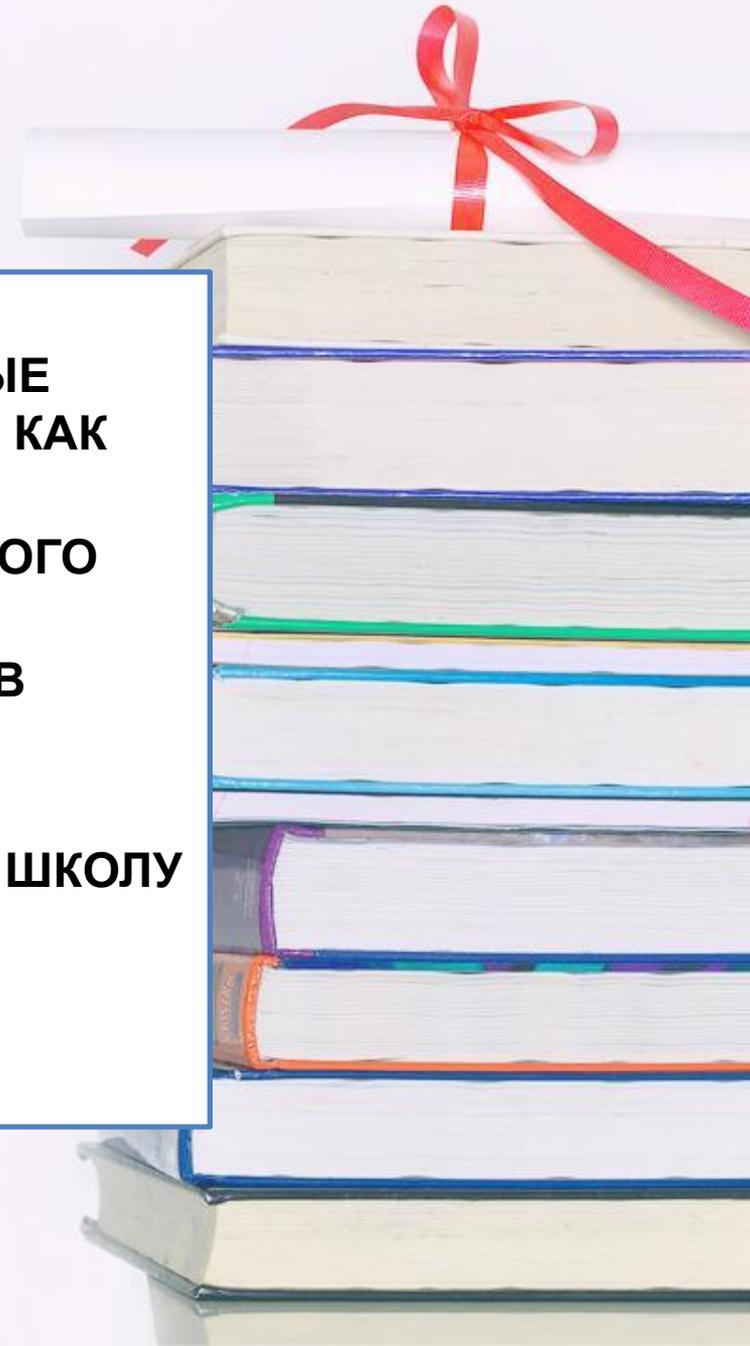


# ЛЕКЦИЯ 3

## ВОПРОСЫ:

1. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ЦИВИЛИЗАЦИОННЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ЗАРОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ
2. ФИЛОСОФИЯ И ДИДАКТИКА Я.А.КОМЕНСКОГО КАК ОТРАЖЕНИЕ ИДЕЙ НОВОГО ВРЕМЕНИ
3. РАЗВИТИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ В РАБОТАХ ДЖ. ЛОККА
4. ШКОЛА ЕВРОПЫ И РОССИИ XVII В
5. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ШКОЛУ И ПЕДАГОГИКУ
6. РАЗВИТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ И ПЕДАГОГИКИ В XIX В.



