



История психоаналитического движения

Основные европейские направления



ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

История психоаналитического движения



Психоанализ в Великобритании

История
психоаналитического
движения

Для англичан это одновременно

- новая научная дисциплина,
- методология лечения невротических расстройств
- подход к исследованию душевных процессов



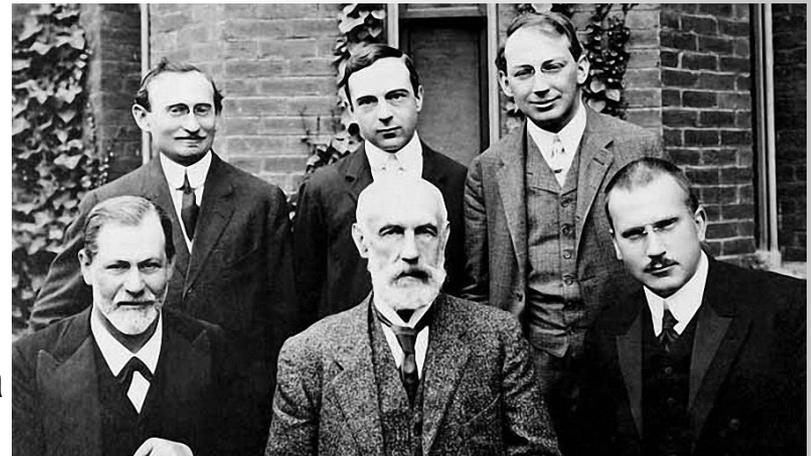
Особенности истории психоанализа в Великобритании

История
психоаналитического
движения

несколько иной оборот, чем можно было ожидать, судя по интересу британцев к психологической тематике.

Почти все первые приверженцы новой науки получили свои знания на континенте.

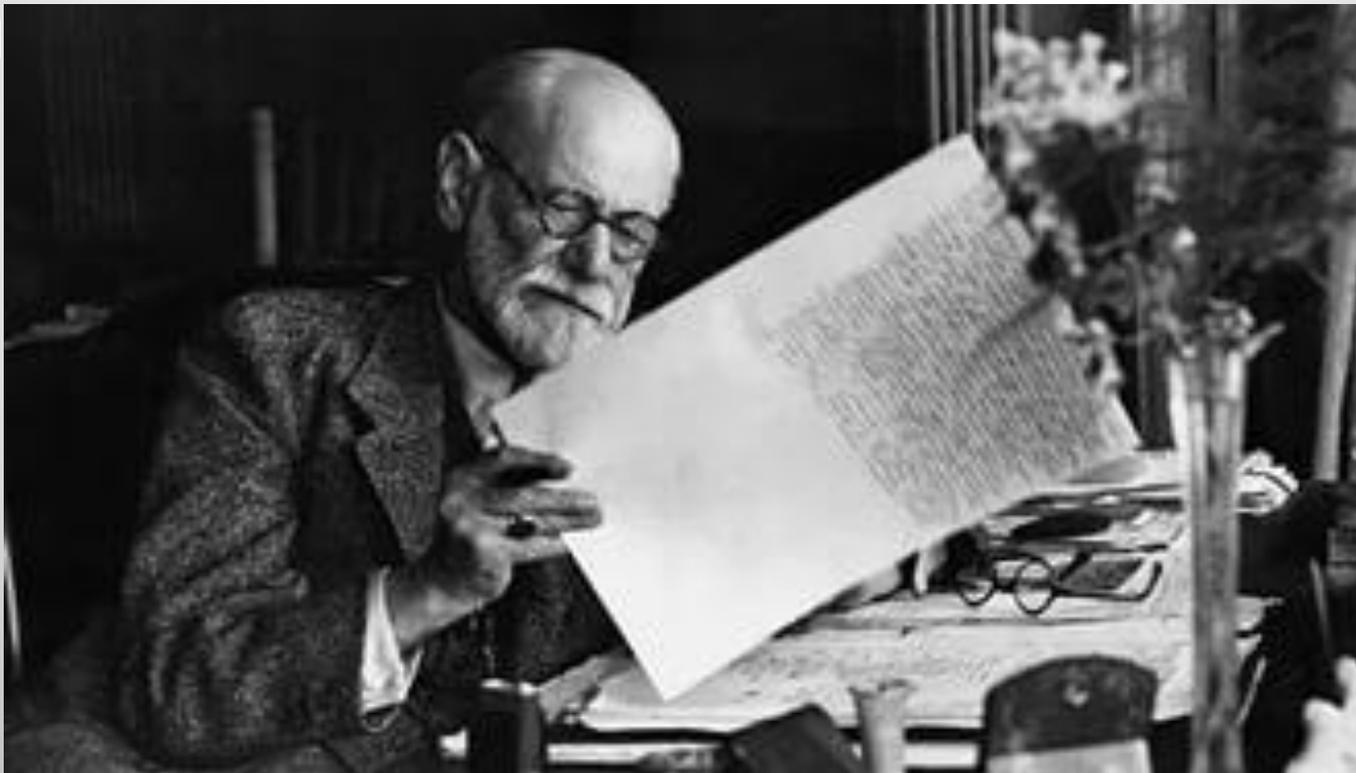
В 1913 году Джонс прошел краткий курс учебного анализа у Ференци ; Стрейчи и Гиллеспи приехали в Вену, Джеймс и Эдуард Гловер — в Берлин.



