

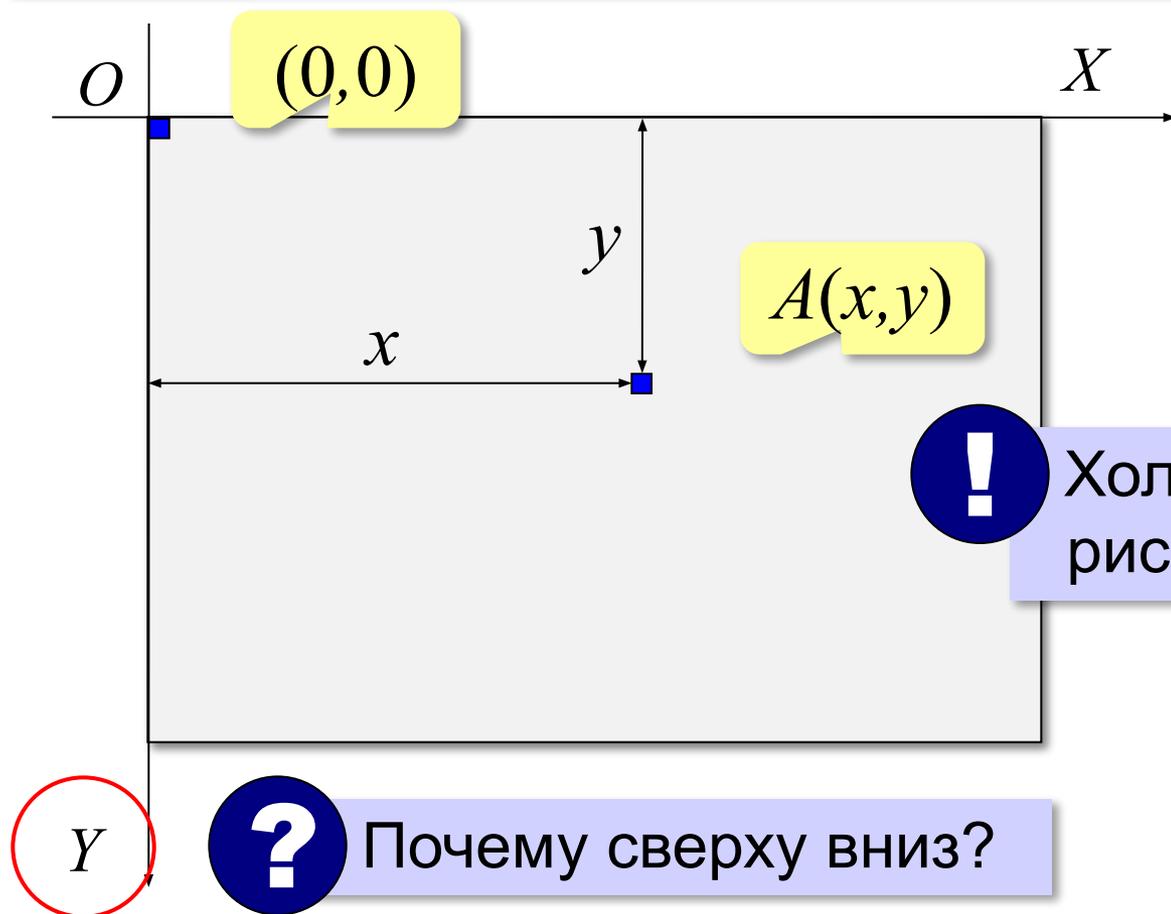
# Алгоритмы и программирование

# Алгоритмы и программирование

## § 40. Компьютерная графика

# Графический режим монитора

**Холст** – это прямоугольная область экрана, доступная для рисования.



Холст – это растровый рисунок!



Почему сверху вниз?

# Исполнитель Рисователь

Задача – нарисовать что-то на холсте не с помощью мыши, а управляя исполнителем.

**?** Как управлять?

Какие команды умеет выполнять Рисователь?

Первая программа:

программа  
(алгоритм)

начало

конец

**использовать Рисователь**

**алг Холст**

**нач**

**НОВЫЙ ЛИСТ** (500, 400, белый)

**кон**

аргументы

команда  
Рисователя

# Команда «новый лист»

использовать Рисователь

алг Холст

нач

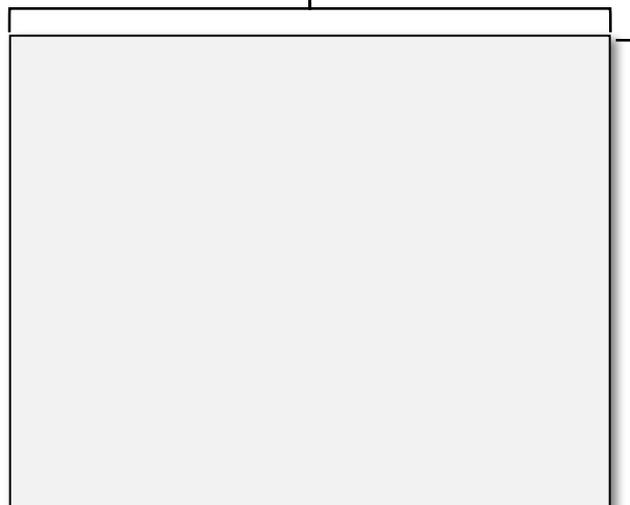
новый лист (500, 400, белый)

кон

ширина

высота

цвет



белый, чёрный,  
серый, фиолетовый,  
синий, голубой,  
зелёный, жёлтый,  
оранжевый, красный

# Управление пикселями

? Что значит «управлять пикселем»?

аргументы (данные  
для работы)

пиксель (10, 20, синий)

