



Автономное образовательное учреждение Вологодской области  
дополнительного профессионального образования  
**«Вологодский институт развития образования»**

## **КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ «МАСТЕР-КЛАСС»**

**Никодимова Елена Александровна,  
заведующий кафедрой педагогики и  
методики преподавания учебных  
предметов АОУ ВО ДПО ВИРО  
кандидат педагогических наук, доцент**



Вологда 2020 год



# Мастер-класс

- Это особая форма, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной педагогической задачи



# Цели мастер-класса

- Ретрансляция уникального педагогического опыта по решению определенной педагогической задачи (проблемы),
- Совместная отработка инновационных методических подходов, технологии, приемов и т.п. учителя-мастера с участниками, используемых им в личной профессиональной деятельности путем прямого и комментированного показа.



# Особенности мастер-класса «Я знаю, как это сделать, и я научу вас»

- Передача и обмен опытом
- Деятельностный подход (активная деятельность участников)
- Сочетание теории и практики
- Наглядность
- Образность
- Оригинальность
- Постигание через соучастие (тесное взаимодействие с участниками)



# Формат мастер-класса

- Публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий, методик, методов, эффективных приемов.
- Регламент: 20 мин., вопросы жюри и ответы участника –10 мин.



# Алгоритм подготовки мастер-класса

- Выберите ведущую идею, которую вы хотите проиллюстрировать на мастер-классе и свяжите ее с темой
- Определите цели и задачи в связи с темой, которые вы хотите достигнуть на мастер-классе
- Придумайте проблему, вопрос, парадокс, вводящий участников в тему мастер-класса и активизирующий их интерес

идеи.

**Прогрессивность.** Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета; способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.

**Мотивированность.** Наличие приемов и условий мотивации, включение каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.

**Оптимальность.** Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным)

**Эффективность.** Результативность, полученная для каждого участника мастер-класса. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.

**Технологичность.** Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры), наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации (“разрыва”), приемов поиска и открытия, удивления, озарения, рефлексии (самоанализа, самокоррекции).

**Артистичность.** Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта.

**Общая культура.** Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

- Возвышенный стиль, педагогическая хоризма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта.
- **Общая культура.** Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

- Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры), наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации (“разрыва”), приемов поиска и открытия, удивления, озарения, рефлексии (самоанализа, самокоррекции).

- Наличие приемов и условий мотивации, включение каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.

- Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета; способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта

- **Эксклюзивность.** Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идеи). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.

- **Эффективность.** Результативность, полученная для каждого участника мастер-класса. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.



- Подберите информацию и продумайте различные формы работы с участниками, которые раскрывают ведущую педагогическую идею
- Составьте подробный план-конспект мастер-класса, выделите смысловые части, распределите время
- Продумайте формы рефлексии с участниками для получения обратной связи по итогам поведения мастер-класса

- Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета; способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.
- Выраженность инновационной идеи, уровень ее представленности, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования



# Смысловые части

- Приветствие, вступительное слово учителя-мастера, введение в тему мастер-класса
- Комментированный показ учителем-мастером практических приемов участникам в соответствии с обозначенной темой, целями и задачами мастер-класса
- Рефлексия, обмен мнениями учителя-мастера (дает оценку достигнутого результата) и участников (самооценка по поводу собственной деятельности и ее результатов на мастер-классе)

Мастер-классы победителей и лауреатов заключительного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России»-2019 года, на портале <https://teacherofrussia.edu.ru/media/video> в разделе «Медиаотека»