



**МОЕ ПРОФЕССИЯ - МОЕ  
БУДУЩЕЕ**

**ДИЗАЙН**

# Понятие дизайна:

- **Дизáйн** — это творческий метод, процесс и результат художественно-технического проектирования промышленных изделий, их комплексов и систем, ориентированного на достижение наиболее полного соответствия создаваемых объектов и среды в целом возможностям и потребности человека, как утилитарным, так и эстетическим.
- «Дизайн» — это творческая деятельность, целью которой является определение формальных качеств промышленных изделий. Эти качества включают и внешние черты изделия, но главным образом те структурные и функциональные взаимосвязи, которые превращают изделие в единое целое как с точки зрения потребителя, так и с точки зрения изготовителя. Дизайн стремится охватить все аспекты окружающей человека среды, которая обусловлена промышленным производством. Предложено Томасом Мальдонадо. Утверждено VI Конгрессом ИКСИД (ICSID -International Council of Societies of Industrial Design).
- Дизайн - это творческий процесс создания вещи, в котором эстетика определяет содержимое (суть), а технологии форму вещи.
- Подразделяется на: *художественный дизайн* - создание вещного мира сугубо с точки зрения эстетики восприятия (внешние проявления формы); *техническая эстетика* - наука о дизайне, учитывая все аспекты, и прежде всего конструктивность (раний этап становления), функциональность (средний), комфортность ее производства, эксплуатации, утилизации и т.д. (современное понимание).
- В середине XX века в профессиональном лексиконе для обозначения формообразования в условиях индустриального производства употреблялось понятие «индустриальный дизайн». Тем самым подчеркивалась его неразрывная связь с промышленным производством и конкретизировалась многозначность термина «дизайн». И многие трактаты по истории дизайна того времени в заголовках содержали уточняющие «индустриальный дизайн». Затем в конце XX века проектно-художественную деятельность в области индустриального формообразования стали называть более кратко — «дизайн». Отчасти это связано и с тем, что общество вступило в фазу постиндустриального и произошли значительные перемены и в целеустановках «индустриального дизайна».
- **Дизайн** ([англ. design](#)) — замысел, умысел, план, цель, намерение, творческий замысел, проект и чертеж, расчет, конструкция; эскиз, рисунок, узор, композиция.
- **Дизайн** — специфический ряд проектной деятельности, объединивший художественно-предметное творчество и научно обоснованную инженерную практику в сфере индустриального производства.
- **Дизайнер** — человек, занимающийся дизайном.



# Дизайн интерьера:

Отрасль дизайна, направленная на интерьер помещений с целью обеспечить удобство и эстетически приятное взаимодействие среды с людьми. Интерьерный дизайн сочетает в себе художественный и промышленный дизайн. Дизайнер выполняет оптимизацию труда в помещении, улучшает навигацию в крупных помещениях, разрабатывает оформление специализированных помещений (например, студий звукозаписи, киномонтажа, фотографии; акваарков) согласно требованиям клиентов. Дизайнер управляет всем процессом оформления интерьера, начиная планировкой помещения, освещения, систем вентиляции, акустикой; отделкой стен; и заканчивая размещением мебели и установкой навигационных знаков.



# Ландшафтный дизайн:

Искусство, находящееся на стыке трёх направлений: с одной стороны, архитектуры, строительства и проектирования (инженерный аспект), с другой стороны, ботаники и растениеводства (биологический аспект) и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из истории (особенно из истории культуры) и философии<sup>[1]</sup>. Кроме того, ландшафтным дизайном называют практические действия по озеленению и благоустройству территорий.

В отличие от садоводства и огородничества, основная задача которых имеет сельскохозяйственную направленность (повышение урожайности садово-огородных культур), ландшафтный дизайн — более общая и универсальная дисциплина. Главная задача ландшафтного дизайна — создание гармонии, красоты в сочетании с удобствами использования инфраструктуры зданий, сглаживание конфликтности между урбанизационными формами и природой, зачастую от них страдающей.

Ландшафтный дизайн может быть частным случаем более общего понятия — ландшафтного проектирования



# Дизайнер одежды:

Создатель экспериментальн  
ых образцов,  
определяющий образ и стиль  
, общее конструктивное  
решение, изобретающий  
новые технологические  
решения и  
разрабатывающий декор,  
выбирающий цвет и материа  
лы,  
продумывающий аксессуары  
и дополнения.