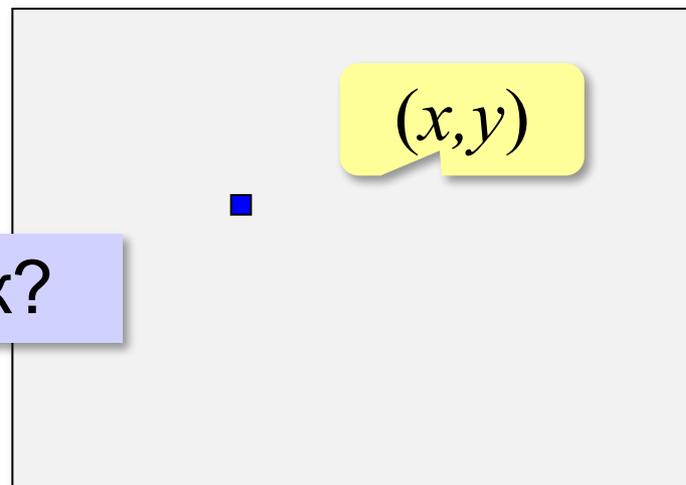
$x$

$y$

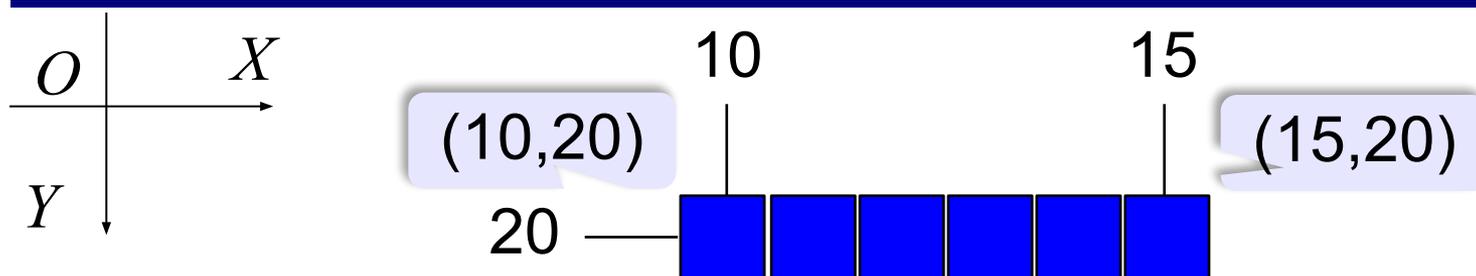
цвет

( $x, y$ )

? Как рисовать отрезок?



# Отрезок



пиксель (10, 20, синий)  
пиксель (11, 20, синий)  
пиксель (12, 20, синий)  
пиксель (13, 20, синий)  
пиксель (14, 20, синий)  
пиксель (15, 20, синий)

?

Как сократить?

пиксель ( $X$ , 20, синий) для  $X$  от 10 до 15

$X$  – переменная (изменяемая величина)

# Отрезок

**Цикл** – это многократное выполнение одинаковых действий.

X – целая величина

**цел** X

присвоить X значение 10

X := 10

тело цикла

начало цикла

**нц** пока X <= 15

**пиксель** (X, 20, синий)

X := X + 1

присвоить X значение X+1

конец цикла

**кц**

10 → 11 → 12 → 13 → ...



При каком X остановится цикл?

16

# Когда остановится цикл?

```
цел X
X := 10
нц пока X <= 15
    пиксель (X, 20, синий)
    X := X + 1
кц
```

выполняется до тех пор,  
пока условие не станет  
ложным

это цикл с  
условием

**?** При каком **X** остановится цикл?

16

# Ещё один цикл

**цел** X

**нц** X от 10 до 15

**пиксель** (X, 20, синий)

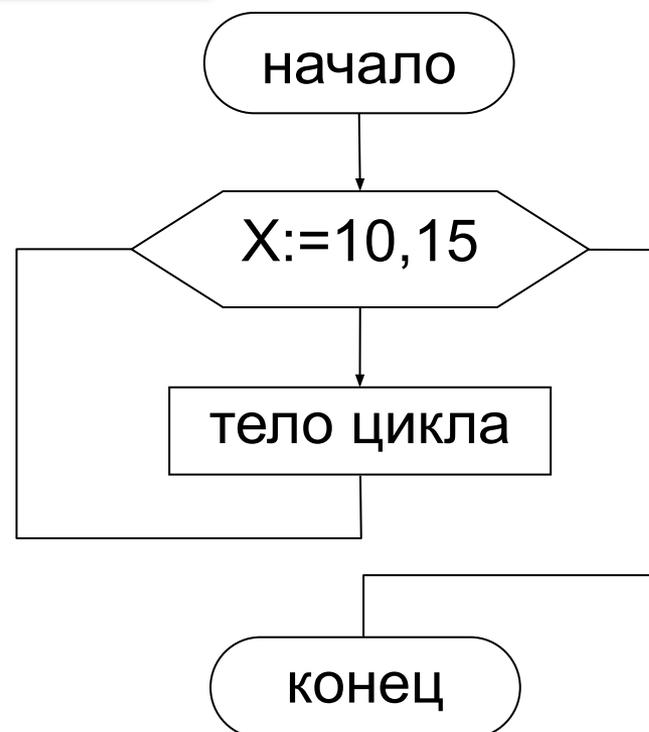
**кц**

цикл по  
переменной

блок-схема



X автоматически  
увеличится на 1  
после каждого  
повторения!



# Что дальше?

---

**?** Как нарисовать вертикальный отрезок?

**?** ... наклонный? в чём сложность?

**?** ... окружность?

# Алгоритмы и программирование

## § 41. Графические примитивы

# Что такое графический примитив?

**Графический примитив** — это элемент рисунка, который добавляется с помощью одной команды.

- пиксель
- линия
- прямоугольник
- окружность

# Линия (=отрезок)

линия (10, 20, 15, 20)

(x,y) первой  
точки

(x,y) второй  
точки

одна команда  
заменяет цикл

**цел** X

**нц** X от 10 до 15

**пиксель** (X, 20, синий)

**кц**



Какие вопросы возникли?

# Линия

толщина  
линии (px)

цвет

цвет сохраняется,  
пока не сменят

перо (1, синий)

линия (10, 20, 15, 20)

линия (15, 20, 15, 30)

линия (15, 30, 10, 30)

линия (10, 30, 10, 20)



Что это?

(10,20)

(15,20)



Какого цвета остальные  
линии?

10

5

(10,30)

(15,30)

# Прямоугольник

кисть (прозрачный)

только рамка

перо (1, синий)

ЦВЕТ заливки

кисть (красный)

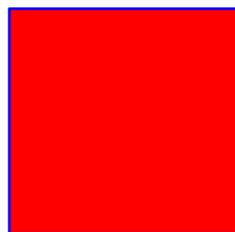
прямоугольник (20, 10, 40, 30)

(20, 10)

( $x, y$ ) левого  
верхнего угла

( $x, y$ ) правого  
нижнего угла

20



(40, 10)

(20, 30)

20

(40, 30)

?

Координаты  
остальных углов?  
размеры?