Особенности истории психоанализа в Великобритании

История
психоаналитического
движения

С конца 20-х годов и до конца 30-х рост числа психоаналитиков происходил за счет подготовки местных кадров, причем именно в Англ



Особенности истории психоанализа в Великобритании

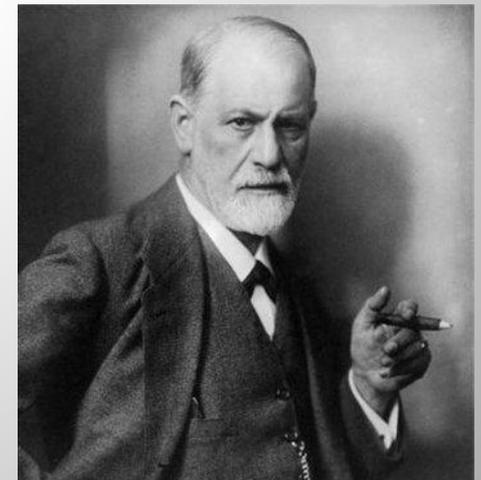
История
психоаналитического
движения

Постановление Гитлера против психоанализа вынудило многих ведущих немецких и австрийских психоаналитиков переселиться на Британские острова.

Основную группу составили знакомые и друзья семьи Фрейда. Появились,

и представители других европейских центров; некоторые из них находились под влиянием работ Мелани Кляйн.

подобное столкновение по-разному ориентированных психоаналитических школ несло в себе семена грядущего раздора



Особенности истории психоанализа в Великобритании

История
психоаналитического
движения



НО враждующие группировки плодотворно влияли друг на друга

Между двумя основными партиями вклинилась еще и третья группировка —

этот треугольник стал источником соперничества и конфликтов, и оказался настолько стимулирующим и творческим, что Британское психоаналитическое общество и его институты стали привлекать к себе многочисленных зарубежных студентов и ученых.



Особенности истории психоанализа в Великобритании

История
психоаналитического
движения

Сегодня Британское общество включает в себя наряду с психоаналитиками, родившимися на континенте и достигшими уже преклонного возраста (их можно встретить и во многих американских обществах), также и большое число терапевтов — уроженцев бывших британских колоний и доминионов.



Особенности истории психоанализа в Великобритании

История
психоаналитического
движения

Группа Кляйн привлекает к себе непрекращающийся поток южноамериканских студентов.



Студенты из США интересуются в первую очередь идеями Анны Фрейд и созданным ею Институтом детской терапии.

Особенности истории психоанализа в Великобритании

История
психоаналитического
движения

Важно, что в Британском психоаналитическом обществе всегда насчитывалось **примерно одинаковое** число **медиков** и **немедиков**.

Возможно, потому что ни Мелани Кляйн, ни Анна Фрейд не обладали медицинским образованием, но организовали целые институты: Тэвистокскую клинику и

Хэмпстедскую клинику детской терапии.