- На рубеже XVI-XVII вв. происходят значительные события, обусловившие возникновение новых педагогических идей:
  - а) цивилизационные: интенсивное развитие буржуазных отношений в обществе; возникновение потребности в науке как основе производства; распространение идей протестантизма вначале как оппозиции авторитарному устройству церкви, затем как широкого буржуазно-демократического движения (основные лозунги: свобода, равенство, братство); появление новых форм правления (парламент в Нидерландах, затем в Англии), буржуазные революции, народно-освободительные движения в странах Восточной Европы, ИНКВИЗИЦИЯ

- **Б)Социокультурные предпосылки:**  
распространение научных знаний об окружающем мире ( Н.Коперник, Г.Галилей, Дж. Бруно, И.Ньютон, кругосветные путешествия Магеллана и Колумба и др.);  
появление первых научных трактатов об устройстве мира («Основы натурфилософии И.Ньютона); формирование философских течений сенсуализма (мир познаваем, источником знаний являются чувственно воспринимаемые объекты материального мира) и эмпиризма ( научное знание только тогда может быть признано истинным, если подтверждено на опыте; Появление учения Ф. Бэкона о методе научного познания(«Новый органон»,1620г.) . Идеи гуманизма

# Ян Амос Коменский

28 марта 1592— 15 ноября 1670



*чешский педагог-гуманист,  
писатель, общественный  
деятель, епископ  
Чешскобратской церкви,  
основоположник научной  
педагогике, систематизатор  
и популяризатор классно-  
урочной системы.*

## Философские воззрения

По своим философским взглядам Я. А. Коменский был близок к материалистическому сенсуализму. Признавал *три источника познания*:

- *чувства,*
- *разум,*
- *веру.*

Главное значение в познании придавал органам чувств.

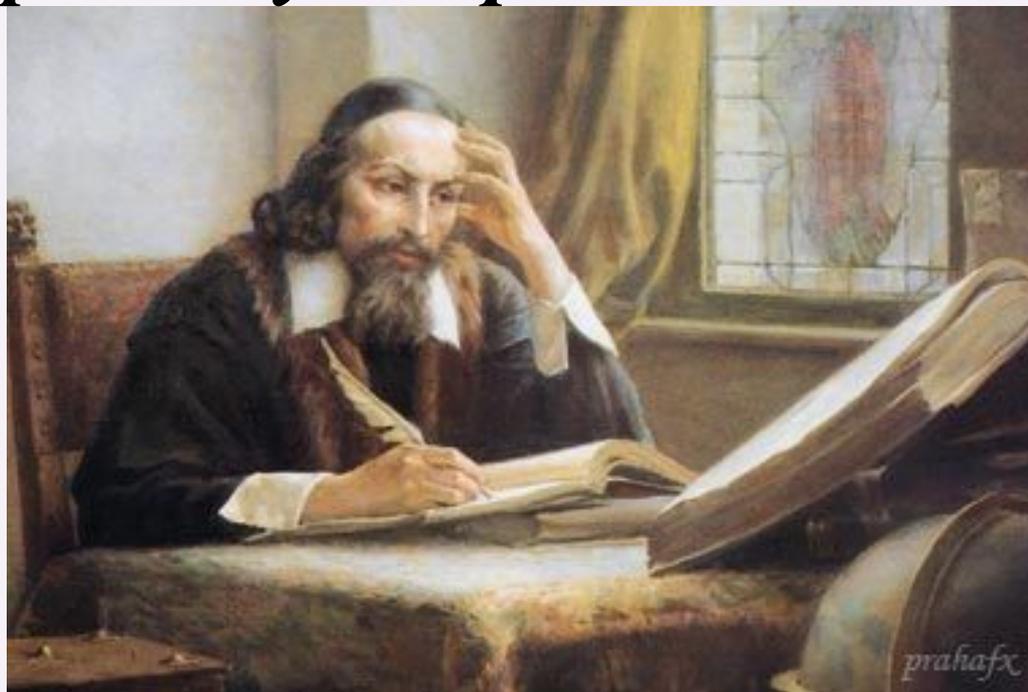
В развитии познания он различал *3 ступени*:

- *эмпирическую,*
- *научную,*
- *практическую.*

По социальным взглядам- демократ и гуманист, уверенный в спасительной силе знания, науки, образования. Он считал, что всеобщее образование, создание новой школы помогут воспитывать детей в духе гуманизма и , в конечном счете, изменят мир к лучшему. Сторонник всеобщего равенства.

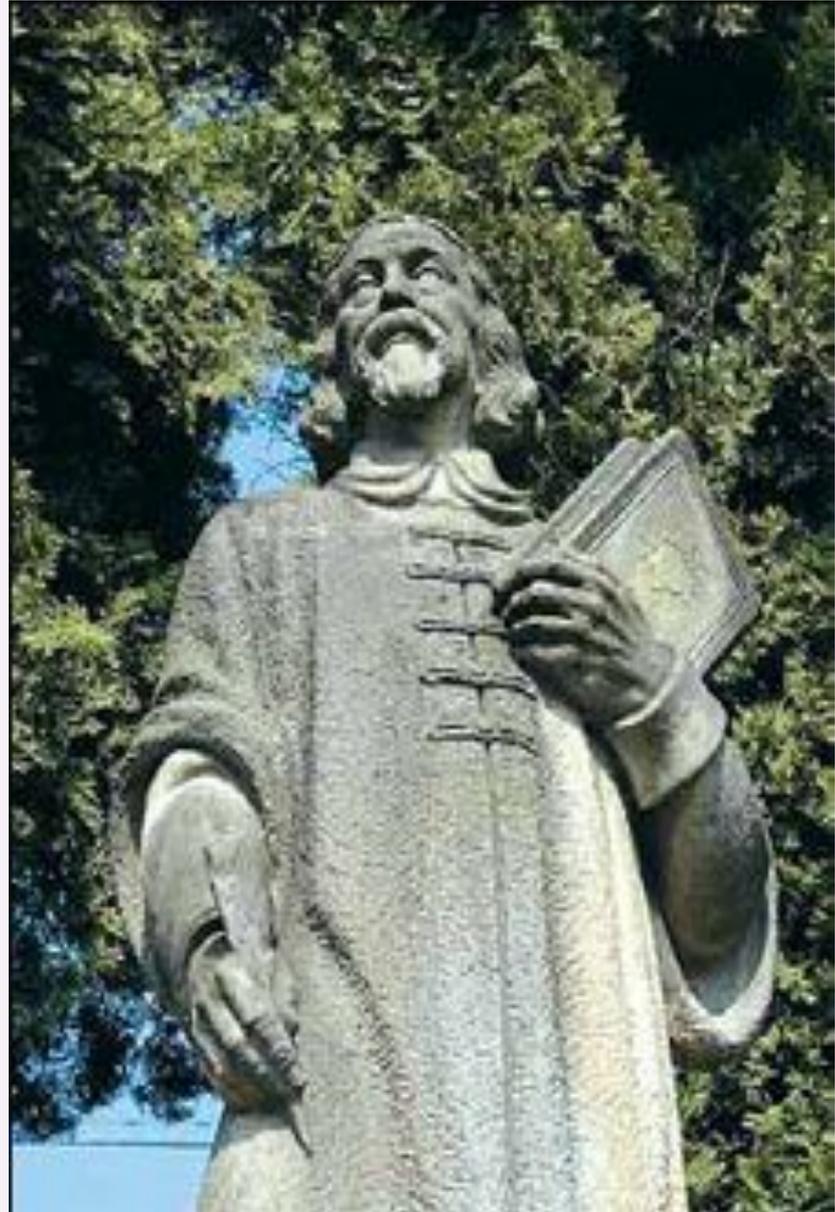
*«Учить всех всему»*

*Принадлежал к семье южноморавских протестантов. Получил первоначальное образование в братской ( протестантской ) школе, в 1608-1610 учился в латинской школе, затем в Херборнской академии, Гейдельбергском университете.*