# Окружность

**?** Какие данные нужны?

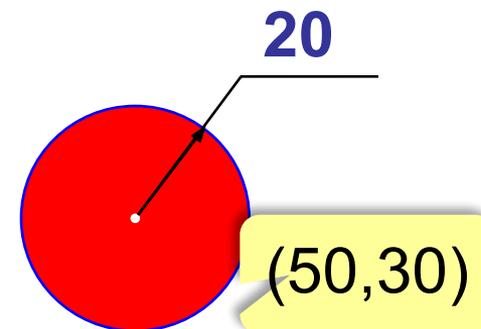
перо (1, синий)

кисть (красный)

окружность (50, 30, 20)

(x,y) центра

радиус



# Ломаная

**?** Из каких примитивов состоит?

линия (20, 30, 30, 10)

линия (30, 10, 40, 30)

линия (40, 30, 20, 30)

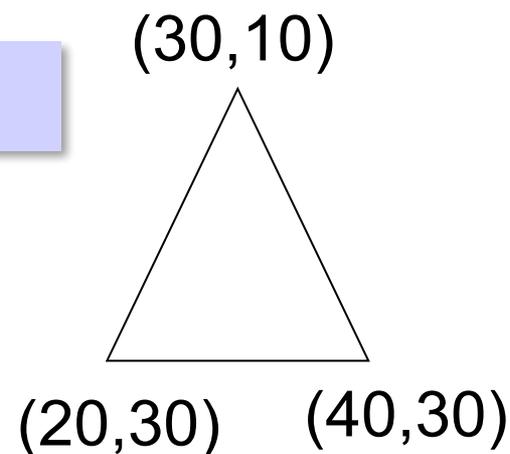
или так

в точку (20, 30)

линия в точку (30, 10)

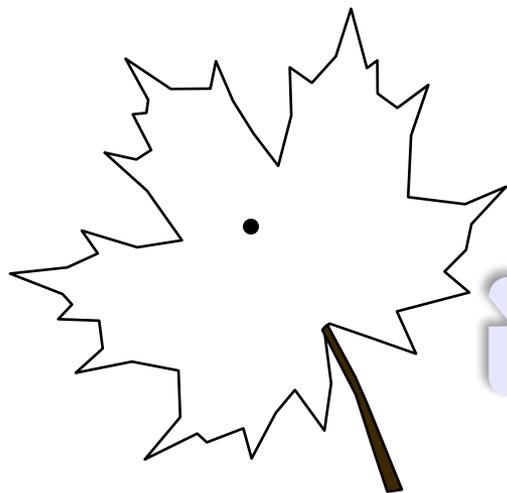
линия в точку (40, 30)

линия в точку (20, 30)



**?** Что лучше?

# Заливка области

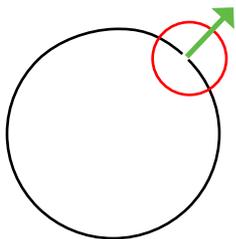


кисть (оранжевый)

залить (50, 60)

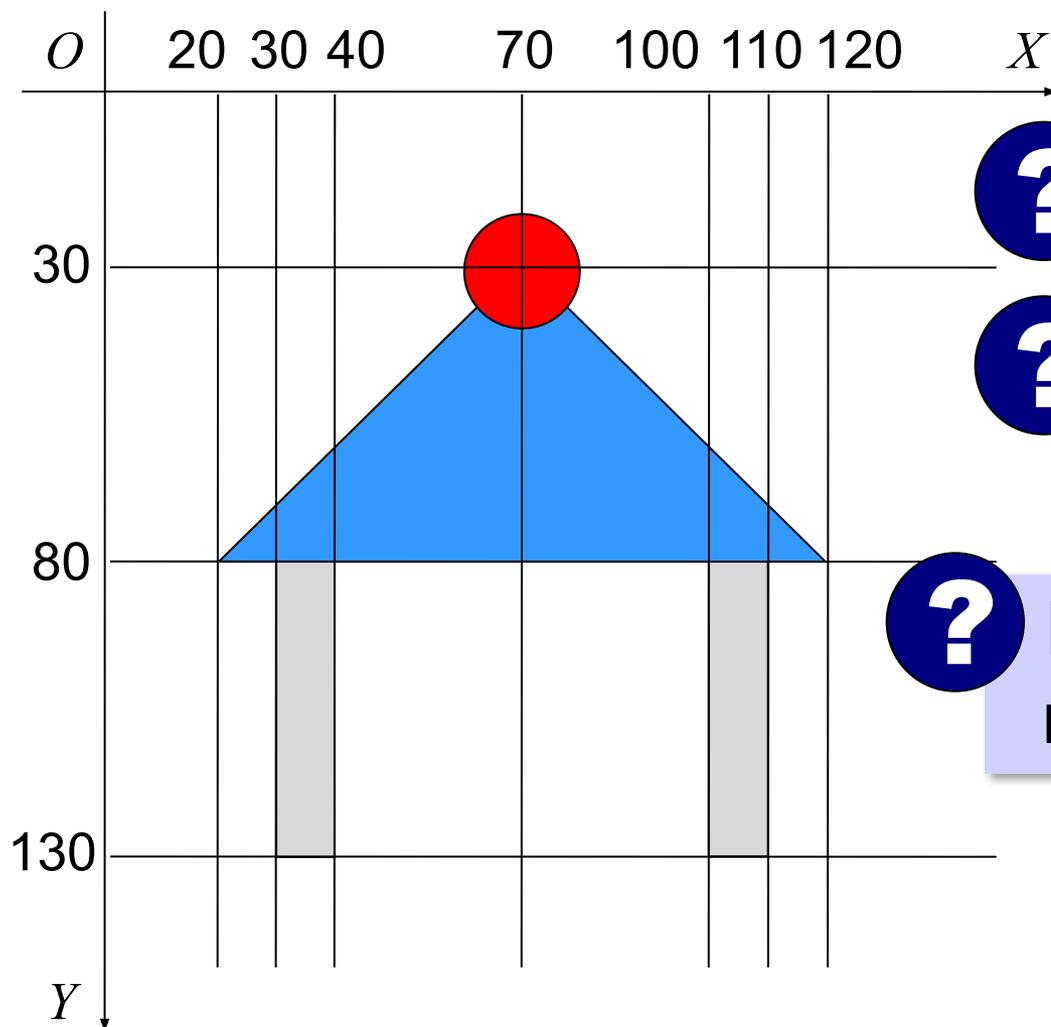
(50,60)

- можно начать с любой точки внутри области
- заливаются все соседние пиксели одного цвета
- заливка прекращается на границе другого цвета



Если линия не замкнута?

# Пример



? Из каких фигур?

? В каком порядке рисовать?

? Координаты углов прямоугольников?

# Пример

алг **Беседка**

нач

новый лист (200, 200, белый) | 1

перо (1, черный) | 2

кисть (серый) | 3

прямоугольник (30, 80, 40, 130) | 4

прямоугольник (100, 80, 110, 130) | 5

в точку (20, 80) | 6

линия в точку (70, 30) | 7

линия в точку (120, 80) | 8

линия в точку (20, 80) | 9

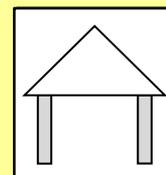
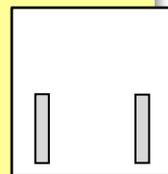
кисть (синий)

залить (70, 70)

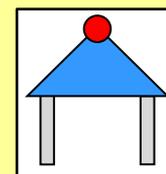
кисть (красный)

окружность (70, 30, 10)

конец



Можно переставить?