Особенности истории психоанализа в Великобритании

История
психоаналитического
движения

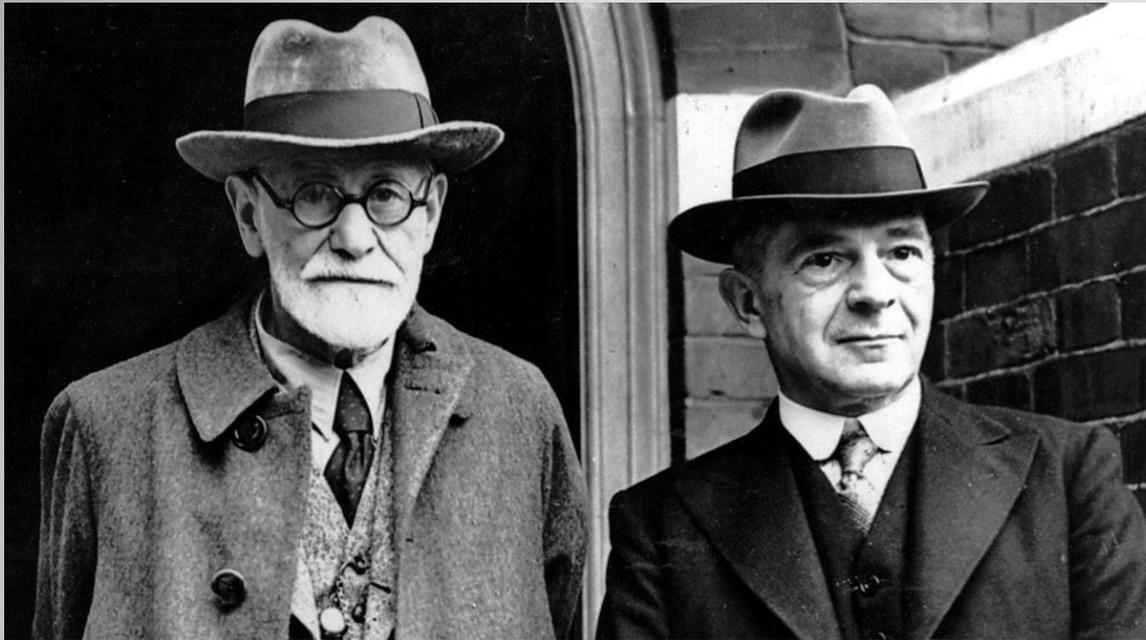
- ❑ психоанализ в Великобритании сконцентрирован почти исключительно в Лондоне
- ❑ Существовала также небольшая группа психоаналитиков в Эдинбурге
- ❑ Некоторые аналитики обосновались в Оксфорде.
- ❑ В других городах существует не больше одного-двух практикующих аналитиков, а потому влияние психоанализа за пределами Лондона весьма ограничено.





Основателем и президентом общества в течение тридцати лет был Эрнест Джонс

- ❑ В 1901-1905 годах он завершил свое образование как врач и психиатр. Обсуждение «Очерков об истерии» Фрейда познакомило его с психоанализом;
- ❑ в 1905—1906 годах Джонс пытался найти практическое применение этому новому знанию.
- ❑ Изучив немецкий язык, Эрнест Джонс провел следующие годы на континенте



- ❑ в 1907 году Джонс знакомится с Юнгом, а в 1908 — с Фрейдом.
- ❑ В этот период выходят его первые работы.
- ❑ В 1913 году он вернулся в Лондон, где сумел организовать группу интересующихся психоанализом людей, вместе с которыми

30 октября 1913 года основал Лондонское психоаналитическое общество. Джонс стал президентом, а Дэвид Эдер — секретарем.



**Dr Dana Birksted-Breen –
Editor in Chief of The
International Journal of
Psychoanalysis**

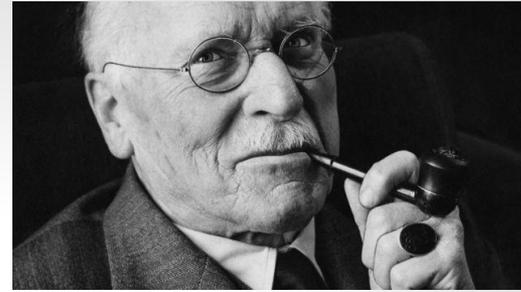
Разрыв между Фрейдом и Юнгом расколол также и Лондонское общество, и в 1919 году Джонс объединил приверженцев Фрейда в Британском психоаналитическом обществе.

