



Жанровая палитра музыкального искусства.

*Вокальная музыка.
Камерно-инструментальная и
симфоническая музыка*

Составитель: Преподаватель Бургелова
О.Д.



Музыкальный жанр

Музыкальный жанр -

многозначное понятие,
характеризующее
классификацию
музыкального творчества по
родам и видам, с учетом их
происхождения, условий
исполнения, восприятия и
других признаков.

Классификация жанров

ЖАНРЫ:

Народная .

Развлекательная.

Камерная .

Симфоническая.

Хоровая .

Театральная.

АСПЕКТ Ы:

Широкий - оперный жанр,
камерный жанр,
симфонический жанр и др.;

Узкий - большая опера,
комическая опера,
лирическая опера,
музыкальная драма и др.;

Симфония, камерная
симфония, увертюра, сюита;
симфоническая поэма,
соната, квартет и др.;

Ария, песня, ариозо,
каватина, романс и др.



Вокальная музыка

Вокальная музыка - самый древний способ исполнения музыки, художественное содержание которой передается голосом. Особенности художественно-образного языка вокальной музыки : слово и интонация.

Вокальная музыка:

Пение народное академическое эстрадное
сольное ансамблевое дуэт, трио, квартет и
др. хор



Вокальная музыка:





Вокальная музыка

Группы вокальных голосов:

женские - сопрано, альт, контральто;

мужские - тенор, баритон, бас;

детские - фальцет.

Хор - коллектив исполнителей,
призванный петь группой, вместе.



Вокальная музыка

Виды хоров: мужской, женский, детский, смешанный.

Типы хоров:

малый – менее 12 человек,
средний – 25-35 человек,
большой – 50-60 человек,
сводный – сотни человек.

Статусы хоров:

профессиональный
любительский
церковный
учебный



Вокальная музыка

Жанры вокальной музыки :

песня, гимн, романс, ария, серенада,
баллада, кантата, оратория, реквием,
хоровой концерт и другие.



Инструментальная музыка

Инструментальная музыка предназначена для исполнения на музыкальных инструментах. Бывает камерной и симфонической. Особенности художественно-образного языка: природа звукообразования, тембровые и исполнительско-технические возможности музыкального инструмента, способности исполнителя.

Камерная музыка инструментальная, вокальная или вокально-инструментальная музыка, созданная для солистов или для небольших по количеству участников исполнительских коллективов.



Камерная музыка

Жанры (формы) камерной инструментальной музыки :

Соната (Л.Бетховен, Ф.Шопен, Н.Лысенко);

Ноктюрн (Ф.Шопен, Ф.Лист, В.Косенко);

Этюд (К.Черни, Ф.Шопен, Р.Шуман);

Элегия (Е.Григ, С.Рахманинов, Ж.Массне);



Симфоническая музыка

- **Симфоническая музыка** музыка, предназначенная для исполнения симфоническим оркестром.
- **Жанры (формы)** :Симфония, сюита, увертюра, концерт, дивертисмент, симфоническая поэма, симфоническая картина, фантазия.
 - Симфония (В.А.Моцарт, П.Чайковский и др.);
 - Увертюра («Сон в летнюю ночь» Ф.Мендельсон, «Эгмонт» Л.Бетховен и др.);
 - Концерт для инструмента-соло с оркестром (И.С.Бах, А.Вивальди, С.Рахманинов и др.);
 - Симфоническая поэма (П.Чайковский и др.);
 - Симфоническая фантазия (М.Мусоргский, М.Римский-Корсаков и др.)
- **Состав симфонического оркестра**
 - Струнные: скрипки, альты, виолончели, контрабасы, арфа, челеста;
 - Духовые: гобои, флейты, кларнеты, туба, трубы, тромбоны;
 - Ударные: ударные, литавры;
 - Другие: рояль и др.



Задание:

- ***Основные понятия перенести в тетрадь.***
- ***Написать сообщение об одном из жанров вокальной музыки.***