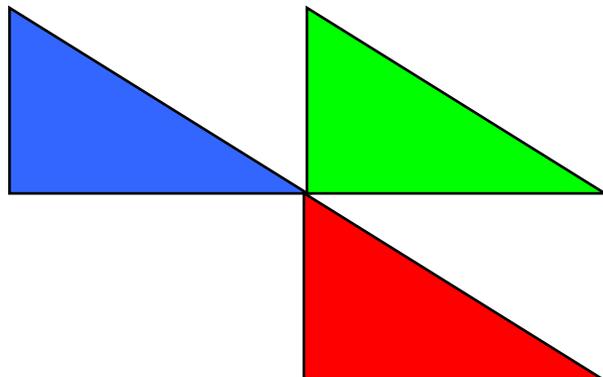
| 11  
| 12  
| 13

# Алгоритмы и программирование

## § 42. Вспомогательные алгоритмы

# Зачем это нужно?

Задача:



Можно ли решить известными методами?



Что особенного?

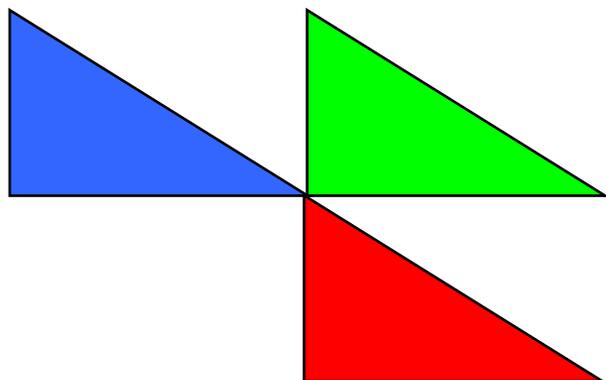
Особенность: три похожие фигуры



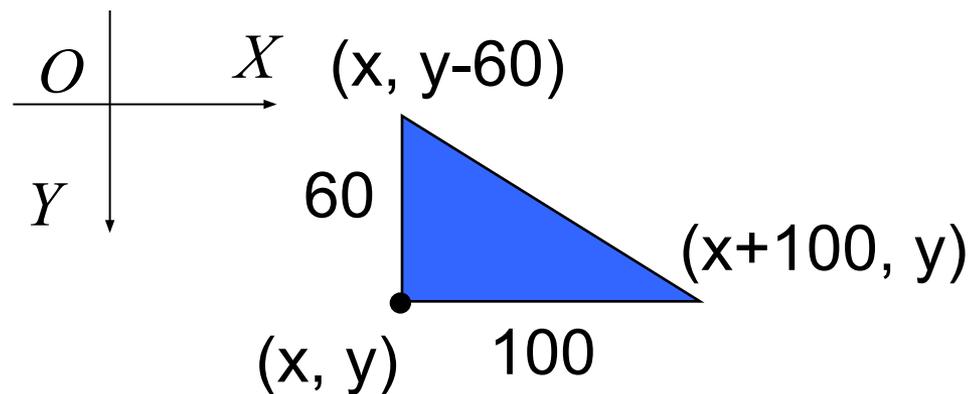
Идея: научить Рисователя рисовать такие треугольнички!

# Что такое вспомогательный алгоритм?

**Вспомогательный алгоритм (процедура)** — это новая команда, которую мы «учим» выполнять исполнителя.



**?** Координаты углов?



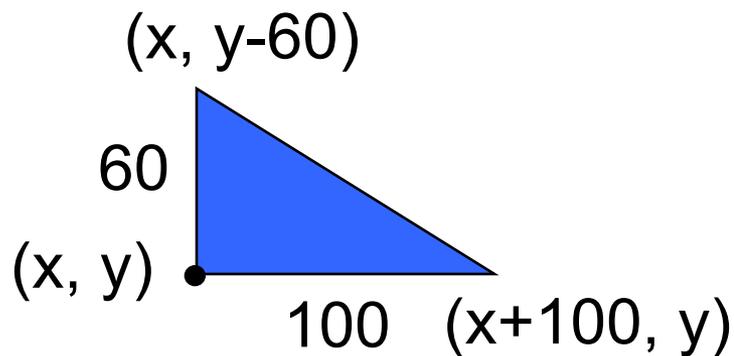
**?** Что общего?  
Что отличается?

общее: размеры, угол поворота

отличия: **координаты, цвет**

базовая точка

# Составляем вспомогательный алгоритм



**Параметры** — это данные необходимые для работы процедуры.

**алг** **треугольник**

**нач**

**в точку**  $(x, y)$

**линия в точку**  $(x, y-60)$

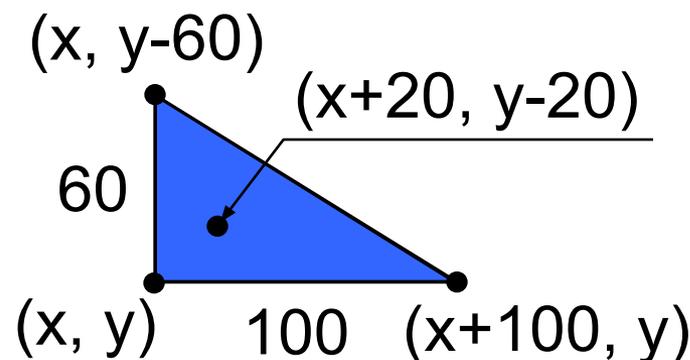
**линия в точку**  $(x+100, y)$

**линия в точку**  $(x, y)$

**кисть (ц)**

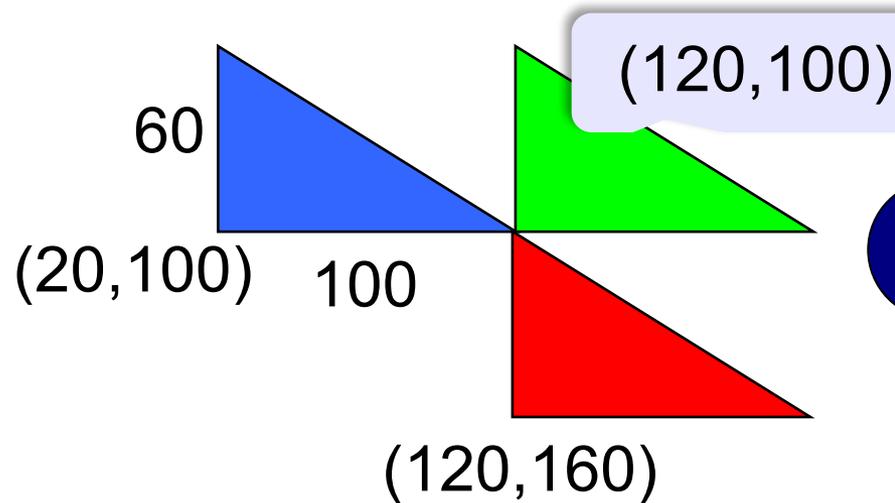
**залить**  $(x+20, y-20)$

**кон**



Какую строку можно изменить?

