

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ

ТЕМА:

**«ОТ КОНФЛИКТА К
КУЛЬТУРЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБЩЕНИЯ»**

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ

- ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ. Теория и практика.
- КОНФЛИКТ И ВЫХОД ИЗ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ. Теория и практика.

Психология общения

- **Логическое общение – это контакт мысли преподавателя и студентов**
- **Психологическое общение – сосредоточенность внимания студентов в восприятии и понимании ими указанного материала, а также во внутренней мыслительной и эмоциональной активности в ответ на действия преподавателя и поступающую от него информацию.**
- **Нравственное общение – обеспечивает сотрудничество преподавателя и студентов. При отсутствии этого общения, познавательный процесс затруднен, либо вовсе невозможен**

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И СТУДЕНТА СОСТОИТ ИЗ:

- АВТОРИТЕТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ:
 - ФОРМИРУЕТСЯ ПРИ ВЫСОКОМ УРОВНЕ РАЗВИТИЯ ТРЕХ ТИПОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ:

ПРЕДМЕТНЫХ (НАУЧНЫЕ ЗНАНИЯ),

КОММУНИКАТИВНЫХ (ЗНАНИЯ О СВОИХ УЧЕНИКАХ И КОЛЛЕГАХ),

ГНОСТИЧЕСКИХ (ЗНАНИЕ САМОГО СЕБЯ И УМЕНИЕ КОРРЕКТИРОВАТЬ СОБСТВЕННОЕ ПОВЕДЕНИЕ)

- МАНЕРА «ПОДАЧИ И САМОРЕКЛАМЫ»

- Одежда

- Дикция

- Умение владеть аудиторией (текст, жесты, дистанция, правильная интонация, темп, громкость речи)

- Профессиональная привычка словарных консультаций (не употреблять незнакомые слова, канцеляризмы, слова – «паразиты»)

- Пополнение словарного запаса: 11700 – для среднего образовательного уровня; 13500 – повышенная интеллигентность

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНФЛИКТА

- **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГА ЗА
ПРАВИЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ВЫХОДА ИЗ
КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ, Т.К.
УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ, В КОТОРОМ
УЧИТСЯ РЕБЕНОК – МОДЕЛЬ ОБЩЕСТВА,
ГДЕ УЧЕНИКИ УСВАИВАЮТ
СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ И ОТНОШЕНИЯ
МЕЖДУ ЛЮДЬМИ**

- **УЧАСТНИКИ
КОНФЛИКТОВ ИМЕЮТ
РАЗЛИЧНЫЙ
СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС
(УЧИТЕЛЬ, УЧЕНИК), ЧЕМ
И ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ИХ
РАЗНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В
КОНФЛИКТЕ**

- **РАЗНИЦА ВОЗРАСТА И
ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА
УЧАСТНИКОВ
ПОРОЖДАЕТ РАЗНУЮ
СТЕПЕНЬ
ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА
ОШИБКИ ПРИ ИХ
РАЗРЕШЕНИИ**

- **РАЗЛИЧНОЕ ПОНИМАНИЕ СОБЫТИЙ И ИХ ПРИЧИН УЧАСТНИКАМИ (КОНФЛИКТ «ГЛАЗАМИ ПЕДАГОГА» И «ГЛАЗАМИ УЧЕНИКА» ВИДИТСЯ ПО-РАЗНОМУ), ПОЭТОМУ УЧИТЕЛЮ ИЛИ ВОСПИТАТЕЛЮ НЕ ВСЕГДА ЛЕГКО ПОНЯТЬ ГЛУБИНУ ПЕРЕЖИВАНИЙ УЧЕНИКА, А УЧЕНИКУ – СПРАВИТЬСЯ СО СВОИМИ ЭМОЦИЯМИ**

ВИДЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ

- СОБСТВЕННО ПЕРЦЕПТИВНЫЙ (ВОСПРИЯТИЕ И СЛУШАНИЕ УЧАЩЕГОСЯ ИЛИ ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА)
- ЭМПАТИЙНЫЙ (ОСОБАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ К УЧАЩЕМУСЯ, СОПЕРЕЖИВАНИЕ И СОЧУВСТВИЕ ДРУГОМУ)

**СЛУШАНИЕ – ЭТО ПРОЦЕСС, В ХОДЕ КОТОРОГО
УСТАНАВЛИВАЮТСЯ СВЯЗИ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ,
ВОЗНИКАЕТ ОЩУЩЕНИЕ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ,
КОТОРОЕ ДЕЛАЕТ ЭФФЕКТИВНЫМ ЛЮБОЕ
СЛУШАНИЕ**

- АКТИВНОЕ**
- ПАССИВНОЕ**
- ЭМПАТИЧЕСКОЕ**

КОММУНИКАТИВНЫЕ БАРЬЕРЫ

- БАРЬЕРЫ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ (ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ, НЕДОВЕРИЕ, ОТСУТСТВИЕ ЧУВСТВА ЮМОРА, НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОГО КОНТАКТА)
- СПОР – ТОЛЬКО ВЫСОКАЯ КУЛЬТУРА ДИАЛОГА СТРАХУЕТ ОТ ОПАСНОСТЕЙ ПРЕВРАТИТЬ ЕГО В ССОРУ, Т.Е. В СОСТОЯНИЕ ВЗАИМНОЙ ВРАЖДЫ

**КОГДА ЗАДЕТО
ЧУВСТВО
СОБСТВЕННОГО
ДОСТОИНСТВА ОДНОГО
ИЗ СОБЕСЕДНИКОВ,
НЕПРЕМЕННО
СТРАДАЕТ САМО
ОБЩЕНИЕ**

**ВАЖНО НЕ ТО, ЧТО
ГОВОРЯТ, А ВАЖНО
ТО, ЧТО
ОКРУЖАЮЩИЕ
СЛЫШАТ В СЛОВАХ
ГОВОРЯЩЕГО**

**НАСТРАИВАЙТЕСЬ
НА ЧЕЛОВЕКА, А НЕ
НА СООБЩЕНИЕ**

**ЕСЛИ УВИДИШЬ
ЛИЦО БЕЗ
УЛЫБКИ,
УЛЫБНИСЬ САМ**

НАУЧИСЬ СЛУШАТЬ,
И ТЫ СМОЖЕШЬ
ИЗВЛЕЧЬ ПОЛЬЗУ
ДАЖЕ ИЗ ТЕХ, КТО
ГОВОРИТ ПЛОХО

**КОГДА КОНФУЦИЯ СПРОСИЛИ,
ЕСТЬ ЛИ ОДНО ТАКОЕ
СЛОВО, КОТОРЫМ МОЖНО
БЫЛО БЫ
РУКОВОДСТВОВАТЬСЯ ВСЮ
ЖИЗНЬ, ОН ОТВЕТИЛ
«ЭТО СЛОВО –
СНИСХОДИТЕЛЬНОСТЬ»**