Затем, в 1920 году, в качестве официального органа Международного психоаналитического объединения был основан «Международный журнал психоанализа» («International Journal of Psycho-Analysis»); по сей день его резиденцией является Лондон.

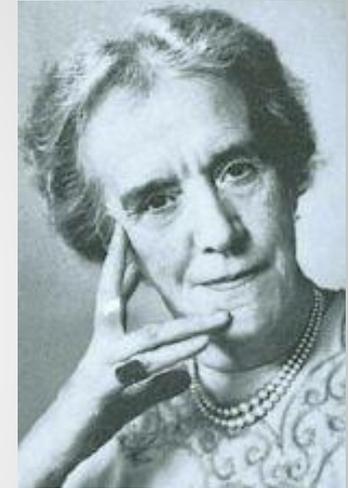
в 1924 открыт Институт психоанализа и

в в 1926 году основана Лондонская психоаналитическая клиника. К тому времени членами общества являлись:

Флюгель,
Сильвия Пэйн,
Эдуард Гловер,
Джеймс Гловер,
Элла Шарп,
Джеймс Стрейчи,
Джон Рикман,
Джоан Ривьер и
Сьюзен Айзекс.



История
психоаналитического
движения





1921 году Британское общество включало тринадцать действительных и двадцать семь внештатных членов.

В него входили также люди, которые интересовались психоанализом, но сами его не практиковали, например педагогический психолог **Сирил Барт** и профессор ботаники **Артур Тэнсли**.

Однако вскоре общество превратилось в профессиональную и учебную организацию с немалыми научными амбициями.



Детский анализ начала практиковать Мэри Чедвик.

Однако в 1922—1925 годах в Лондоне становятся известными результаты соответствующих исследований, проведенных в Берлине Мелани Кляйн, а сама она получает приглашение прочесть в Лондоне курс лекций.

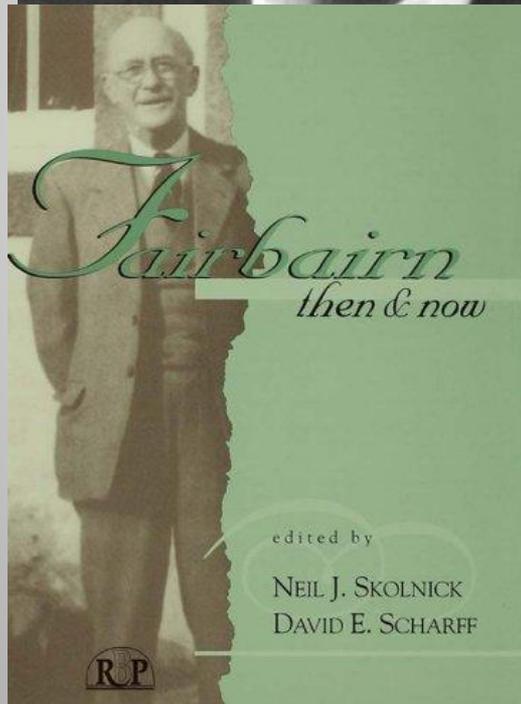
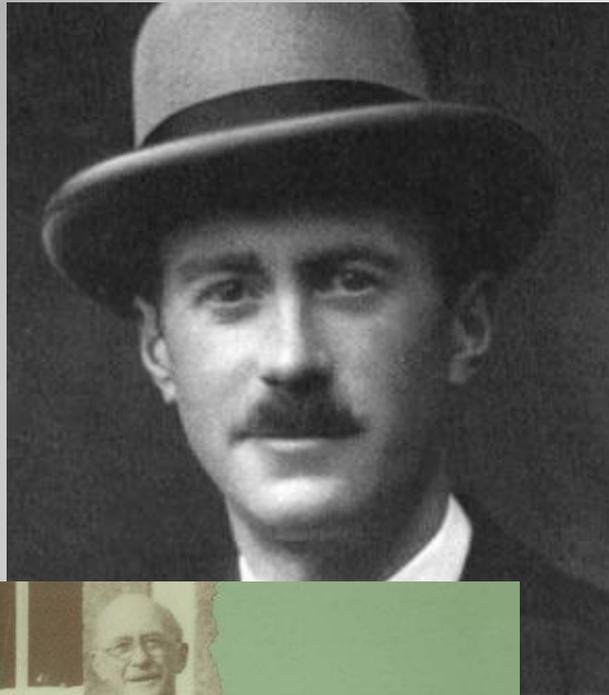
В 1926 году Джонс уговорил Кляйн остаться в Лондоне, и она обосновалась здесь до конца своей жизни. Прошло немного времени, и ее влияние в Британском обществе стало доминирующим.