# Основная программа



Какие данные нужны для вызова процедуры?



Что если запустить?

**алг Трио**

**нач**

**треугольник (20 , 100 , синий)**

**треугольник (120 , 100 , зеленый)**

**треугольник (120 , 160 , красный)**

**кон**

# Полная программа

использовать Рисователь

алг Трио

нач

треугольник (20, 100, синий)

треугольник (120, 100, зеленый)

треугольник (120, 160, красный)

кон

основная  
программа

алг треугольник (цел  $x$ ,  $y$ , цвет  $ц$ )

нач

в точку ( $x$ ,  $y$ )

линия в точку ( $x$ ,  $y-60$ )

линия в точку ( $x+100$ ,  $y$ )

линия в точку ( $x$ ,  $y$ )

кисть ( $ц$ )

залить ( $x+20$ ,  $y-20$ )

кон

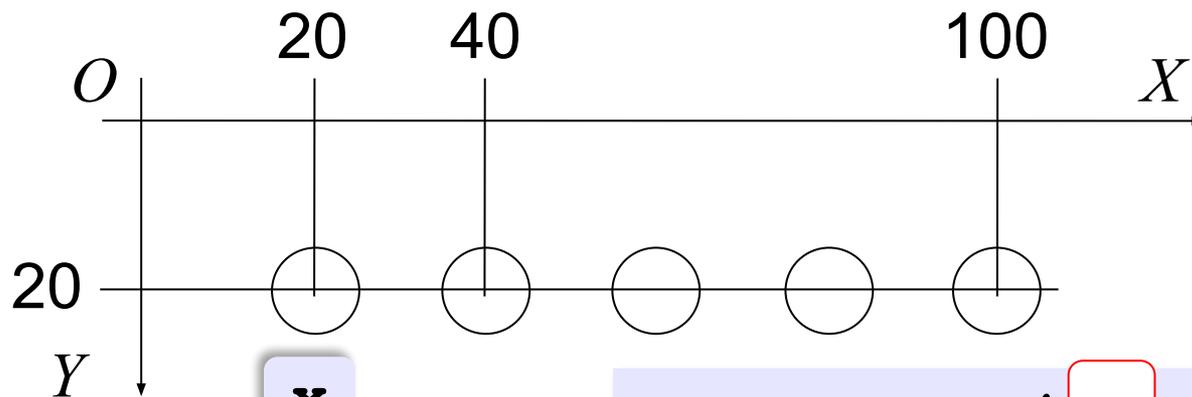
вспомогательный  
алгоритм  
(процедура)

# Алгоритмы и программирование

## **§ 43. Применение циклов**

# Рисование с помощью циклов

Задача:



окружность ( **x** , 20 , 10 )

окружность 20 , 20 , 10 )  
 окружность 40 , 20 , 10 )  
 окружность 60 , 20 , 10 )  
 окружность 80 , 20 , 10 )  
 окружность 100 , 20 , 10 )

шаг изменения  
переменной цикла

**цел x**

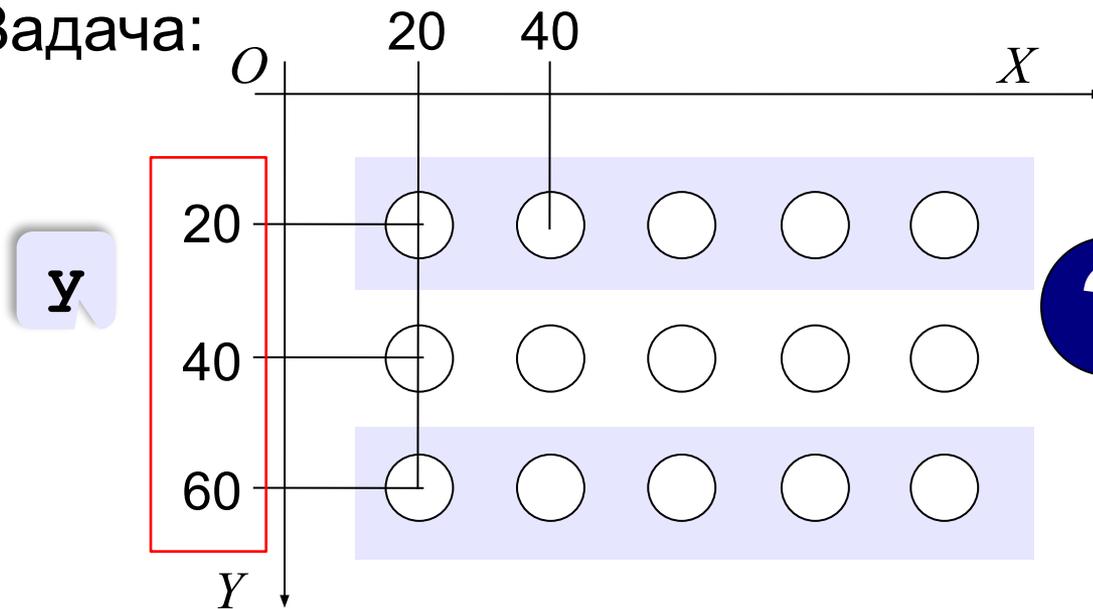
нц для x от 20 до 100 шаг 20

окружность (x, 20, 5)

кц

# Рисование с помощью циклов

Задача:



Чем отличаются ряды?

