

# ЛЕКЦИЯ 8

## ПЛАН ЛЕКЦИИ

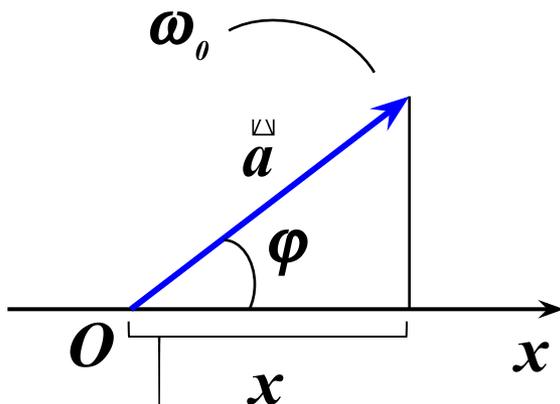
1. Метод векторной диаграммы. Сложение гармонических колебаний. Биения.
2. Сложение взаимно перпендикулярных колебаний. Фигуры Лиссажу.
3. Свободные затухающие колебания.

## Метод векторной диаграммы

Графическое изображение колебаний в виде векторов на плоскости - *векторная диаграмма*.

Рассмотрим произвольный вектор  $\vec{a}$ , образующий с осью  $x$  угол  $\varphi$ .

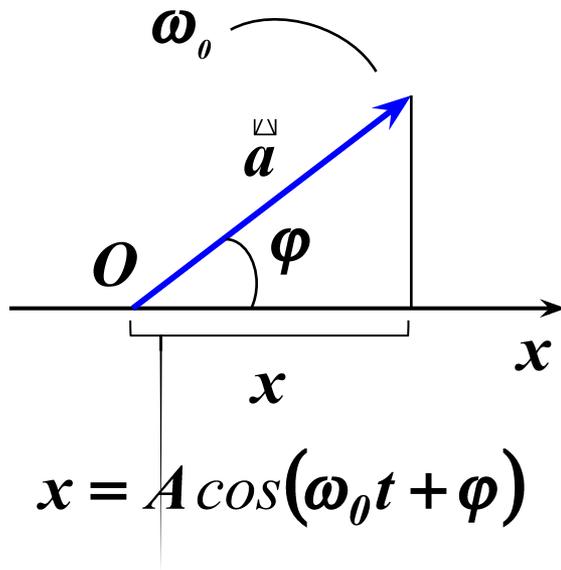
Пусть вектор вращается относительно точки  $O$  с угловой скоростью  $\omega_0$ . Проекция конца вектора будет перемещаться по оси  $x$  в пределах от  $+A$  до  $-A$ .



Закон изменения координаты проекции со временем:

$$x = A \cos(\omega_0 t + \varphi)$$

## Метод векторной диаграммы



Проекция конца вектора  $\vec{a}$  будет совершать гармоническое колебание с амплитудой, равной длине вектора, с круговой частотой, равной угловой скорости  $\omega_0$  вращения вектора, и с начальной фазой, равной  $\varphi$ .

*Гармоническое колебание может быть задано с помощью вектора, длина которого равна амплитуде колебания, а направление вектора образует с осью  $x$  угол, равный начальной фазе колебания.*

## Сложение гармонических колебаний.

Сложим два гармонических колебания одинакового направления и одинаковой частоты:

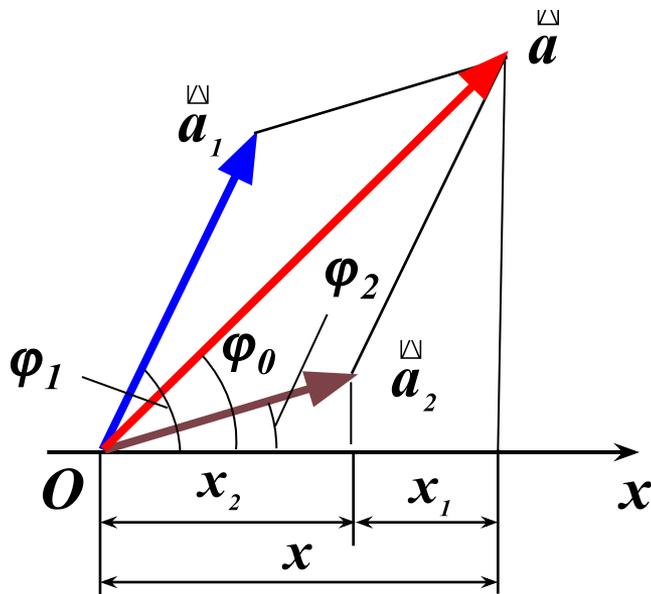
$$x_1 = A_1 \cos(\omega_0 t + \varphi_1) \quad \text{и} \quad x_2 = A_2 \cos(\omega_0 t + \varphi_2)$$