# Фуд-дизайн:

Сочетает и дизайн упаковки для продуктов, и дизайн интерьера для ресторанов, и сервировку стола, и маркетинг, и дизайн текстиля, посуды, и дизайн самих блюд. Главная цель фуд-дизайна – сделать так, чтобы Вам непременно захотелось попробовать эту вкусноту. Во многих случаях фуд-дизайн также включает элементы фотографии и журналистики, эти материалы бесценны для гастрономических изданий, журналов, кулинарных книг, ресторанных справочников



# Дизайн причесок:

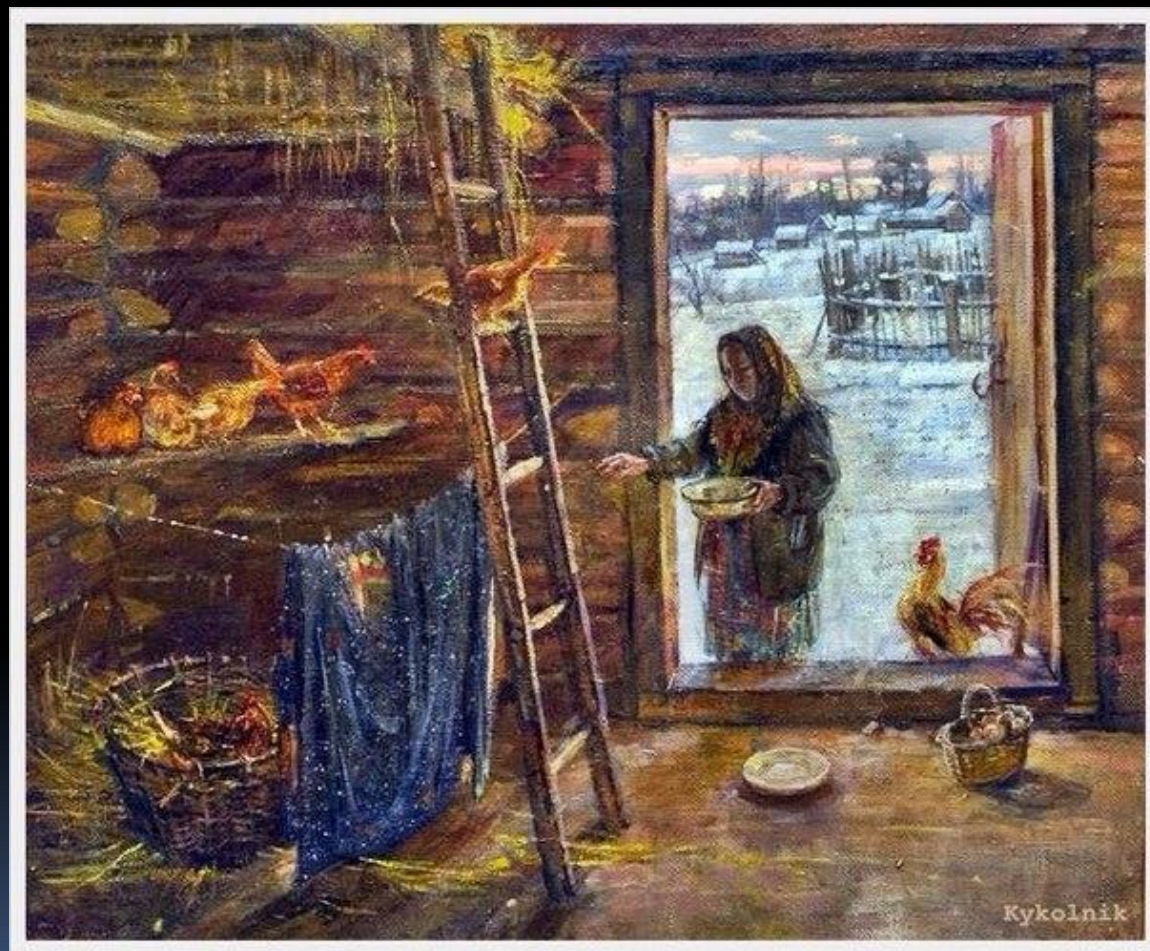
Это форма, придаваемая волосам стрижкой, завивкой, укладкой и дилировкой. Она может быть из естественных и искусственных волос с шиньонами и прядями разных цветов.





# Дизайнер художник:

Разрабатывает художественно конструкторские проекты изделий (комплексов) производственного и бытового назначения, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств проектируемых конструкций





# Минусы и плюсы этой профессии

## Минусы

- несовпадение вкусов заказчика и художественного видения дизайнера.
- необходимость долго убеждать заказчика в дизайнерском решении либо подстраиваться под его желания.
- без опыта работы и рекламы своей деятельности трудно найти заказчика.

## Плюсы

- высокая востребованность на рынке труда.
- интересная творческая работа, возможность реализовать свои фантазии и замыслы.
- постоянная новизна и разнообразие проектов.
- возможность совершенствоваться и развиваться от проекта к проекту.
- высокая оплата труда.

# Особенности профессии

## Необходимые качества

нетрадицион  
ный взгляд

Наличие образного  
мышление

креативность

терпение

усидчивость

Коммуникабельность

трудолюбие



# Спасибо за внимание!

Сарсенбаева Гулдана

Дизайн-119