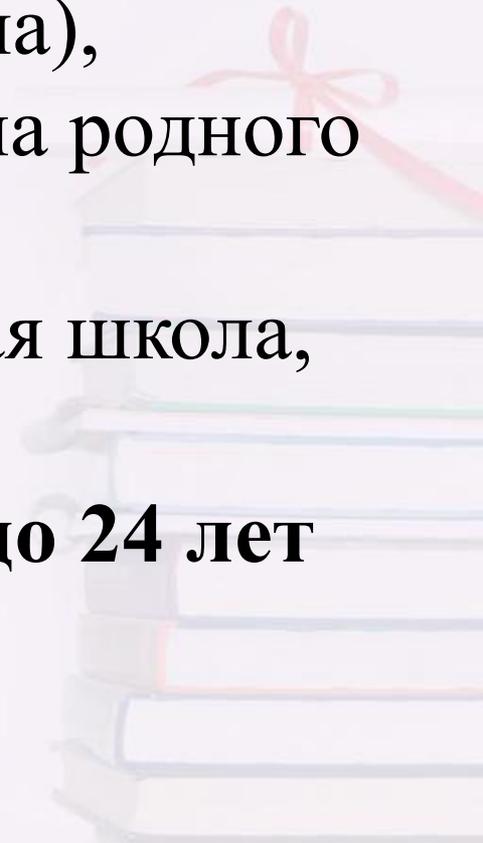


**Человек являясь частью природы, по мнению Коменского, подчиняется общим её законам и *все педагогические средства должны быть природосообразными.***

**Вместе с этим *принцип природосообразности воспитания, по Коменскому, предполагает изучение законов духовной жизни человека и согласования с ними всех педагогических воздействий.***



**Исходя из природы человека, делит жизнь подрастающего поколения на четыре возрастных периода:**

- ***детство*** — от рождения до 6 лет включительно (материнская школа),
  - ***отрочество*** - от 6 до 12 лет (школа родного языка),
  - ***юность*** - от 12 до 18 лет (латинская школа, или гимназия),
  - ***зрелость (возмужалость)*** - от 18 до 24 лет (академии).
- 

**В работе « Великая дидактика» (1633-3822) обосновал основные принципы научной педагогики, а также предложил классно-урочную систему ( сам он называл ее методом) Обучение нужно осуществлять в школе с помощью:**

- общешкольного плана,
- классно-урочной организации,
- учебников для каждого класса,
- запрета пропускать уроки,
- учёбы с 6 лет,
- проверки знаний.



## **Дидактические принципы:**

- ❖ принцип природосообразности,
- ❖ принцип наглядности («золотое правило дидактики»),
- ❖ принцип последовательности,
- ❖ принцип сознательности,
- ❖ принцип посильности,
- ❖ принцип прочности,
- ❖ принцип систематичности.



