



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ  
**Бюджетное учреждение высшего образования  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Сургутский государственный педагогический университет»**

**Факультет Психологии и педагогики  
Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования**

## **КВИЛЛИНГ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Выпускная квалификационная работа**

**Исполнитель:** Зотикова  
Анастасия Александровна,  
обучающаяся группы Б-4062  
очного отделения

**Научный руководитель:**  
Толмачева Вера Владимировна,  
к.п.н., доцент

2018  
Г.



## Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования

Педагог должен создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, способствовать развитию его способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Одним из целевых ориентиров дошкольного образования является развитие крупной и мелкой моторики у ребенка. Недостаточное развитие мелкой моторики руки является одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, необходимыми по жизни умениями и навыками самообслуживания ребенка.



**Цель исследования** – теоретически обосновать проблему развития мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста посредством квиллинга и разработать методические рекомендации для педагогов ДОО по проблеме исследования.

**Объект исследования** – процесс развития мелкой моторики руки у старшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования** – квиллинг как средство развития мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста.



# Основные понятия выпускной квалификационной работы

Мелкая моторика	Квиллинг	Нетрадиционные техники аппликации
<p>совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость. (Антакова-Фомина Л. В.)</p>	<p>бумагокручение — искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получают элементы бумагокручения, называемые также модулями. (перевод с английского)</p>	<p>это создание художественных изображений наклеиванием или сшиванием, при использовании нетрадиционных материалов (различных элементов бумаги, тканей, фантиков, ватных дисков, листьев и т.д.), закрученных, свернутых или приложенных на лист различными способами. (Зорина М.Н.)</p>



**Цель констатирующего эксперимента** заключается в выявлении состояния работы по развитию мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи констатирующего эксперимента:**

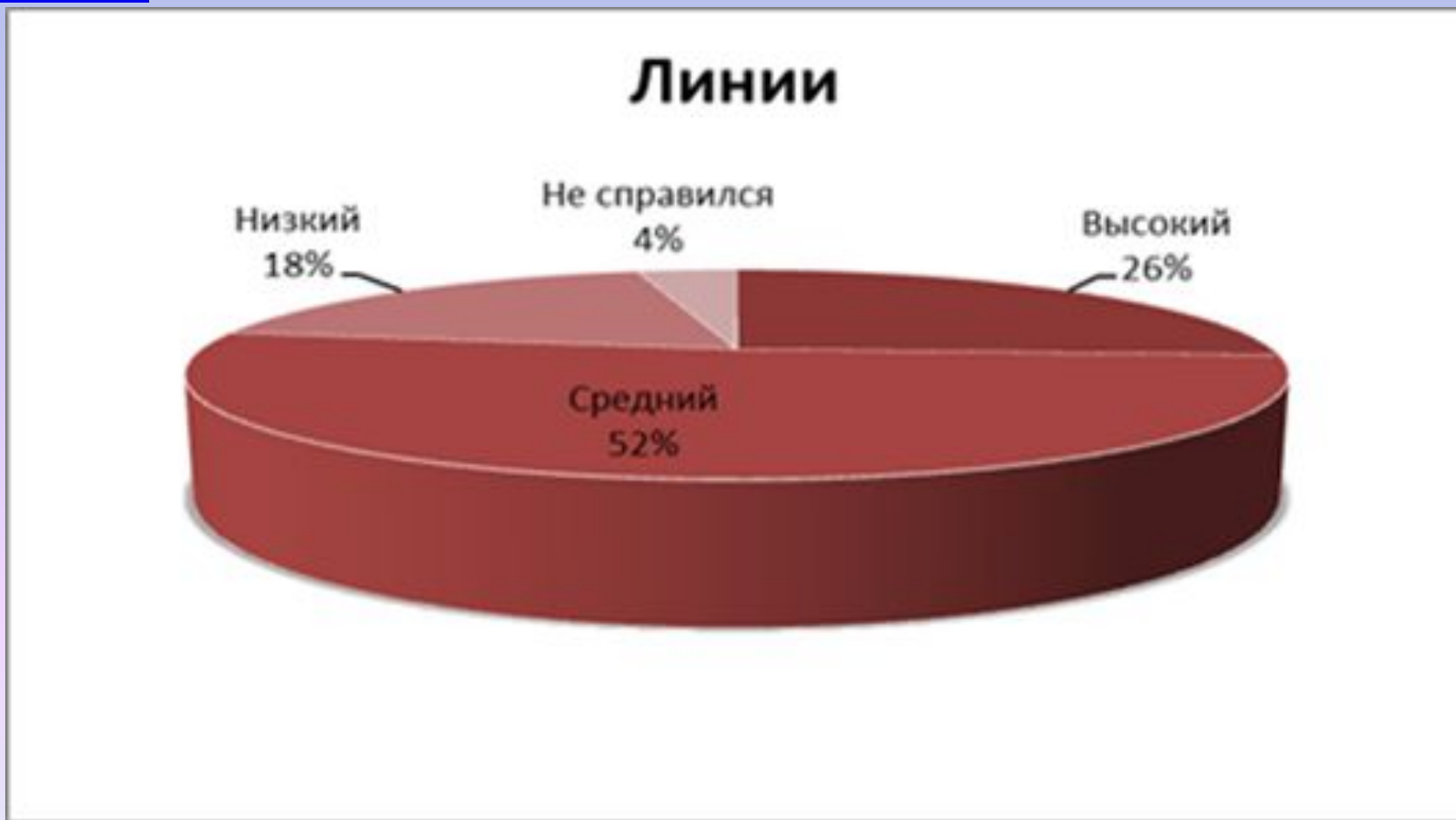
1. Определить критерии, показатели и уровни развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста
2. Подобрать диагностические методики для выявления уровня развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста;
3. Изучить отношение родителей к изучаемой нами проблеме;
4. Охарактеризовать особенности работы педагогов ДОО по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста.



