

# АВТОРСКОЕ И ПАТЕНТНОЕ ПРАВО



Нимерницкая И.А

2016

©

# АВТОРСКОЕ ПРАВО

- © Юридический термин, используемый для описания прав, которыми обладают авторы на свои литературные и художественные произведения.
- © Авторское право охватывает целый диапазон произведений - от книг, музыки, картин, скульптуры и фильмов до компьютерных программ, баз данных, рекламы, карт и технических чертежей.



# АВТОРСКОЕ ПРАВО

Подотрасль гражданского права, регулирующая правоотношения, связанные с созданием и использованием (изданием, исполнением, показом и т. д.) произведений науки, литературы или искусства, то есть объективных результатов творческой деятельности людей в этих областях.



# АВТОРСКОЕ ПРАВО

Интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства.

(пункт 1 статьи 1255 Гражданского кодекса РФ)



# АВТОРСКОЕ ПРАВО ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ

1. Исключительное право на произведение;
2. Право авторства;
3. Право автора на имя;
4. Право на неприкосновенность произведения;
5. Право на обнародование произведения.



# СУБЪЕКТЫ АВТОРСКОГО ПРАВА



- ◎ Главный субъект авторского права - физическое лицо, автор. Лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, считается его автором.
- ◎ Различные предприятия и работодатели, если произведение создано служащим, работающим по найму - правообладатели;
- ◎ Наследники автора или иного обладателя авторского права.

# ЛИЧНЫЕ НЕИМУЩЕСТВЕННЫЕ ПРАВА АВТОРА

- Право на имя,
- Право на обнародование,
- Право на защиту.



# ПРЕКРАЩЕНИЕ ЛИЧНЫХ НЕИМУЩЕСТВЕННЫХ ПРАВ

Личные неимущественные права автора прекращаются с его смертью, так как субъективное право, неразрывно связанное с личностью субъекта, не может существовать без самого субъекта.





# ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ АВТОРСКОЕ ПРАВО

Автор и его правопреемники  
(правообладатели) могут разрешать или  
запрещать использование произведения  
любым способом (Ст.1270 ГК РФ)



# СТАТЬЯ 1270 ГК РФ

- Оговаривает территориальное распространение произведения (только на территории России)
- Вид распространения (только через кабельные сети)
- Ограничения на распространение (только в кругу семьи)



# ИМУЩЕСТВЕННОЕ ПРАВО НА ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ

Произведение может использоваться без согласия автора (правообладателя), но с выплатой ему вознаграждения (ст. 1245 ГК РФ).



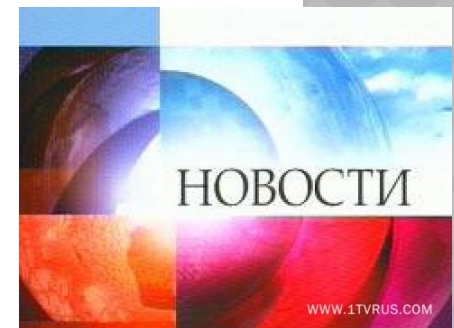
# ОБЪЕКТЫ АВТОРСКОГО ПРАВА



- © Литературные, драматические и музыкально-драматические, сценарные, хореографические произведения и пантомимы, музыкальные произведения с текстом или без текста; фильмы, фото, произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, макеты, географические, геологические и другие карты, планы, эскизы, компьютерные программы, производные и составные произведения, другое.

# НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ОБЪЕКТАМИ АВТОРСКИХ ПРАВ

- Официальные документы государственных органов (законы итп)
- Государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки)
- Произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;
- Сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер.



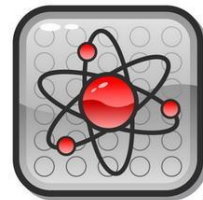
# АВТОРСКИЕ ПРАВА РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ

- ⦿ На обнародованные и на необнародованные произведения, выраженные в какой-либо объективной форме
- ⦿ Идея, намерение, направление, тренд итд. объектом авторского права не являются.



# ФОРМЫ АВТОРСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

- Письменная (рукопись, машинопись, нотная запись и тд);
- Устная (публичного произнесение);
- Изображение (рисунок, эскиз, картина, план, чертеж, кино-, теле-, видео- или фотокадр и так далее);
- Звуко- или видеозапись (механической, магнитной, цифровой, оптической и тд);
- Объемно-пространственная форма (скульптура, модель, макет, сооружение и так далее).