# **Принцип обучения**

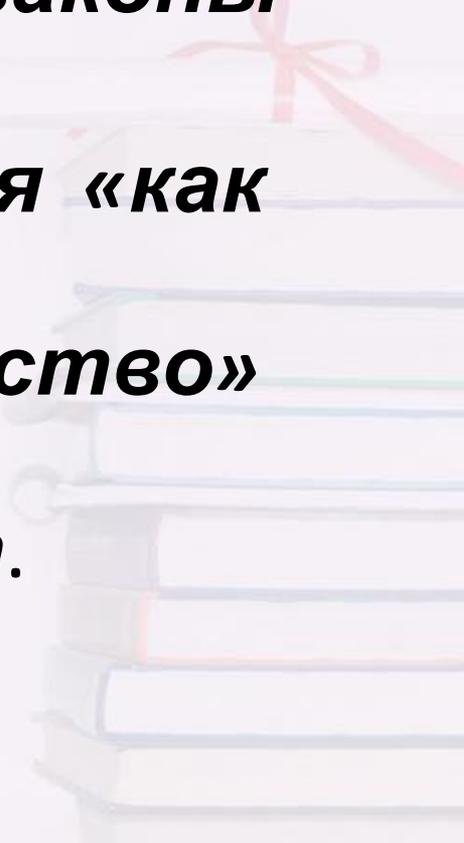
## **(формулировки Коменского)**

- 1. «Правила должны поддерживать и закреплять практику»**
- 2. «Ученики должны делать не то, что им нравится, но то, что им предписывают законы и учителя».**
- 3. «Упражнения ума будут происходить на специальных уроках, проводимых по нашему методу».**
- 4. «Каждая задача прежде иллюстрируется и объясняется, причем от учеников требуется показать, поняли ли они ее и как поняли. Хорошо также в конце недели устраивать повторения».**

## **Выдержки из разных трудов Коменского, касающихся урока как формы организации обучения.**

1. учащиеся должны приниматься в школу одновременно для получения «с начала до конца постепенного образования. Вместе с тем никто не может быть принят в школу после начала занятий, никто не будет выпущен из школы до конца занятий.
2. учащиеся должны быть разделены на классы;
3. сколько имеется классов, столько должно быть классных комнат;
4. классным занятиям учащиеся ежедневно должны уделять 4 часа
5. каждый час должен иметь свою определенную задачу, которая обязательно должна быть решена;
6. в определенное время каждый по данному знаку должен отправиться в учебную комнату и занимать свое, а не чужое место;
7. когда учитель что -нибудь говорит, излагает, объясняет, то все должны слушать с напряженным вниманием;
8. после каждого часа должен быть перерыв, отдых.

# **Принцип природосообразности – главный в работах Я.Коменского**

- ***требует учитывать и универсальные законы природы: и законы природы человека, и законы природы самого воспитания***
  - ***роль воспитания понимается «как самое легкое побуждение и некоторое разумное руководство» естественным процессом саморазвития воспитанника.***
- 

## **Содержание образования**

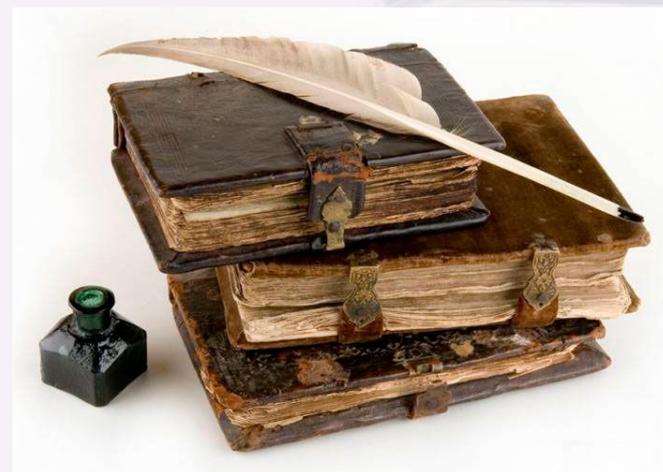
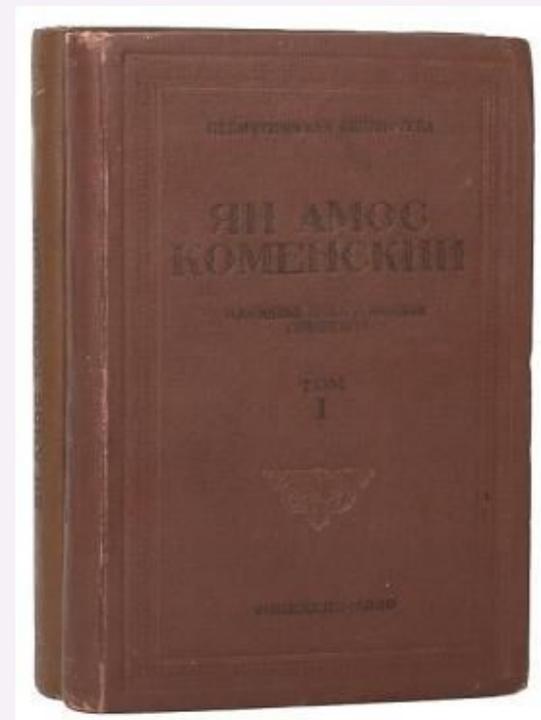
**Традиционные учебные предметы  
«Семь свободных искусств»  
средневековой школы Коменский  
дополняет основами наук нового  
времени. Все содержание общего  
образования обращается к  
человеку- его целостному  
мировосприятию, его стремлений  
и способностей- «знать, уметь,  
действовать, говорить».**