В любой момент времени смещение  $x$  колеблющейся точки будет суммой смещений  $x_1$  и  $x_2$ .

Определим вид и параметры результирующего колебания. Воспользуемся методом векторной диаграммы.

Каждое из колебаний в отдельности представляет собой вектор ( $\vec{a}_1$  и  $\vec{a}_2$ ), длина которого равна амплитуде колебания, а направление вектора образует с осью  $Ox$  угол, равный начальной фазе колебания.

## Сложение гармонических колебаний.



По правилам сложения векторов построим результирующий вектор  $\underline{a}$ .

Проекция этого вектора на ось  $x$  равна сумме проекций слагаемых векторов:

$$x = x_1 + x_2$$

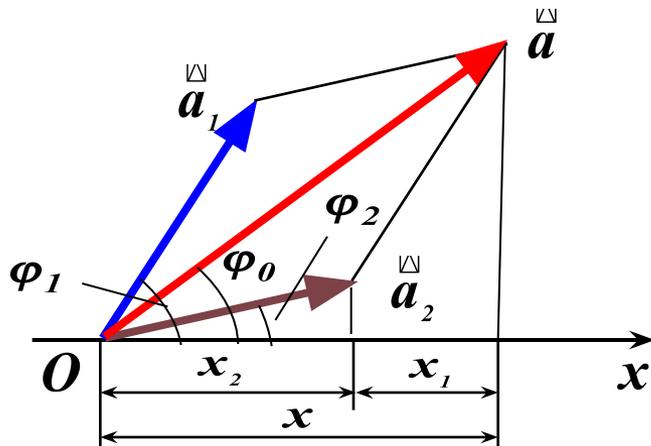
Результирующий вектор вращается с той же угловой скоростью  $\omega_0$ , что и векторы  $\underline{a}_1$  и  $\underline{a}_2$ .

Следовательно, результирующее колебание будет гармоническим колебанием с частотой  $\omega_0$ , амплитудой  $A$  и начальной фазой  $\varphi_0$ :

$$x = A \cos(\omega_0 t + \varphi_0)$$

## Сложение гармонических колебаний.

$$x = A \cos(\omega_0 t + \varphi_0)$$



В этом уравнении

$$A^2 = A_1^2 + A_2^2 + 2A_1A_2 \cos(\varphi_2 - \varphi_1)$$

$$\operatorname{tg} \varphi_0 = \frac{A_1 \sin(\varphi_1) + A_2 \sin(\varphi_2)}{A_1 \cos(\varphi_1) + A_2 \cos(\varphi_2)}$$

Вывод: метод векторной диаграммы позволяет свести сложение нескольких гармонических колебаний одной частоты к операции сложения векторов.

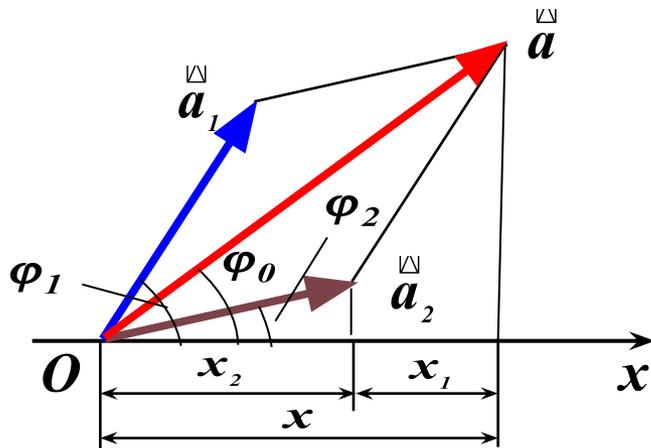
Из анализа выражения для амплитуды:

а) Если разность фаз колебаний  $(\varphi_2 - \varphi_1)$  равна или кратна нечетному числу  $\pi$ , (колебания находятся в противофазе), то амплитуда результирующего колебания равна по модулю разности амплитуд  $|A_2 - A_1|$ . Колебания максимально *ослабляют* друг друга.

## Сложение гармонических колебаний.

$$x = A \cos(\omega_0 t + \varphi_0)$$

$$A^2 = A_1^2 + A_2^2 + 2 A_1 A_2 \cos(\varphi_2 - \varphi_1)$$



б) Если частоты колебаний различны, то векторы  $\vec{a}_1$  и  $\vec{a}_2$  будут вращаться с разными угловыми скоростями на векторной диаграмме.

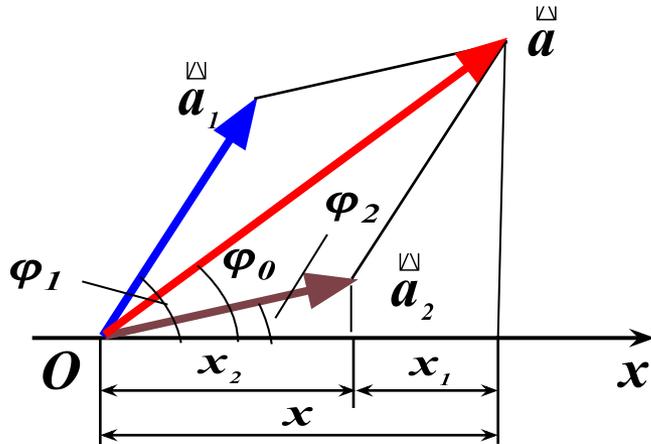
Результирующий вектор в этом случае уже не будет определять гармоническое колебание. Его величина и скорость вращения будут меняться со временем.

Квадрат результирующей амплитуды такого колебания будет выражаться уравнением вида

$$A^2 = A_1^2 + A_2^2 + 2 A_1 A_2 \cos(\omega_2 - \omega_1) t$$

*Сумма гармонических колебаний одного направления с разными частотами не является гармоническим колебанием.*

## Сложение гармонических колебаний.



Пусть два складываемых гармонических колебания одинакового направления мало различаются по частоте. Результирующее движение - гармоническое колебание с пульсирующей амплитудой - **биения**.

### Биения

Имеются два колебания, различающиеся только частотами:

$$x_1 = A \cos(\omega t), \quad x_2 = A \cos[(\omega + \Delta\omega)t], \quad \Delta\omega \ll \omega$$

Результат сложения колебаний: 
$$x \approx 2A \cos\left(\frac{\Delta\omega}{2}t\right) \cos(\omega t)$$