# ЗНАК ОХРАНЫ АВТОРСКОГО ПРАВА

- Наносится на каждый экземпляр произведения и состоит из следующих элементов:
- Латинской буквы "С" в окружности;
- Имени или наименования (ника) правообладателя;
- Года первого опубликования произведения. (ст.1271 ГК РФ).

© Zooney Deschanel, 2016



# ЗАДАЧА АВТОРСКОГО ПРАВА

Авторское право решает проблему разумного сочетания прав автора на произведение с возможностью использования его обществом.



# ИСТОЧНИКИ АВТОРСКОГО ПРАВА



- © Конституция Российской Федерации (1993), ст. 44 (свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, а также охрана законом интеллектуальной собственности)
- © Закон РФ «Об авторском праве и смежных правах» от 09. 07. 93 г. с дополнениями и изменениями от 19. 07. 95 г.

# ПРЕЗУМПЦИЯ АВТОРСТВА

- © Авторское право на произведение науки, литературы и искусства возникает в силу факта его создания.
- © Авторское право на произведение, созданное совместным творческим трудом двух или более лиц (соавторство), принадлежит соавторам совместно .



# СРОК ДЕЙСТВИЯ АВТОРСКОГО ПРАВА



- Авторское право действует в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти, считая с 1 января года, следующего за годом смерти автора.
- Авторское право переходит по наследству. Не переходит по наследству право автора на имя и на неприкосновенность произведения.
- Право авторства является неотчуждаемым личным правом и охраняется бессрочно.

# ВОЗНИКНОВЕНИЕ АВТОРСКОГО ПРАВА



- ◎ Люди всегда стремились защитить и сохранить то, что они создали, придумали и считали необычным и исключительным.
- ◎ Потому что всегда были и те, кто наживается на этом.
- ◎ Предотвратить неправомерное использование в своих целях чужого - будь то художественное произведение, база данных или компьютерная программа должен Закон



# ИНОСТРАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- Опубликованные до 1973 года, не охранялись в России согласно Всемирной конвенции об авторском праве.
- Однако после присоединения к Бернской конвенции (1995 г.) все произведения иностранных авторов охраняются точно также, как и российских.

# ИСТОРИЧЕСКИЕ ПРЕЦЕДЕНТЫ

- В Средние века предшественниками авторского права были так называемые «привилегии».
- Привилегии выдавались монархом лично автору по просьбе последнего.
- Как правило, привилегии выдавались на художественные литературные произведения.



# ЗАЩИТА ИМУЩЕСТВЕННЫХ ИНТЕРЕСОВ

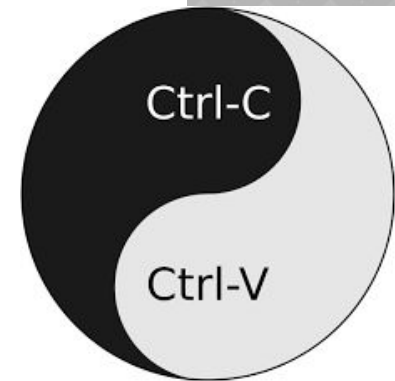
- © Для защиты интересов получивших привилегии лиц использовались такие средства, как штрафы, аресты, конфискации поддельных копий, а в некоторых случаях – взыскание убытков.





# ПЕРВЫЕ ПАТЕНТЫ

- Первый в мире патент на изобретение был выдан в 1421 г. городской управой Флоренции на имя Филиппо Брунеллески, придумавшего оригинальную конструкцию корабельного поворотного крана.
- Древнейший из всех патентов Англии был пожалован Генрихом VI в 1449 г. выходцу из Фламандии Джону из Ютимана на изготовление цветного стекла для окон Итонского колледжа



# ПЕРВЫЙ ЗАКОН ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ)

- ◎ 1710 год. Впервые принят закон — Статут королевы Анны, вводящий авторское право.
- ◎ Закон, принятый британским парламентом, защищает авторов книг, карт и чертежей.
- ◎ Автор произведения обладает правами на своё творение на протяжении 14-ти лет и после истечения этого срока имеет право продлить его ещё на 14 лет.