Некоторые британские психоаналитики, прежде всего Джоан Ривьер и Сьюзен Айзекс, все теснее сближались с Мелани Кляйн и в разгар конфликтов оставались на ее стороне. Другие, например, Гловер, оказались к ней в оппозиции. Как бы то ни было, этот процесс продолжался долгие годы, меняя свои формы в соответствии с изменениями в научных представлениях самой Мелани Кляйн. Свое влияние на этот процесс, разумеется, оказала и венская группа. Эрнест Джонс, привлечший Мелани Кляйн к работе в Лондоне и лечивший у нее ребенка, продолжал ее поддерживать.

Ряд британских психоаналитиков, прежде всего Пэйн, Шарп, Рикман и Фэйрбэйрн, в период с 1927 по 1937 год проделали путь развития, который отличает их от большинства аналитиков на континенте; однако их отнюдь нельзя назвать приверженцами школы Кляйн.

Британском обществе изменилось представление о роли теории либидо. Она уже не служила пониманию и описанию источников влечений — акцент делался на ее детерминирующей функции в рамках объектной ориентации. Это означало, что в клинической работе гораздо большее значение придавалось объектным отношениям, наблюдаемым в рамках переноса. Такой характерный акцент в теории



**История
психоаналитического
движения**

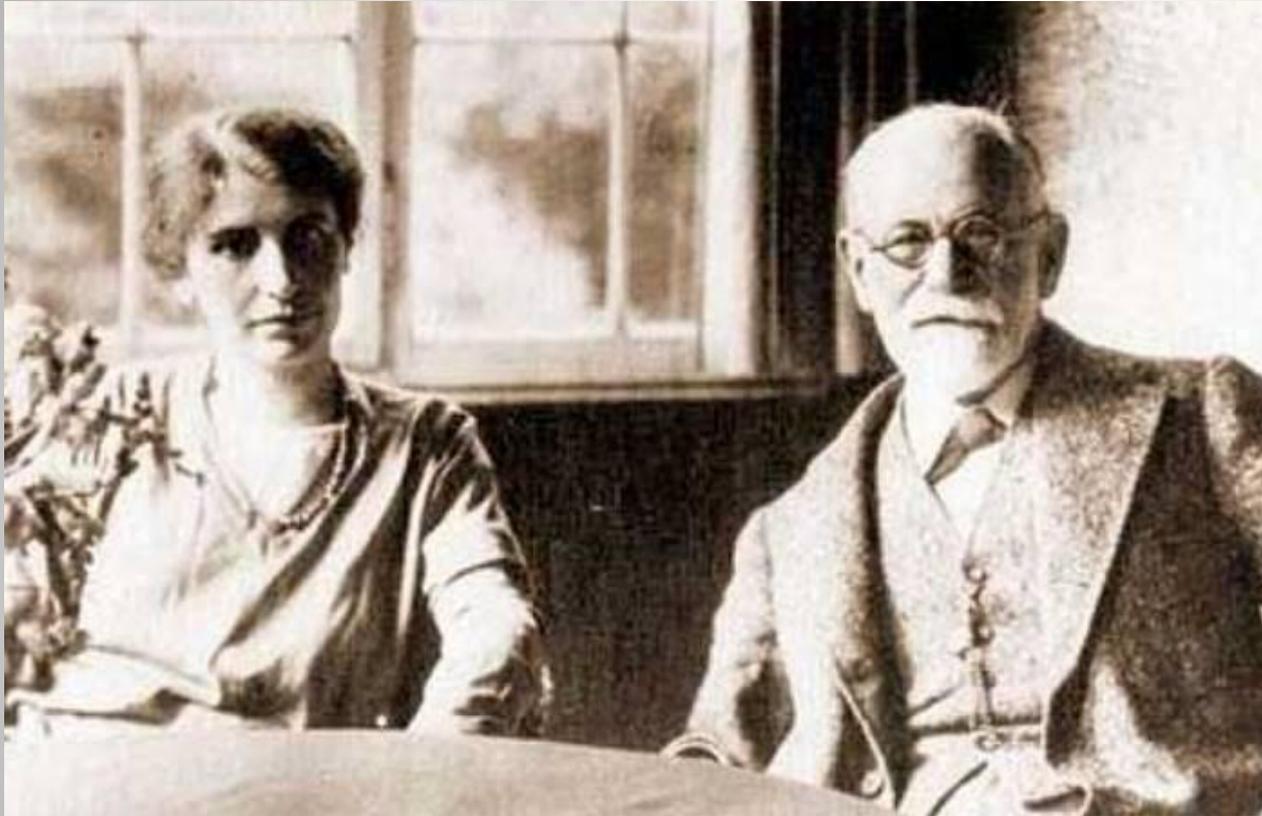


В этот период под влиянием Кляйн особое внимание стали уделять агрессивным и садистским проявлениям детского развития; и в этом тоже было отличие Британского общества от других психоаналитических объединений.



В самой группе Кляйн средоточием теоретических формулировок и клинических разработок все более становилась роль детского садизма и развивающихся для его нейтрализации защитных механизмов. Эта ориентация оказала определенное влияние на дальнейшее развитие Британского психоаналитического общества.