Ряд (20)  
Ряд (40)  
Ряд (60)



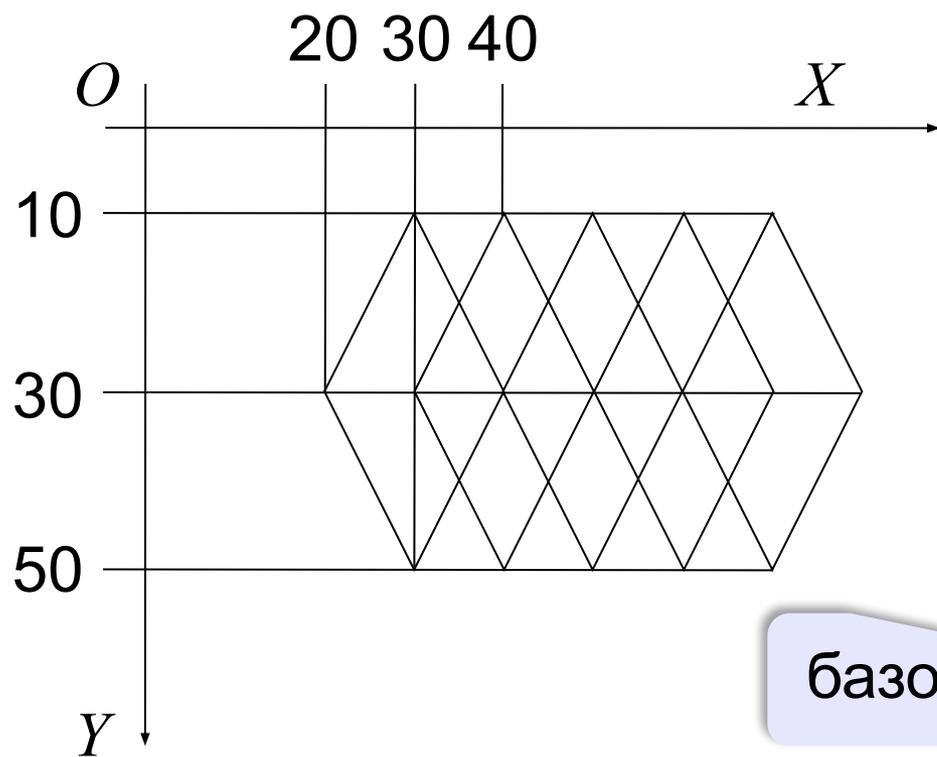
**цел**  $y$   
нц для  $y$  от 20 до 60 шаг 20  
Ряд ( $y$ )  
кц



Нужно добавить процедуру Ряд!

# Использование процедур

Задача:



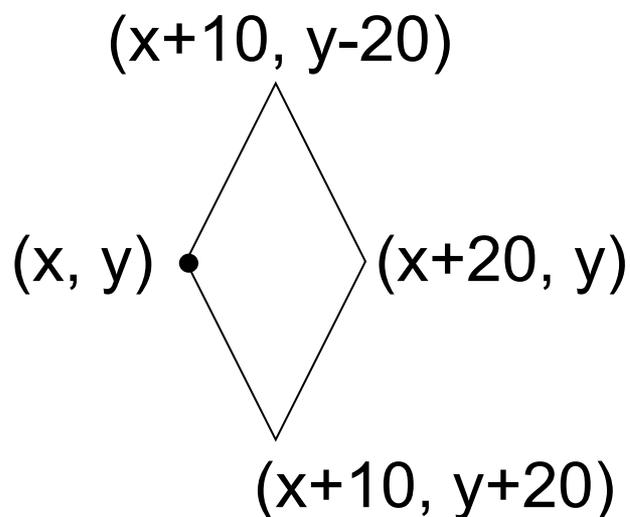
Из каких фигур состоит?

$(x+1, y-20)$

$(x, y)$   $(x+20, y)$

$(x+10, y+20)$

# Процедура Ромб



```
алг Ромб (цел  $x$ ,  $y$ )
```

```
нач
```

```
  в точку  $(x, y)$ 
```

```
  линия в точку  $(x+10, y-20)$ 
```

```
  линия в точку  $(x+20, y)$ 
```

```
  линия в точку  $(x+10, y+20)$ 
```

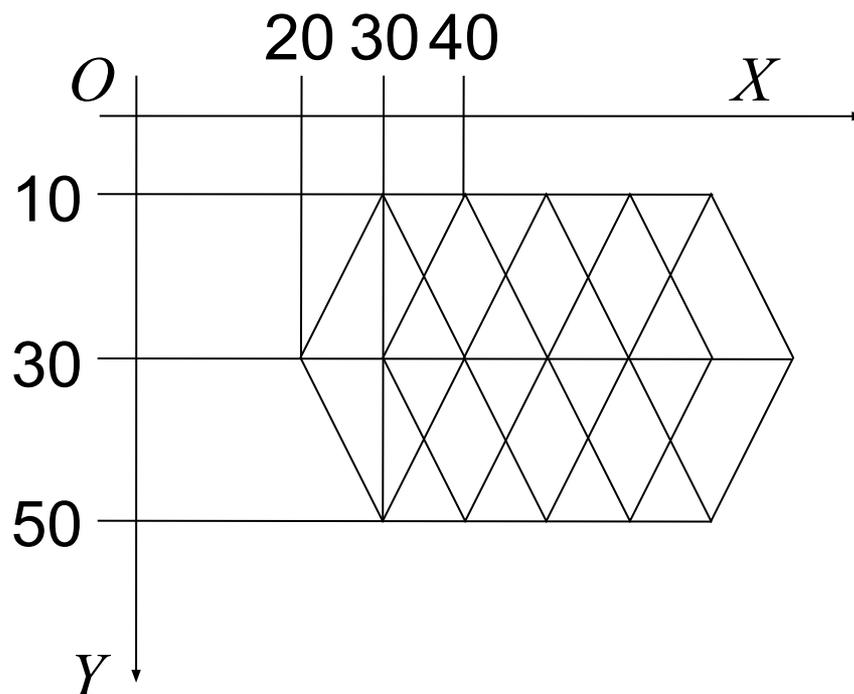
```
  линия в точку  $(x, y)$ 
```

```
кон
```



Зачем 2 параметра ( $y$  не изменяется)?

# Вызов процедуры в цикле

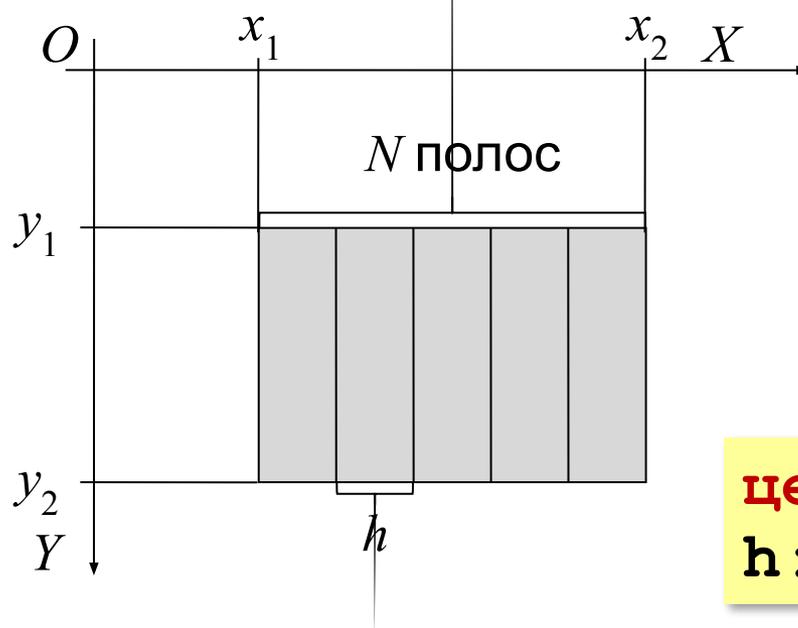


```
Ромб (20, 30)  
Ромб (30, 30)  
Ромб (40, 30)  
Ромб (50, 30)  
Ромб (60, 30)
```

```
цел у  
нц для у от 20 до 60 шаг 10  
    Ромб (у, 30)  
кц
```