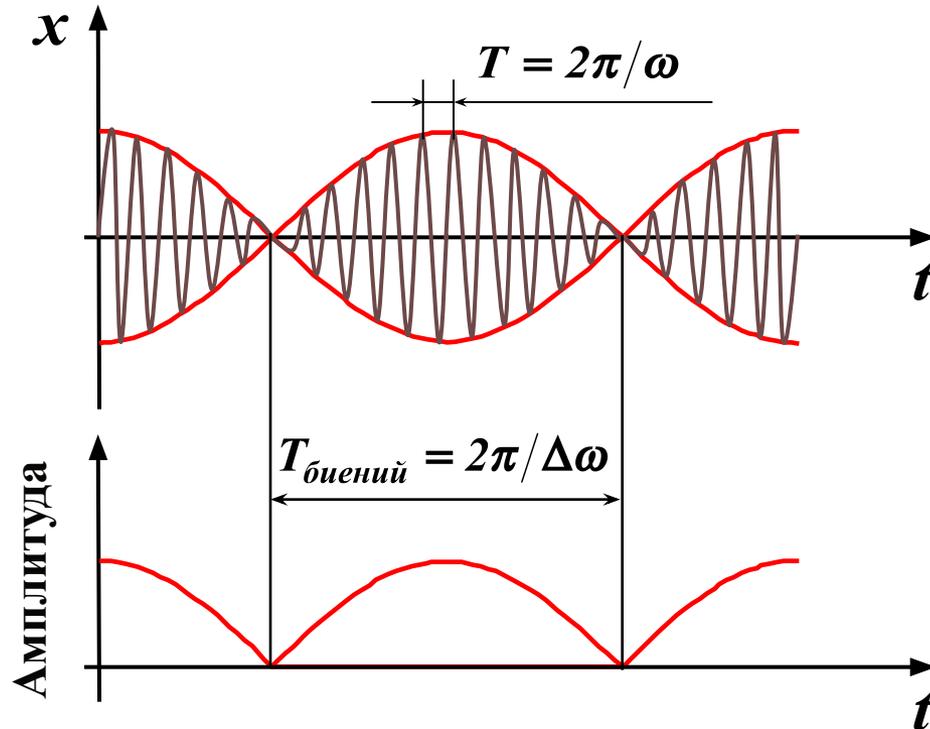
Итог: получили выражение для почти гармонического колебания с частотой  $\omega$ . Амплитуда изменяется по периодическому закону.

$$A_{\text{биений}} = \left| 2A \cos\left(\frac{\Delta\omega}{2}t\right) \right|$$

$\Delta\omega$  - циклическая частота биений  
 $T_{\text{биений}} = 2\pi / \Delta\omega$  - период биений.

# Сложение гармонических колебаний.

## Биения



$$x = 2A \cos\left(\frac{\Delta\omega}{2}t\right) \cos(\omega t)$$

$$A_{\text{биений}} = \left| 2A \cos\left(\frac{\Delta\omega}{2}t\right) \right|$$

$$T_{\text{биений}} = 2\pi / \Delta\omega$$

## Сложение гармонических колебаний.

### Сложение взаимно перпендикулярных колебаний.

Рассмотрены варианты сложения однонаправленных колебаний.

Сложение разнонаправленных колебаний - более сложный случай.

Рассмотрим результат сложения двух гармонических колебаний одинаковой частоты, происходящих во взаимно перпендикулярных направлениях вдоль осей  $x$  и  $y$ .

Пример: на управляющие вертикальные и горизонтальные пластины осциллографа поданы периодические гармонические сигналы.

Пусть начальная фаза первого колебания равна нулю. Уравнения колебаний:

$$\begin{cases} x = A \cos \omega t \\ y = B \cos(\omega t + \varphi) \end{cases}$$

## Сложение гармонических колебаний.

### Сложение взаимно перпендикулярных колебаний.

$$\begin{cases} x = A \cos \omega t \\ y = B \cos(\omega t + \varphi) \end{cases}$$

Для нахождения уравнения траектории результирующего колебания из уравнений исключается  $t$ .

После преобразований:

$$\frac{x^2}{A^2} + \frac{y^2}{B^2} - \frac{2xy}{AB} \cos \varphi = \sin^2 \varphi$$

Анализ:

а) Пусть разность фаз  $\varphi = \pi n$ ,  $n = 0, 1, 2, \dots$ . Из уравнения следует

$$\frac{x^2}{A^2} + \frac{y^2}{B^2} - (-1)^n \frac{2xy}{AB} = 0$$

При четных  $n$  получается

$$\frac{x^2}{A^2} + \frac{y^2}{B^2} - \frac{2xy}{AB} = \left( \frac{x}{A} - \frac{y}{B} \right)^2 = 0,$$