# РОЛЬ СЕМЬИ

- *Учитель стоит на втором месте после родителей*
  - *Основными добродетелями является мудрость, умеренность, мужество и справедливость*
  - *Семья является главным средством нравственного воспитания.*
  - *Важной функцией семейного воспитания является пробуждение и поддержание в детях стремления учиться.*
- Образование- ключ к счастливой жизни и средство достижения всеобщего блага***

## *Основные труды Я. А. Коменского:*

- *Мир чувственных вещей в картинках, 1658*
- *Преддверие латинского языка, Новейший метод языков, 1649*
- *Всеобщий совет об исправлении дел человеческих, 1643-1670*
- *Единственно необходимое, 1668.*
- *Лабиринт мира и рай сердца, 1632*
- *Великая дидактика, 1633-38*
- *Материнская школа, 1633*
- *Пансофическая школа, 1651*
- *Открытая дверь языков, 1631*
- *Школа — игра, 1656*

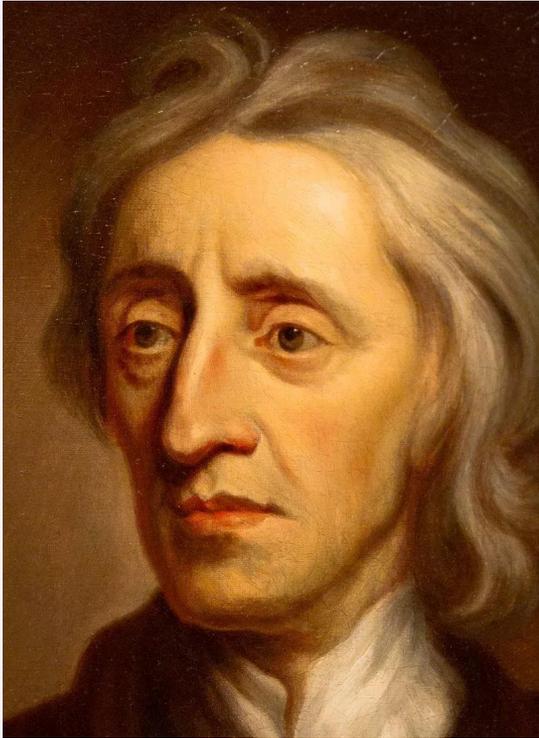


# ВЫВОДЫ

Начало формирования классической педагогики Нового Времени положено Я.А.Коменским. Её характерные признаки:

- Массовое образование в технологичной **классно-урочной** форме
- Основная цель обучения- передача базовой культуры (знаний, умений, навыков). **Знания-** основа всего.
- Основные методы- **репродуктивные** (усвоение накопленного опыта )
- Форма взаимодействия **субъект-объектная**, ученики- исполнители; **учитель- главный**, вся ответственность за результаты лежит на учителе (правильно подобрать материал, правильно распределить его по урокам, правильно организовать упражнения

## Развитие идей классической педагогики в работах Дж. Локка ( 1632-1704)



Воспитывался в пуританской семье, находившейся в оппозиции к господствовавшей в стране английской церкви и к произволу абсолютной монархии Карла I. В юношеские годы Локк испытывал влияние политических идеалов отца, который отстаивал суверенитет народа, осуществляемый через парламент.