**История
психоаналитического
движения**



В 1938 году Фрейд переехал в Англию вместе со своей семьей и ближайшими друзьями. Вначале это событие не оказало непосредственного влияния на Британское психоаналитическое общество, поскольку все заслонила разразившаяся вскоре Вторая мировая война



Основной конфликт:

Мелани Кляйн.

Остававшиеся в Лондоне члены венской группы считали возможным объединить отстаиваемые Кляйн идеи о детском развитии и роли проявляющегося уже в младенческом возрасте направленного на объект садизма с классической теорией психоанализа.

Другие психоаналитики из числа новоприбывших, например Микаэл Балинт, не принимали полностью позицию венской школы, но не могли присоединиться и к школе Кляйн.



История психоаналитического движения

В конечном счете это противостояние вылилось в ряд дискуссий, состоявшихся в рамках еженедельных научных встреч.

Начало этим дискуссиям положила вышедшая в 1943 году работа Сьюзен Айзекс о фантазиях и страхах у детей младшего возраста. Дороти Барлингем, Фридлиндер, Гедвиг Хоффер и Фоулкс представляли «венскую оппозицию», в то время как Клиффорд Скотт, Адриан Стивен и Сьюзен Айзеке отстаивали позиции Мелани Кляйн. Фэйрбэйрн, Мэрджори Брирли и Микаэл Балинт занимали нейтральную позицию между двумя враждующими лагерями и со временем превратились в «третью силу» Британского психоаналитического общества.

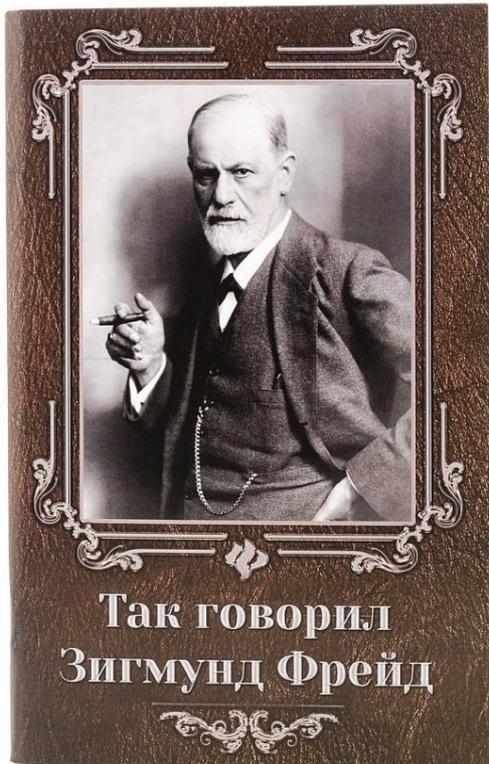
**История
психоаналитического
движения**



Противостояние отличалось крайней остротой, при этом обе стороны пытались отыскать в работах Фрейда аргументы и обоснования в пользу своих взглядов. Прежде всего спор шел о возрасте возникновения эдипова комплекса, о происхождении Сверх-Я и о роли влечения к смерти. Эти проблемы отчасти вызывают дискуссии и по сей день.