или  $\frac{x}{A} - \frac{y}{B} = 0$ ,

$$y = \frac{B}{A} x$$

При нечетных  $n$  получается

$$y = -\frac{B}{A} x$$

## Сложение гармонических колебаний.

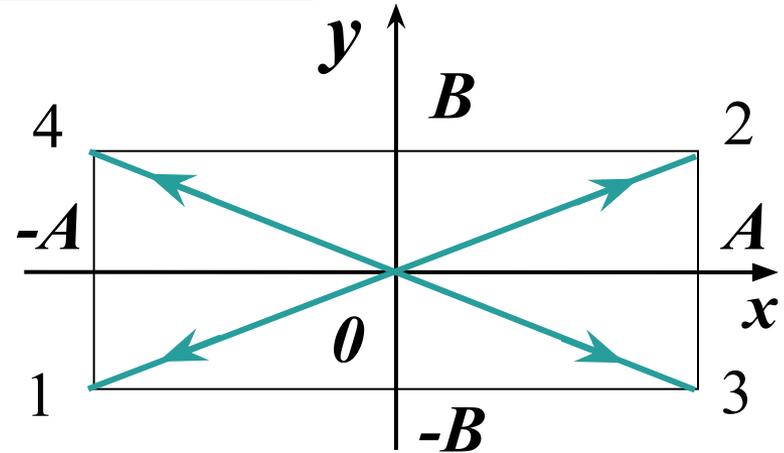
### Сложение взаимно перпендикулярных колебаний.

$$y = \frac{B}{A} x$$

$$y = -\frac{B}{A} x$$

Нарисуем графики зависимостей.

Первое уравнение - прямая 1 – 2.  
второе уравнение – прямая 3 – 4.



б) Пусть разность фаз будет произвольной.

Уравнение траектории:

$$\frac{x^2}{A^2} + \frac{y^2}{B^2} - \frac{2xy}{AB} \cos \varphi = \sin^2 \varphi$$

Это уравнение эллипса.

Вывод: точка, участвующая в двух взаимно перпендикулярных колебаниях с одинаковой частотой, движется по *эллиптической* траектории.

## Сложение гармонических колебаний.

### Сложение взаимно перпендикулярных колебаний.

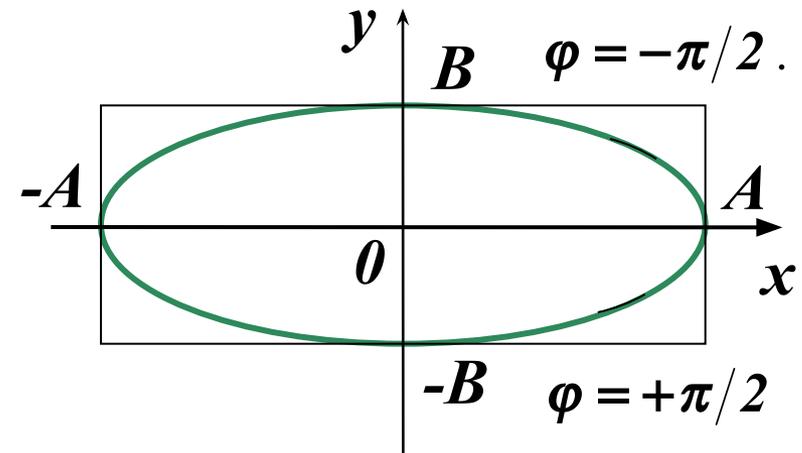
Параметры траектории определяются соотношением амплитуд и разностью фаз исходных колебаний.

Пример: если  $\varphi = \pm \frac{\pi}{2} (1 + 2n)$ ,  $n = 1, 2, \dots$ , то получим уравнение вида

$$\frac{x^2}{A^2} + \frac{y^2}{B^2} = 1$$

Это каноническое уравнение эллипса

Стрелки показывают направление движения точки вдоль траектории при  $\varphi = +\pi/2$  и  $\varphi = -\pi/2$ .



Полуоси эллипса равны соответствующим амплитудам колебаний.

При  $A = B$  эллипс вырождается в окружность.

## Сложение гармонических колебаний.

### Сложение взаимно перпендикулярных колебаний.

Если частоты взаимно перпендикулярных колебаний неодинаковы, то траектория результирующего движения может иметь вид сложных кривых, называемых *фигурами Лиссажу*.

