможем лишь в зоопарке,
Вместо живых динозавров
Стоят их макеты на травке.

Исполнители:

Все инструменты,
соло -



ксилофон



Лебедь

Горделивый, белокрылый,
Он белее белых лилий.
Скользит бесшумно над
водой.

Шея выгнута дугой.
Им любятя всегда
Все на берегу пруда.

Исполнители:



Рояль



Виолончель





Финал

Мы в зоопарке побывали
Там осла и льва видали.
Мы постояли у слона
Огромный он, вот это да!
Мы птичек разных увидали
У клетки с кенгуру стояли,
Много разных там зверей,
Мы пробыли целый день.
Завтра снова мы пойдем,
Новых мы зверей найдем.