# Критерии и показатели уровня развития мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста

Критерии	Показатели	Используемые методики
Ориентировка в пространстве	Умение ориентироваться на листе бумаги	Диагностика «Линии» <b>Цель:</b> выявить умение ориентироваться на листе бумаги по словесной инструкции.
Качество выполнения рисунка	Умение проводить прямые линии. Умение воспроизводить по образцу	Диагностики «Дорожки» и «Фигуры» <b>Цель:</b> выявить умение работать с карандашом и воспроизводить рисунок по примеру. Диагностика «Паровозик» <b>Цель:</b> выявить умение ориентироваться на листе бумаги и нарисовать паровозик по заданному образцу.
Содружества обеих рук	Умение вырезать геометрические фигуры (квадрат и круг), умение сгибать лист бумаги пополам, умение работать с ножницами.	Вырезывание по линии фигур (квадрат и круг), сгибание листа бумаги форматом А5. <b>Цель:</b> выявить содружество и скоординированность работы обеих рук.

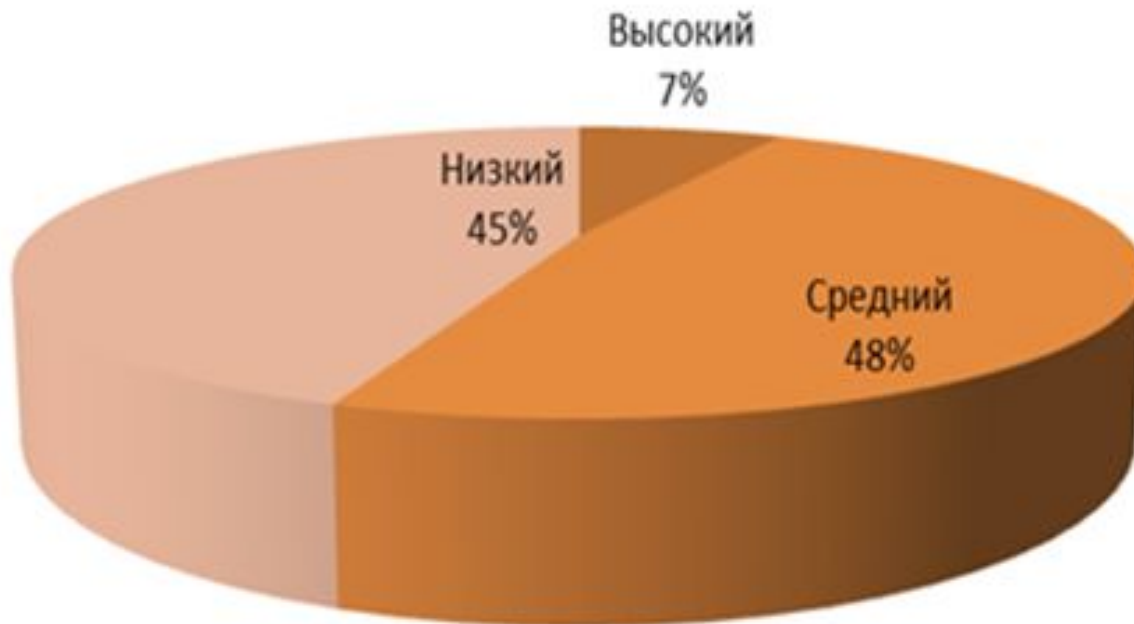
# Уровни сформированности умения ориентироваться на листе бумаги по диагностики «Линии» у детей старшей группы