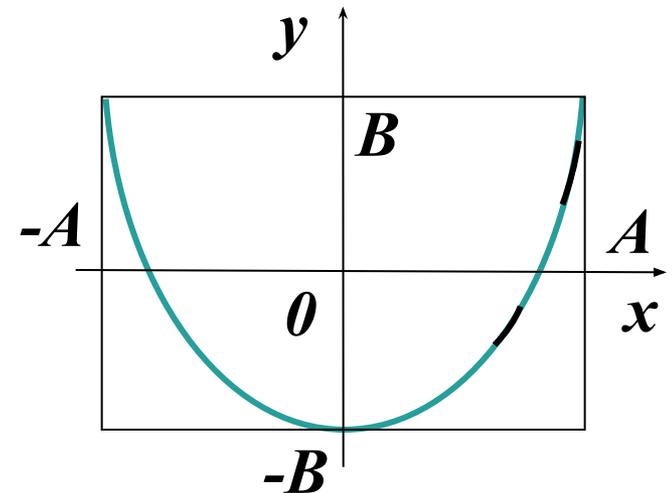
Пример: Пусть отношение частот взаимно перпендикулярных колебаний равно 1:2 и разность фаз  $\varphi = \pi/2$ .

Уравнения колебаний имеют вид:

$$x = A \cos \omega t, \quad y = B \cos \left( 2\omega t + \frac{\pi}{2} \right)$$

Результирующее колебание показано на рисунке.

Траектория вырождается в незамкнутую кривую, по которой точка движется туда и обратно. Это одна из простейших фигур Лиссажу.



## *Свободные затухающие колебания.*

В реальных системах всегда присутствуют процессы, приводящие к *диссипации энергии*. Это, например, силы трения. Происходит затухание (изменение амплитуды) колебаний.

Рассмотрим законы изменения параметров *свободных затухающих колебаний*.

*Свободные затухающие колебания* – это такие свободные колебания, амплитуда которых из-за потерь энергии реальной колебательной системой с течением времени уменьшается.

Закон затухания колебаний определяется свойствами колебательных систем.

## Свободные затухающие колебания.

Дифференциальное уравнение свободных затухающих колебаний:

$$\frac{d^2 x}{dt^2} + 2\beta \frac{dx}{dt} + \omega_0^2 x = 0$$

$\beta = \text{const}$  - коэффициент затухания

$\omega_0$  - собственная частота колебательной системы (частота свободных незатухающих колебаний в отсутствие потерь энергии).

В случае малых затуханий ( $\beta \ll \omega_0$ ) решение уравнения затухающих колебаний имеет вид

$$x = A_0 e^{-\beta t} \cos(\omega t + \varphi)$$

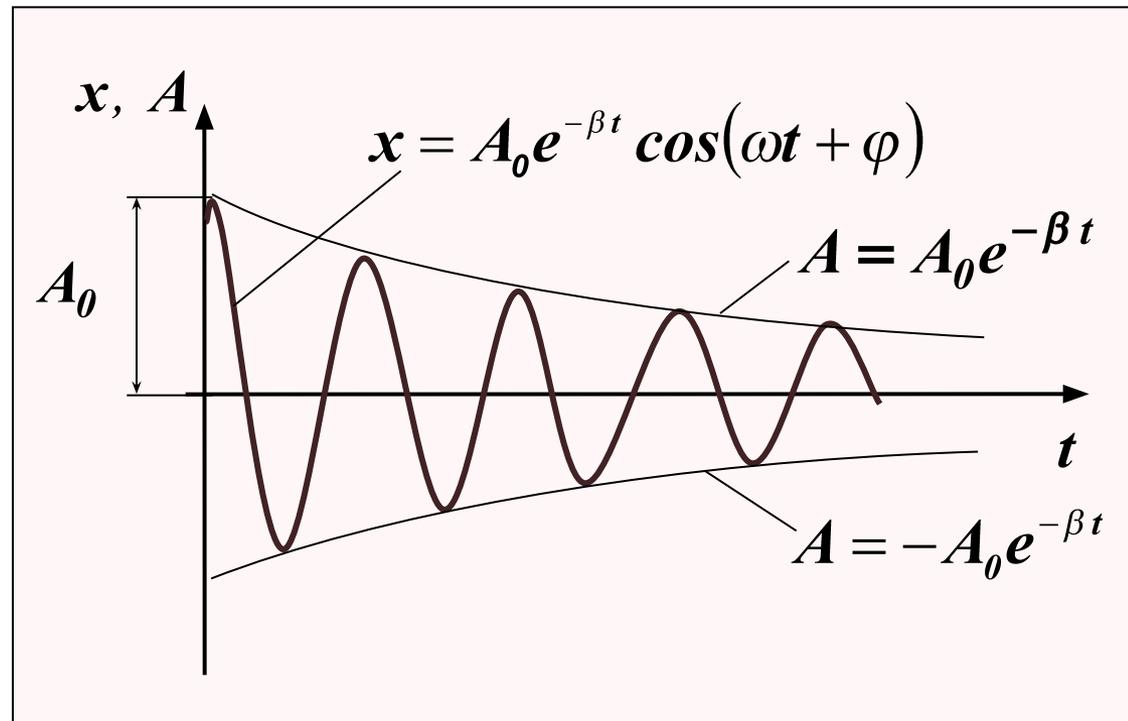
## Свободные затухающие колебания.