# Образование и мировоззрение Дж.

## Локка

Учился в школе при Вестминстерском аббатстве. 1652 г. - поступает в колледж Христовой церкви в Оксфорде, где позже становится преподавателем и начинает писать научную карьеру. В число трудов, написанных им, входят: «Элементы натуральной философии», «Опыт о веротерпимости», «Два трактата о государственном правлении», «Некоторые мысли о воспитании», знаменитый трактат «Опыт о человеческом разумении».

Опубликовано им также множество статей, писем, заметок, где рассматриваются вопросы экономики, политики, этики, религии, педагогики. Главными областями интересов Локка были естествознание, медицина, политика, экономика, педагогика,

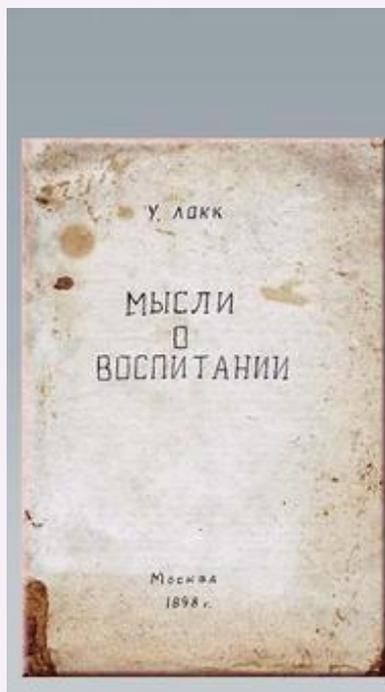
## Педагогическая деятельность



**В возрасте 35 лет занял место домашнего врача, советника и воспитателя в семье либерала и сторонника буржуазного лорда Эшли, впоследствии получившего титул графа Шефтсбери. В этом лондонском семействе он познакомился со многими прогрессивно мыслящими людьми, оказавшими влияние на его взгляды . Опыт домашнего воспитателя стал основой его педагогических, психологических**

## О природе познания и учения

Локк продолжил развитие эмпиризма Ф. Бэкона, обосновывая сенсуалистическое направление (признающее ощущения, восприятия единственным источником познания) в теории познания. Локк считал, знание проистекает из опыта, а опыт складывается из ощущений. Теория Локка гласила: 1) нет врожденных идей, все познание рождается в опыте; 2) душа или разум человека при рождении подобны чистой доске (**tabula rasa**); 3) в интеллекте нет ничего, чего раньше не было в ощущениях, в чувствах.



«Мысли о воспитании»,  
1693 год

«Из всех, с кем мы встречаемся, девять десятых являются тем, что они есть добрыми или злыми, полезными или нет - благодаря своему **воспитанию**» . Концепция воспитания и образования изложена в работе «Некоторые мысли о воспитании детей», в которой содержится программа воспитания «джентльмена», «делового человека» нового общества. По мысли Локка, воспитание делового человека включает в себя **три аспекта**: физическое воспитание; воспитание души (или нравственное воспитание); образование.

- Выделяя в качестве **приоритетных** задачи **физического и нравственного** воспитания, Дж. Локк *цель образования* видит не в «создании ученых людей», но практически образованного **делового человека**. Для Локка важно, чтобы в процессе образования молодой человек был не только подготовлен к успешному ведению практических дел, но и признавал свою гражданскую ответственность, был приспособлен к «добродетельной жизни», проявлял интерес к изучению того, в чем он сможет быть полезен своей стране.