**История
психоаналитического
движения**



Следствием этого противостояния был выход из Британского общества Эдуарда Гловера, и вполне вероятно, что в Лондоне осталось бы гораздо больше членов венской группы, если бы их не отпугнула неблагоприятная атмосфера местного общества. Тем не менее общество не распалось, поскольку удалось прийти к соглашению о том, что каждый молодой психоаналитик для продолжения своего образования должен был входить в ту или иную группу. С тех пор Британское психоаналитическое общество состоит из **трех подгрупп.**

Первую обычно называют группой Кляйн, или группой А. Она включает психоаналитиков, которые были подготовлены сторонниками Мелани Кляйн и проходили у них контрольный анализ. Со своей стороны эти преподаватели должны были проводить клинические семинары в рамках основных направлений кляйнианской школы. В некоторых случаях даже те студенты, которые получили образование в соответствии с этими принципами, не принимались в группу Кляйн; однако в таком случае у них оставалась возможность стать внештатными членами. Таким образом, к моменту разделения на подгруппы постоянные члены общества должны были примкнуть к какой-либо «школе», даже если их собственные воззрения не совпадали с ее теоретическими подходами.

Выходом из положения представлялось создание так называемой «промежуточной», или «независимой», группы. К ней принадлежал, например, Винникотт, который получил образование в соответствии с традициями школы Мелани Кляйн и находился под сильным ее влиянием, однако не чувствовал себя готовым полностью подчиниться ее регламенту. В. Р. Д. Фэйрбэйрн, которого особенно ценила Мелани Кляйн, тоже не пожелал войти в группу, находившуюся под ее руководством. Также и Эллу Шарп и Сильвию Пэйн, получивших большую известность в качестве преподавателей и педагогов, нельзя отнести к числу убежденных кляйнианцев. Джон Рикман и Джеймс Стрейчи тоже противились тому, чтобы их относили к представителям этой школы, хотя она и дала им мощные импульсы в их теоретической и практической деятельности.

С другой стороны, такие аналитики, как Гиллеспи и Балинт, в целом соглашались с классическими концепциями Фрейда, но тем не менее их нельзя причислить к группе Анны Фрейд. Этих членов общества, которые не принадлежали непосредственно ни к одной из основных групп, иногда называли также «независимой группой А».

Венская группа, образовавшаяся вокруг Анны Фрейд и появившаяся на британской сцене последней, получила название «группа Б», иногда ее просто называют «фрейдовской группой». Эти кажущиеся несколько произвольными разделения и наименования никогда полностью не соответствовали различным теоретическим и клиническим ориентациям, которые сложились в ходе оживленных дискуссий в период Второй мировой войны. Несмотря на определенные изменения, в целом полярная структура Британского психоаналитического общества сохранилась и по сей день.

Изменения, наблюдавшиеся после войны в Британском психоаналитическом обществе, объяснялись прежде всего проявившимися в период войны противоречиями. Каждая из групп разработала специфические формы обучения, благодаря которым на сегодняшний день (сентябрь 1975 года) получили специальную подготовку 352 действительных и ассоциированных члена общества (официально зарегистрированное число студентов текущего курса — 62).

Группа Кляйн распространила свое влияние прежде всего на Южную Америку и особенно на Аргентину (см. статью ф. Цесио). Из этих стран в Лондон устремился поток студентов; некоторые из них осели здесь навсегда. В послевоенный период в качестве теоретиков кляйнианской школы получили известность в первую очередь Бион, а за ним Ханна Сегал. Сегал раскрыла структуру теории Кляйн (Segal 1973) и, кроме того, достигла заметных успехов в клинической области.

Бион, по-своему интерпретировавший концепции Кляйн, использовал их в практике групповой работы. Розенфельд выступал за строгое применение психоаналитических техник, разработанных школой Кляйн, при лечении психотических пациентов; он также приобрел большой авторитет в этой области. Эти три психоаналитика вместе с некоторыми своими коллегами получили известность благодаря не только проводимым ими учебным анализам, но и преподавательской деятельности. Несколько лет назад Бион перенес свою деятельность в Лос-Анджелес, совершив тем самым первую попытку распространить влияние теории Кляйн и на Северную Америку.