# АВТОРСКОЕ ПРАВО В США

- © 1802 год. Авторским правом разрешено защищать любые издания, вышедшие из типографии. 1831 год. Максимальный период действия авторского права в США увеличен с 28 до 42 лет — посредством увеличения начального срока с 14 до 28 лет с правом пролонгации ещё на 14 лет. Также в число охраняемых авторов включены композиторы



# АВТОРСКОЕ ПРАВО В США

- ◎ 1841 год. Первый громкий судебный процесс об авторском праве. Суд признал виновным в нарушении архивиста, который опубликовал письма первого президента США Джорджа Вашингтона в своём журнале.
- ◎ 1856 год. Авторским правом разрешено защищать драматические произведения. 1865 год. Авторское право распространяется на фотографии.





# АВТОРСКОЕ ПРАВО В США

- © 1980 год. Копирайтом разрешено защищать компьютерные программы
- © 1990 год. Копирайтом разрешено защищать архитектурные проекты, компьютерную графику, художественные постановки и представления.
- © 1993 год. Первый процесс о нарушении прав копирайта в Интернете. Журнал Playboy засудил владельца интернет-сайта, который вывесил на нём отсканированные фотографии девушек из журнала.

# АВТОРСКОЕ ПРАВО В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ

- ◎ 1830 год. Издан закон «О правах сочинителей, переводчиков и издателей», который фактически приравнивал авторские права и права собственности, определены понятия контрафактности и предполагалась ответственность за неё.
- ◎ 1845 год. Принят закон относительно авторских прав композиторов.
- ◎ 1846 год. Авторскими правами наделены художники и архитекторы.





# СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД

- 30 января 1925 года во время НЭПа вышел закон «Об основах авторского права».
- 20 сентября 1973 года основано Всесоюзное агентство по авторским правам ВААП.
- 1973 год. СССР присоединился ко Всемирной Конвенции об авторском праве в редакции 1952 года (Женевская редакция).

# ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОД

- 9 июля 1993 года Президент Российской Федерации подписал Закон «Об авторском праве и смежных правах».
- 1995 год Присоединение Российской Федерации к Всемирной Конвенции об авторском праве в редакции 1971 года (Парижская редакция)
- 1 января 2008 года вступила в силу 4 часть Гражданского кодекса РФ.





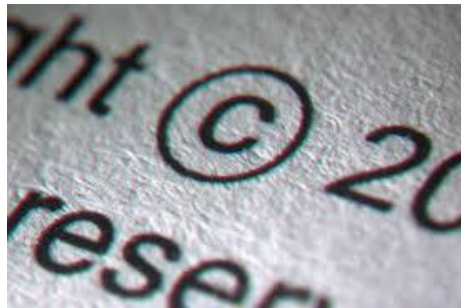


# АНТИПЛАГИАТ

- ⦿ Современные авторы трепетно относятся к своей интеллектуальной собственности.
- ⦿ Для текстовых произведений разработаны различные программы сопоставления текстов – антиплагиаты, выявляющие цитирование и заимствования.
- ⦿ Аналогичные программы существуют для музыкальных произведений.

# ПАТЕНТНОЕ ПРАВО

Патентное право — институт гражданского права, регулирующий правоотношения, связанные с созданием и использованием (изготовление, применение, продажа, иное введение в гражданский оборот) объектов интеллектуальной собственности, охраняемых патентом.



# ПАТЕНТ

- ◎ Патент (от лат. patens — открытый, ясный, очевидный) — охранной документ, удостоверяющий исключительное право, авторство и приоритет изобретения, полезной модели либо промышленного образца.
- ◎ Срок действия патента зависит от страны патентования, объекта патентования и составляет от 5 до 25 лет



# ПОЛУЧЕНИЕ ПАТЕНТА

- Патент выдается государственным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности; например, в Российской Федерации таким органом является Роспатент.
- Международное регулирование осуществляют Всемирная организация интеллектуальной собственности



# ПОЛУЧЕНИЕ ПАТЕНТА



- ◎ Оформление патента занимает довольно много времени.
- ◎ Оформление патента обойдется в среднем 500-1000\$, в зависимости от той отрасли, к которой будет приписан патент. Стоимость будет зависеть и от сложности разработки
- ◎ Выплачивается сумма за его «содержание» - своеобразная абонентская плата, взимаемая раз в год. Как правило, находится в диапазоне от 50 до 100\$.

# ПОЯВЛЕНИЕ ПАТЕНТОВ

- Патенты в современном понимании этого слова появились в 1474 году в Венецианской Республике.
- В этом году был издан указ, согласно которому о реализованных на практике изобретениях необходимо было сообщать республиканским властям, с целью предотвращения использования изобретений другими лицами.