# Педагогические взгляды

- Поскольку цель жизни, а следовательно воспитания заключается в обеспечении счастья индивида, которое, по Дж. Локку, возможно выразить формулой «здоровый дух в здоровом теле», становится понятным, почему английский мыслитель столь огромное внимание уделяет закаливанию организма человека, выработке выносливости и

# Педагогические взгляды

Огромное значение Локк придавал физическому воспитанию. Он предлагал тщательно разработанную, стоявшую на уровне науки того времени и не потерявшую своего значения сегодня, систему **физического воспитания**. Необходимо, считал Локк, с раннего детства закалять ребенка, добиться того, чтобы он легко переносил усталость, невзгоды, перемены. Правильное физическое воспитание способствует и выработке мужества и настойчивости

# Педагогические взгляды: нравственное и религиозное

- Основу нравственного воспитания Дж. Локк видел в формировании правильного представления о добродетели. Нравственное воспитание теснейшим образом связано с воспитанием разума, высшей инстанции, к которой прибегает человек, определяя свое поведение. Нравственная добродетель Локка ассоциируется с полезностью, честью и благопристойностью, тактом, вежливостью, честностью. Основными воспитательными средствами нравственного воспитания по Локку, являются примеры, среда и обстановка.

# Педагогические взгляды

Локк придавал большое значение религиозному воспитанию, но считал, что главное не приучать детей к обрядам, а вызывать любовь и почтение к богу как высшему существу.

Главными воспитательными средствами всегда будут не рассуждения, а **пример, среда и окружение** ребенка. Джон Локк считал, что наибольшее влияние на его поведение будет все-таки оказывать компания, в которой он находится, и образ действий тех, кто ходит за ним. Особенно важно воспитание у детей устойчивых положительных **привычек**, которое должно начинаться с самого раннего возраста. Нельзя добиться положительных результатов грубостью, насилием; необходимый результат дадут ласковые слова, кроткое внушение. Нельзя прививать несколько привычек одновременно. Нужно закрепить сначала одну, а затем уже перейти к воспитанию другой привычки

# Упражнения и привычки

- **«Детей нельзя воспитывать правилами, которые ускользают из памяти. Если вы считаете необходимым приучить их к чему-нибудь, укорените это посредством практики всякий раз, как представится случай, и, если возможно, сами создайте случай»**

**Локк выступал противником телесных наказаний, считая, что «рабская дисциплина создает и рабский характер» . Но в случаях упорного нежелания ребенка проявить беспрекословное послушание вполне допускал телесные наказания.**

# О морали

- Свою мораль Локк выводил из принципа **пользы и интересов личности**. *Настоящий джентльмен* — это тот, кто умеет достичь собственного счастья, но в то же время не препятствует в этом другим джентльменам. Люди должны быть «мудрыми» и не только добиваться того, что им хочется, но и учитывать реальные возможности. Поэтому поведение человека должно быть разумно, он должен уметь руководить своими страстями, быть дисциплинированным. Он должен уметь подчинять себя велениям рассудка.

## Педагогические взгляды

- Для достижения положительных результатов в воспитании следует внимательно изучать индивидуальные особенности ребенка, наблюдать за ним, когда он ничего не подозревает, чтобы «заметить его преобладающие страсти и господствующие наклонности»; надо выявлять у детей различные качества. «Сообразно различиям этих качеств должны различаться и ваши методы».

**Индивидуализация воспитания**

## Педагогические взгляды

- **Умственное воспитание** джентльмена – зависит от его будущей деятельности, или его склонностей, поэтому его надо осуществлять с учетом пользы для будущего . Не учить одинаково всех всему. Общую для всех культурную основу представляет: обучение чтению, письму, рисованию, родному языку, французскому языку , географии, арифметике, геометрии , астрономии, этике, бухгалтерии, верховой езде, танцам, основным сведениям по истории и законоведению . Также Локк рекомендовал также занять воспитанника каким-либо ремеслом.

# Выводы

- Развитие идей классической педагогики через подтверждение сенсуалистического способа познания, утверждение авторитета учителя и старших в семье, упражнения как способа формирования привычек.
- Воспитание (образование) – ключ к счастливой жизни индивида
- Подкрепление психологическими теориями принципов классической педагогики Коменского, развитие идеи индивидуального подхода в обучении
- Появление идеи о пользе ремесленной подготовки