# Штриховка

Задача:



**?** Как найти  $h$ ?

$$h = \frac{x_2 - x_1}{N}$$

**цел**  $h$

$h := \text{div}(x_2 - x_1, N)$

**цел**  $x_1=100$ ,  $x_2=300$

**цел**  $y_1=100$ ,  $y_2=200$

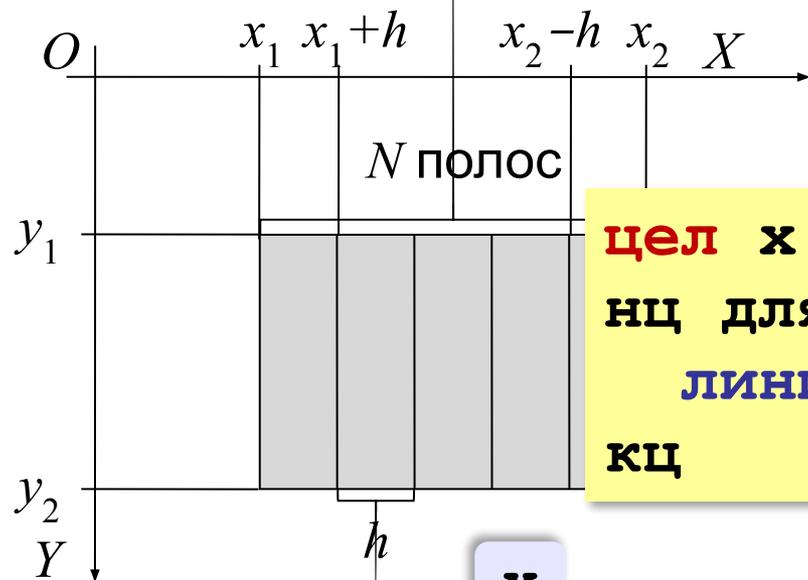
**кисть** (серый)

**прямоугольник** ( $x_1$ ,  $y_1$ ,  $x_2$ ,  $y_2$ )

деление нацело

# Штриховка

Задача:



**цел**  $x$

**нц** для  $x$  от  $x1+h$  до  $x2-h$  шаг  $h$

**линия** ( $x, y1, x, y2$ )

**кц**

<b>линия</b>	( $x1+h,$	$y1,$	$x1+h,$	$y2$ )
<b>линия</b>	( $x1+2*h,$	$y1,$	$x1+2*h,$	$y2$ )
...	...	...	...	...
<b>линия</b>	( $x2-h,$	$y1,$	$x2-h,$	$y2$ )

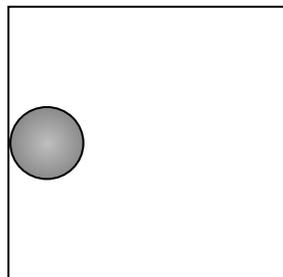
# Алгоритмы и программирование

## § 44. Анимация

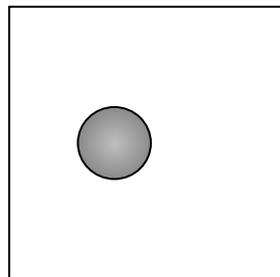
# Как сделать анимацию?

**Анимация** — это быстрая смена изображений («кадров») на экране.

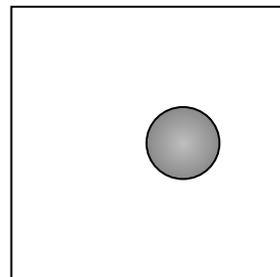
а)



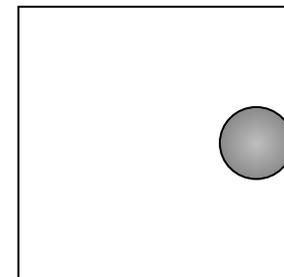
б)



в)



г)



Насколько быстрая?

$\geq 16$  кадров/с

# Перемещение шарика на фоне



Где-то сохранить:



- запомнить фон под шариком
- нарисовать шарик

**Переместить:**

- восстановить фон под шариком (стереть)
- изменить координаты
- запомнить фон под новым местом
- нарисовать шарик

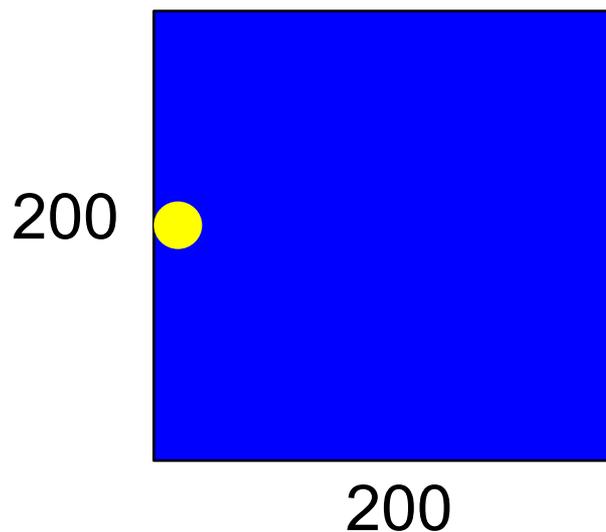


Если фон одноцветный?

не нужно  
запоминать!

# Начало программы

---



```
использовать Рисователь  
алг Движение  
нач  
    новый лист (200, 200, синий)  
    перо (1, прозрачный)  
    ...  
кон
```

шарик без  
контура!

# Новая команда

параметры

```
алг Шарик (цел x, y, цвет ц)
нач
  цел R=10
  кисть (ц)
  окружность (x, y, R)
кон
```

?

Что такое 10?