Уровни сформированности умения  
вырезывания по линии фигур (квадрат и круг),  
сгибание листа бумаги форматом А5

## Вырезывание фигур



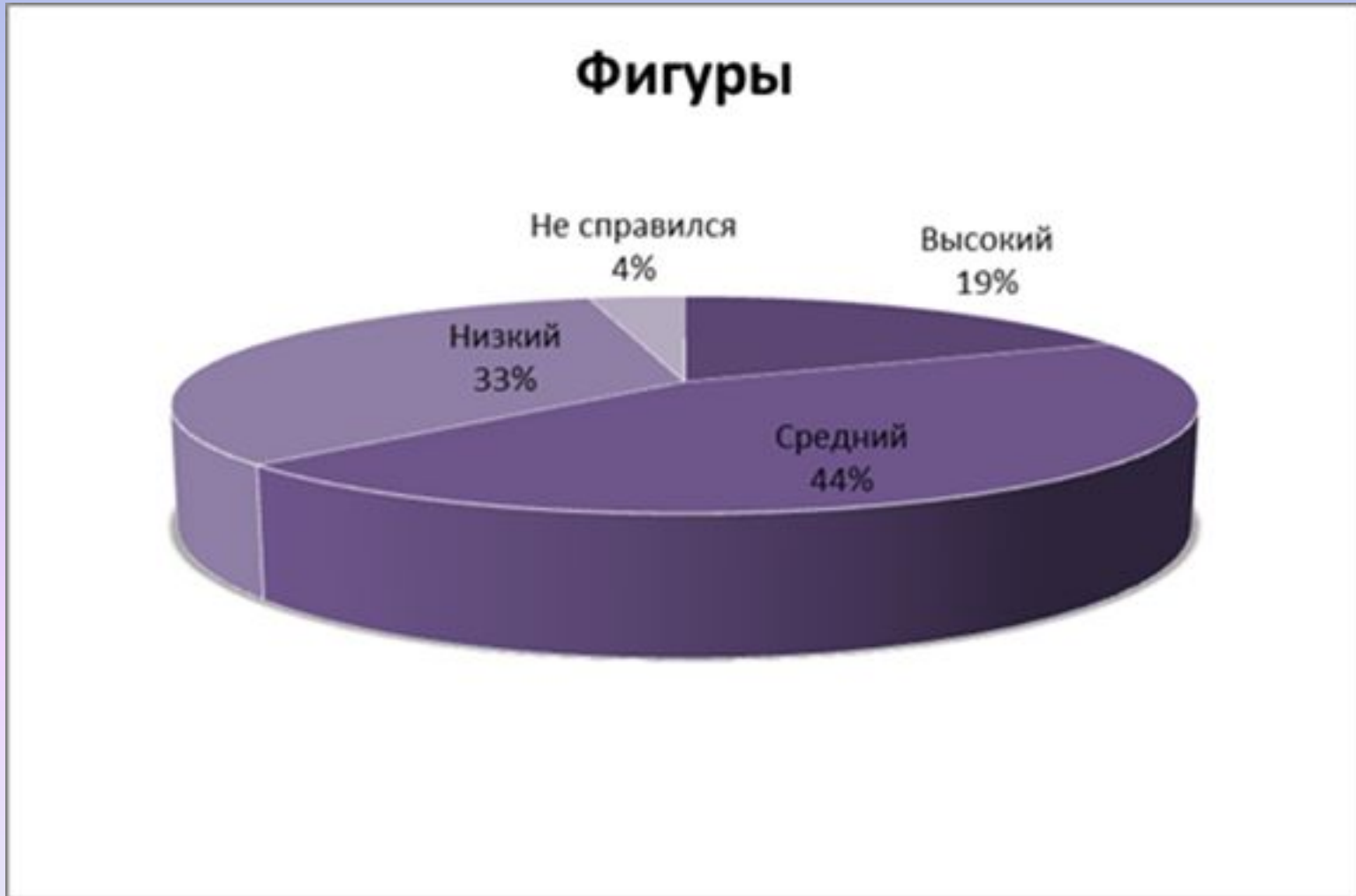


# Уровни сформированности навыка работы с пишущим предметом по диагностике «Линии» у детей старшей группы

## Дорожки



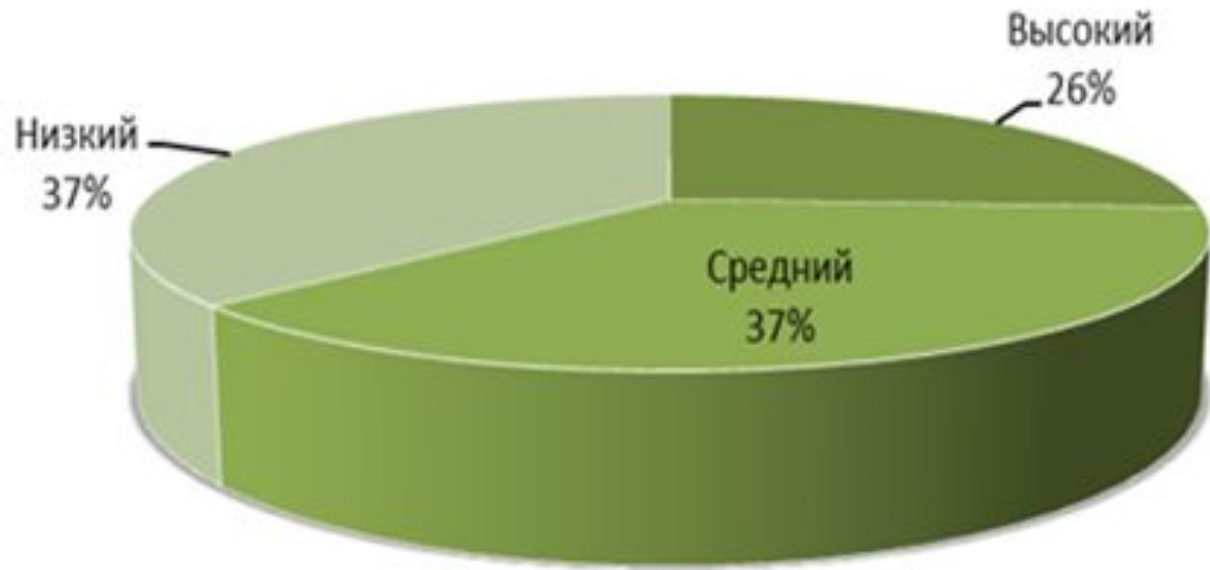
# Уровни сформированности навыков работы с пишущим предметом по диагностике «Фигуры» у детей старшей группы





Уровни сформированности ориентировки на листе бумаги по данному образцу диагностики «Паровозик» у детей старшей группы

### Паровозик



# По результатам всех диагностик

**Уровень развития мелкой моторики руки у  
детей старшего дошкольного возраста в  
группе "Почемучки"**





# После анализа всех полученных результатов мы выявили ряд проблем:

1. Незначительна доля НОД по изобразительной деятельности с включением нетрадиционных техник.
2. Недостаток системных методических разработок для педагогов. Имеют место быть лишь разрозненные материалы, заимствованные из сети.
3. Не все родители детей старшего дошкольного возраста, занимаются развитием мелкой моторики и не многие для этого используют нетрадиционные техники аппликации. В связи с чем они не развивают мелкую моторику детей.

Нами были разработаны методические рекомендации для педагогов ДОО и родителей по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста через занятия по нетрадиционной технике аппликации квиллинг.



**Методические рекомендации для педагогов и родителей включают в себя:**

1. Историю возникновения квиллинга
2. Материалы и оборудование
3. Базовые формы
4. Последовательность выполнения техники квиллинг
5. Влияние квиллинга на развитие мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста
6. Примерные конспекты непосредственной образовательной деятельности (НОД)
7. Рекомендуемый список литературы для педагогов и родителей



Благодарим за внимание!



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ  
Бюджетное учреждение высшего образования  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
«Сургутский государственный педагогический университет»

**Факультет Психологии и педагогики**  
**Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования**

**КВИЛЛИНГ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ  
МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУКИ У ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Выпускная квалификационная работа**

**Исполнитель:** Зотикова Анастасия  
Александровна, обучающаяся группы  
Б-4062 очного отделения

**Научный руководитель:** Толмачева  
Вера Владимировна, к.п.н., доцент

2018  
Г. Сургут