Группой Б, в центре которой находилась Анна Фрейд (см. также т. III), в течение многих лет после войны продолжали руководить венские психоаналитики, в том числе Гедвиг и Вилли Хофферы, Эдит Людовик-Дьомрой, Лотар Рубинштейн, Дороти Барлингем, Хильда Абрахам и др. С. Г. Фоулкс все более интересовался применением психоаналитической техники в групповой работе; тем не менее он продолжал свою деятельность в качестве преподавателя группы Б. Создается впечатление, что по каким-то причинам группа Б испытывала трудности в привлечении к руководству психоаналитиков, получивших образование в Англии, которые могли бы сменить основателей группы.

В этой связи следует упомянуть работу Дж. Дж. Сандлера, который использовал исследовательский потенциал Хэмпстедской клиники детской терапии для изложения и применения большого числа психоаналитических концепций; из представителей группы Б наряду с Анной Фрейд он внес наиболее существенный вклад в дальнейшее развитие психоаналитической теории.

Во многих отношениях гораздо сложнее описать ход развития внутри «промежуточной группы», поскольку здесь наблюдаются совершенно разные пути развития. В первую очередь следует указать на линию развития, у истоков которой стоят наиболее видные аналитики довоенного времени, такие, как Сильвия Пэйн и В. Р. Д. Фэйрбэйрн, продолжавшие активную деятельность по меньшей мере еще полтора десятилетия после Второй мировой войны. Их традиции продолжает, например, Джон Сазерленд, в течение многих лет издатель «Международного журнала психоанализа», ключевая фигура Тэвистокской клиники. В этой связи необходимо упомянуть и Гантрипа, хотя он никогда не являлся членом Британского психоаналитического общества. Этот ученик Фэйрбэйрна во многом способствовал смещению основного интереса в сторону теории объектных отношений и ее клинического применения. К этой же подгруппе следует отнести и Чарльза Райкрофта; изысканность его стиля, острота интеллекта и оригинальность идей делают его одной из выдающихся фигур среди нынешних членов

Другая линия развития в группе независимых восходит К Д. В. Винникотту (он, кстати, вместе с Райкрофтом и Бионом относится к числу немногочисленных видных членов Британского психоаналитического общества, которые родились в Англии). Он обучался у Рикмана и позднее у Кляйн и в дальнейшем разработал собственные в высшей степени продуктивные концепции, касающиеся ранних отношений между матерью и ребенком, а также теорию регрессивного переноса. Он оказал большое воздействие на таких аналитиков, как М. М. Р. Хан (см. его статью о Винникотте в т. III) и Мартин Джеймс; впрочем, влияние его творчества в целом также переоценить невозможно

Следует упомянуть также Микаэла Балинта. Балинт был последователем и приверженцем своего земляка Шандора Ференци, но при этом он не отказывался от теоретических и методических концепций Фрейда. В своей критике первичного нарциссизма он сближается с представлениями Д. В. Бинникотта. Балинт разрабатывал не только теорию раннедетских объектных отношений, подчеркивая при этом важность объектной ориентации влечений в аспекте их соматических источников, но и теорию регрессий при применении определенных терапевтических методов классического психоанализа (см. статью М. Хоффмайстер в т. III).

В академических кругах психоанализ продолжает оспариваться; такое положение вещей распространяется практически на всю Великобританию. Исключение составляет только Университетский колледж, входящий в состав Лондонского университета. Там уже в конце 20-х годов получил должность доцента психоаналитик Дж. С. Флюгель. После того как он вышел на пенсию, его место занял другой психоаналитик, Сесиль де Моншо. Кроме того, недавно в этом университете была учреждена также профессура (Мемориал Фрейда). Однако эти исключения не могли оказать решающего влияния и вызвать интерес академической науки к психоанализу, хотя многие психологи и психоаналитики приветствовали бы его включение в общий университетский курс психологии.

психоаналитические теории и представления по-прежнему остаются без внимания. Тут и там можно встретиться с университетским психологом, проявляющим интерес к психоанализу, однако на общий университетский курс психологии это не оказывает никакого влияния. Опять же в качестве исключения можно упомянуть профессора Яходу, преподающего социальную психологию в Университете Суссекса, и профессора Эллиота Жаке из Университета Брунеля. Но и последний, несмотря на то, что является известным психоаналитиком, в своих социально-психологических исследованиях крупных организаций строго психоаналитических техник не применяет.