показываем!

```
Шарик (20, 100, желтый)
```

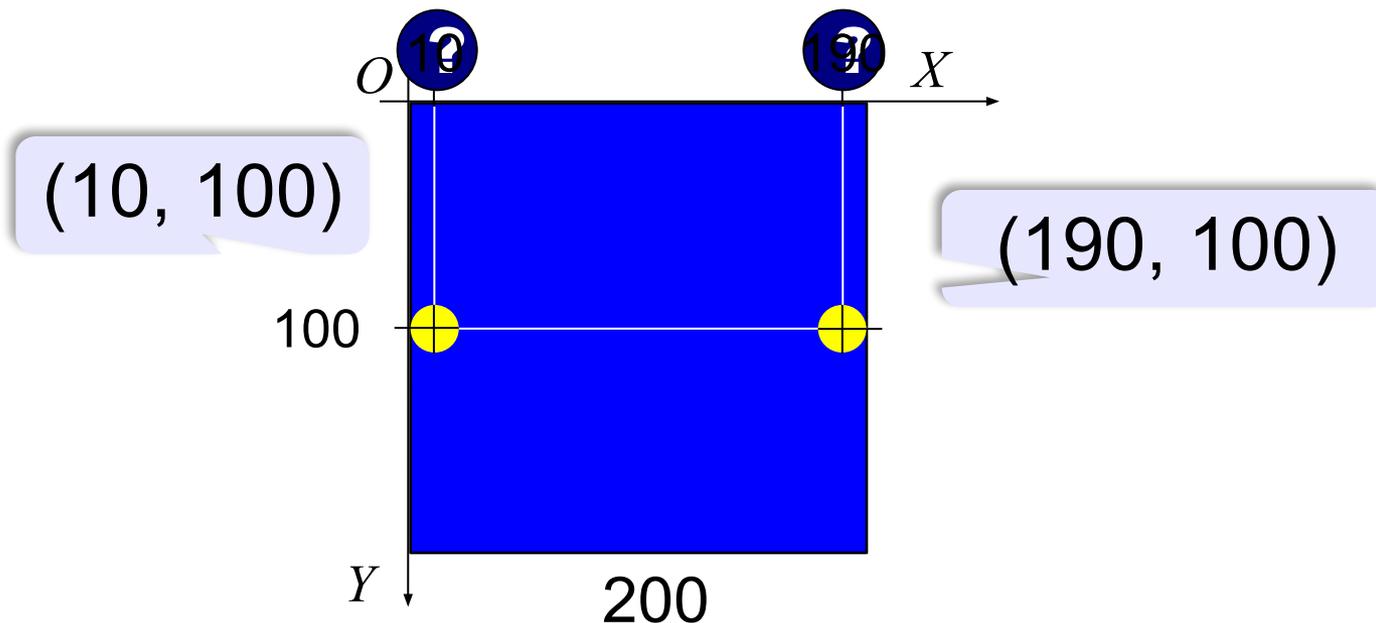
?

В чём отличие?

```
Шарик (20, 100, синий)
```

стираем!

# Основной цикл



Начальное положение:

цел  $x=10$ ,  $y=100$

Цикл:

нц пока  $x < 190$

... | двигаем шарик

кц



Когда закончится?

# Как двигать шарик?

```
нц пока  $x < 190$ 
```

```
| рисуем шарик  
| стираем  
| перемещаем
```

```
кц
```



Что плохо?

```
нц пока  $x < 190$ 
```

```
Шарик( $x, y, \text{жёлтый}$ )
```

```
ждать(20)
```

```
Шарик( $x, y, \text{синий}$ )
```

```
 $x := x + 2$ 
```

```
кц
```

```
| рисуем шарик  
| смотрим 20 мс  
| стираем  
| перемещаем
```

## В чём проблема?

```
нц пока  $x < 190$   
  Шарик ( $x$ ,  $y$ , жёлтый)  
  Шарик ( $x$ ,  $y$ , синий)  
  ждать (20)  
   $x := x + 2$   
кц
```

почти не  
видно!

```
нц пока  $x < 190$   
  Шарик ( $x$ ,  $y$ , жёлтый)  
  ждать (20)  
   $x := x + 2$   
  Шарик ( $x$ ,  $y$ , синий)  
кц
```

стирает в другом  
месте!

# Алгоритмы и программирование

## **§ 45. Управление с помощью клавиатуры**

# Команды для работы с клавиатурой

Определить, нажата ли клавиша:

да/нет



Это условный оператор!

```
если сигнал клав то
  | клавиша нажата, что-то сделать
все
```

Определить, какая клавиша нажата:

```
цел с
с := код клав
ждать, если не нажата
если с = КЛ_ВВЕРХ то
  | передвинуть объект вверх
все
```

СИМВОЛЬНОЕ ИМЯ

константы:

```
КЛ_ВВЕРХ
КЛ_ВНИЗ
КЛ_ВПРАВО
КЛ_ВЛЕВО
```

# Основной цикл

всегда верно!

```
нц пока да
  Шарик (x, y, жёлтый)
  с := код клав
  Шарик (x, y, синий)
  | переместить шарик
кц
```

бесконечный  
цикл



Что плохо?

# Вся программа

```
использовать Рисователь  
алг Управление клавишами  
нач
```

```
    новый лист (200, 200, синий)
```

```
    перо (1, прозрачный)
```

```
    цел x=100, y=100, с
```

```
    нц пока да
```

```
        Шарик (x, y, жёлтый)
```

```
        с := код клав
```

```
        Шарик (x, y, синий)
```

```
        если с=КЛ_ВЛЕВО то x:=x-5 все
```

```
        если с=КЛ_ВПРАВО то x:=x+5 все
```

```
        если с=КЛ_ВВЕРХ то y:=y-5 все
```

```
        если с=КЛ_ВНИЗ то y:=y+5 все
```

```
    кц
```

```
кон
```



Чего не хватает?

# Управление по требованию

События на экране развиваются и без действий игрока, но он может вмешаться.

нц пока да

| если нажата клавиша, то

| изменить направление движения

| нарисовать шарик

| ждать 20 мс

| стереть шарик

| переместить шарик

кц

работает и  
без игрока!

# Обработка нажатия клавиши

если нажата какая-  
нибудь клавиша

```
если сигнал клав то  
  с := код клав  
  | изменить направление движения  
все
```



Как изменить направление?

**Движение:**

```
х := х + dx  
у := у + dy
```

СДВИГ ПО X

СДВИГ ПО Y



Как остановить?

```
если с=КЛ_ВЛЕВО то dx:=-5; dy:=0 все  
если с=КЛ_ВПРАВО то dx:=5; dy:=0 все  
...  
если с=КЛ_ПРОБЕЛ то dx:=0; dy:=0 все
```

# Конец фильма

---

**ПОЛЯКОВ Константин Юрьевич**

д.т.н., учитель информатики

ГБОУ СОШ № 163, г. Санкт-Петербург

[kpolyakov@mail.ru](mailto:kpolyakov@mail.ru)

**ЕРЕМИН Евгений Александрович**

к.ф.-м.н., доцент кафедры мультимедийной

дидактики и ИТО ПГГПУ, г. Пермь

[eremin@pspu.ac.ru](mailto:eremin@pspu.ac.ru)

# Источники иллюстраций

---

1. авторские материалы