$$x = A_0 e^{-\beta t} \cos(\omega t + \varphi)$$

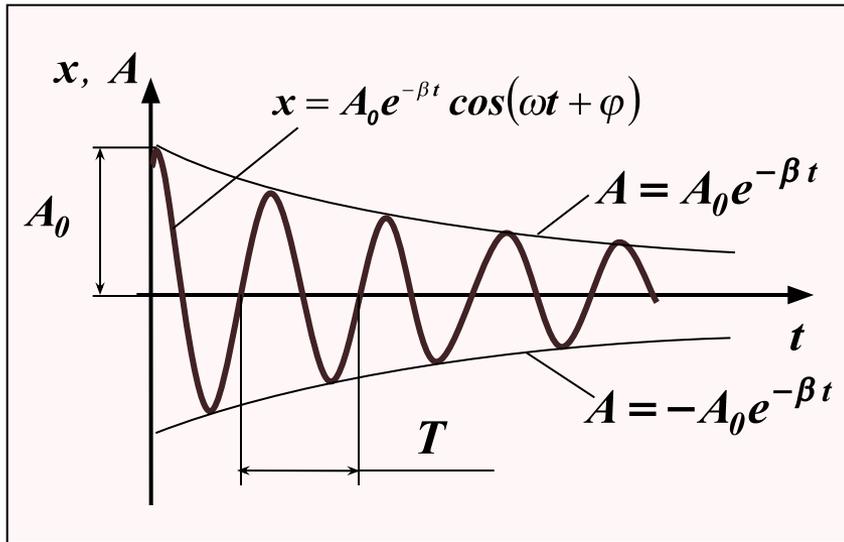
$A = A_0 e^{-\beta t}$  - амплитуда затухающих колебаний.

$A_0$  - начальная амплитуда.

Время  $\tau = 1/\beta$ , за которое амплитуда колебаний уменьшится в  $e$  раз - время релаксации.



## Свободные затухающие колебания.



Колебание  $x = A_0 e^{-\beta t} \cos(\omega t + \varphi)$  не периодическое и не гармоническое.

Периодичность колебания нарушается затуханием.

Следовательно, к затухающим колебаниям неприменимо понятие периода или частоты.

Но: при малом затухании можно пользоваться понятием периода как промежутка времени между двумя последующими максимумами или минимумами колеблющейся физической величины.