# ПАТЕНТ СЕГОДНЯ В РОССИИ

- Право собственности на изобретение может быть закреплено за определенным физическим лицом.
- Это подтверждается выдачей патента.
- Патент требует обязательной регистрации и вступает в силу с момента официальной публикации в специально предусмотренном для этого реестре.



# ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА

- Патент, зарегистрированный в Российской Федерации, действителен лишь на ее территории.
- Авторское свидетельство защищало интеллектуальную собственность во всех странах мира.
- Оформлено патентное свидетельство может быть в определенной стране (национальный патент) или сразу для группы стран (международный патент)





# УСТУПКА ПАТЕНТА

- Владелец патента может передать свои исключительные права на изобретение, промышленный образец или же полезную модель любому стороннему лицу.
- Такая передача прав называется уступкой патента. В случае такой уступки, имущественное право по патенту переходит к его новому владельцу.



# ПРАВОВЕДЧЕСКИЕ КАЗУСЫ

КАЗУС — (лат. casus случай).

Затруднительное обстоятельство или замечательный случай, происшествие.



# УТРАТА АВТОРСКОГО ПРАВА

Пол Маккартни, потерявший в молодости права на свои песни в составе «Битлз», вынужден был платить правообладателю Майклу Джексону за то, что исполняет на концертах собственные песни.

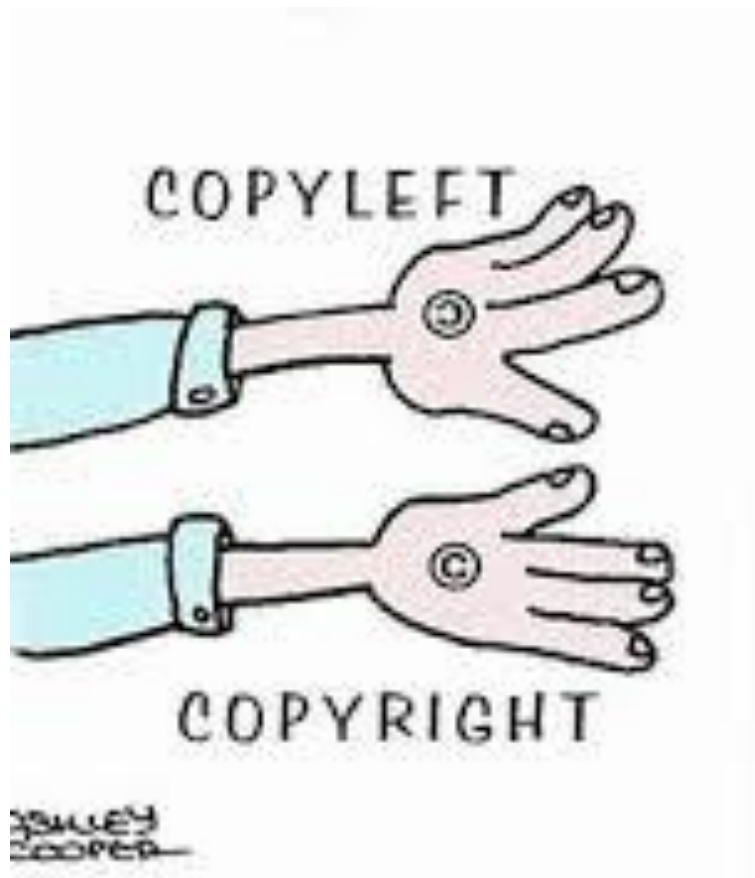


# ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ АВТОРСКОЕ ПРАВО

Вам запрещается  
производить, распространять  
и тиражировать  
этот товарный знак!



# ЗАЩИТА АВТОРСКОГО ПРАВА



# АВТОРСКОЕ ПРАВО И АВТОРСКОЕ ЛЕВО



# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ

- Кашанина Т.В., Кашанин А.В. Право. Учебник для 10-11 классов
- [http://www.copyright.ru/ru/library\\_old/inside/58/?doc\\_id=394](http://www.copyright.ru/ru/library_old/inside/58/?doc_id=394)
- <http://goo.gl/1RwKr>
- <http://goo.gl/Mp7X0T>
- <http://goo.gl/txu0CF>
- [http://www.vezality.ru/states/kakie\\_prava\\_poluchaet\\_vladelec\\_patenta](http://www.vezality.ru/states/kakie_prava_poluchaet_vladelec_patenta)
- <http://avtors-pravo.narod.ru/>