Выражение для периода:

$$T = 2\pi/\omega = 2\pi/\sqrt{\omega_0^2 - \beta^2}$$

## Свободные затухающие колебания.

Для характеристики колебаний используют следующие параметры:

### 1. Логарифмический декремент затухания.

Если  $A(t)$  и  $A(t+T)$  – амплитуды двух последовательных колебаний, которые соответствуют моментам времени, отличающимся на период, то отношение

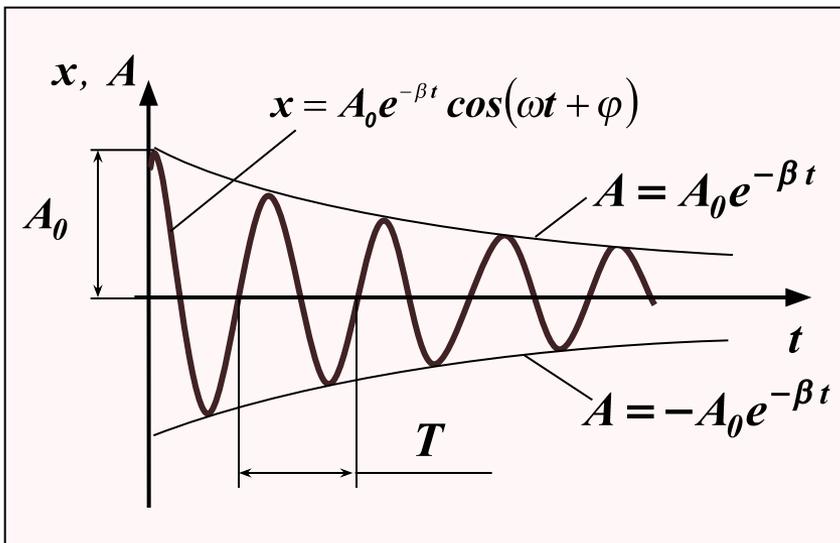
$$\frac{A(t)}{A(t+T)} = e^{\beta T}$$

называется *декремент затухания*.

Логарифм декремента затухания называется *логарифмическим декрементом затухания*

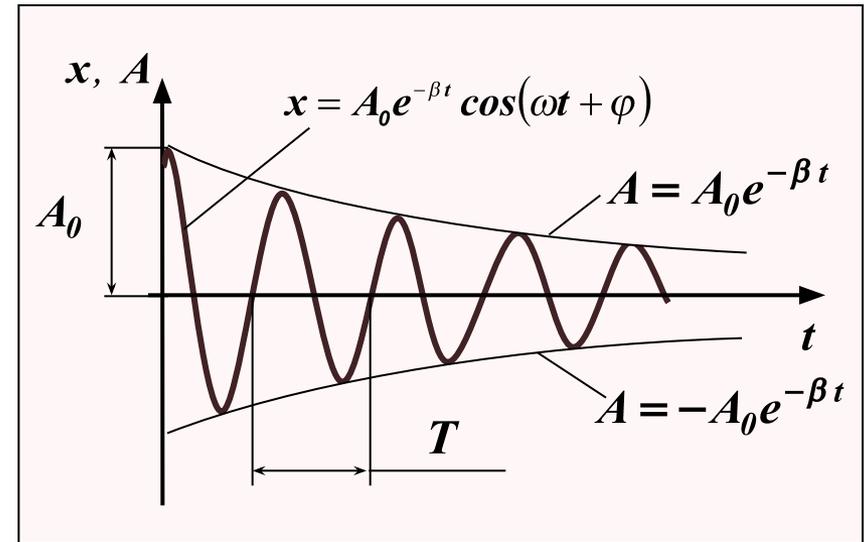
$$\theta = \ln \frac{A(t)}{A(t+T)} = \beta T = \frac{T}{\tau} = \frac{1}{N_e},$$

$N_e$  – число колебаний, совершаемых за время уменьшения амплитуды в  $e$  раз.



## Свободные затухающие колебания.

Таким образом, логарифмический декремент затухания — это величина, обратная числу колебаний, совершаемых за время, в течение которого амплитуда затухающего колебания уменьшится в  $e$  раз.



2. Добротность колебательной системы.

*Добротность* — это величина, обратно пропорциональная логарифмическому декременту затухания.

При малых затуханиях  $T \approx T_0$ , следовательно, можно записать:

$$Q = \frac{\pi}{\theta} = \pi N_e = \frac{\pi}{\beta T_0} = \frac{\omega_0}{2\beta}$$

Добротность колебательной системы пропорциональна числу колебаний  $N_e$ , совершаемых за время релаксации.