

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОВЕСНИК» г.  
БЕЛГОРОДА



# САТИРИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ ЧЕЛОВЕКА

Автор:  
педагог дополнительного  
образования  
Кирюкова Ксения Сергеевна

2014

г.

**Карикатура (итал. caricatura, от caricare — нагружать, преувеличивать).**

- **Жанр изобразительного искусства (обычно графики, но необязательно), являющийся основной формой изобразительной сатиры, в сатирической или юмористической форме изображает какие-либо социальные, общественно-политические, бытовые явления, реальные лица или характерные типы людей.**
- **Сатирическое или юмористическое изображение, в котором комический эффект создаётся преувеличением и заострением характерных черт, неожиданными сопоставлениями и уподоблениями.**

Карикатура – юмористический рисунок



Карикатура –жанр политической сатиры



Борис Ефимов. «Гитлер. Зарисовка с натуры»

Дени «Немецкий зверь»

# Карикатура может быть юмористической или сатирической

- Юмористическая карикатура отличается шутивным, добродушным отношением художника к изображаемому.
- Сатирическая карикатура разит зло и высмеивает физические недостатки.



# Разновидности карикатуры

Шарж



Лубок

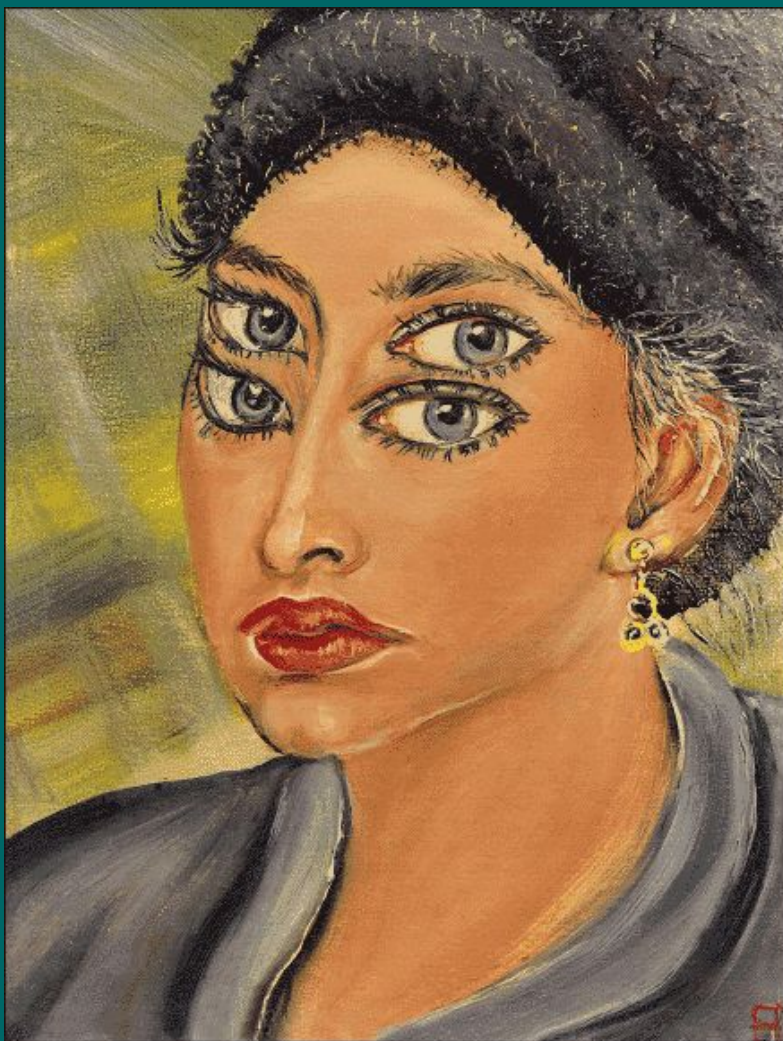


Гротеск



**Гротеск** – это художественный образ, стиль или жанр, основанный на фантастике, смехе, , причудливом сочетании и контрасте фантастического и реального. Он появился в культуре Древней Греции и широко используется в различных видах искусства по настоящее время.

## Гротеск – это причудливый образ



Никас Сафронов «Неуловимая»



Арчимбольдо Джузеппе. «Вертуми»,  
Император Рудольф II. 1590г.

**Лубок** - это народная (фольклорная) картинка. С середины 17в. на Руси впервые появились печатные картинки, называемые «фряжскими» (иностранными). Затем эти картинки называли «потешными листами», во второй половине 19 в. их стали называть лубками.

В лубке никогда не было горя или плача. Он только радовал и веселил, да иногда обличал, но это делал с большим юмором и достоинством. Лубок вселял в людей веру в себя, в свои силы.



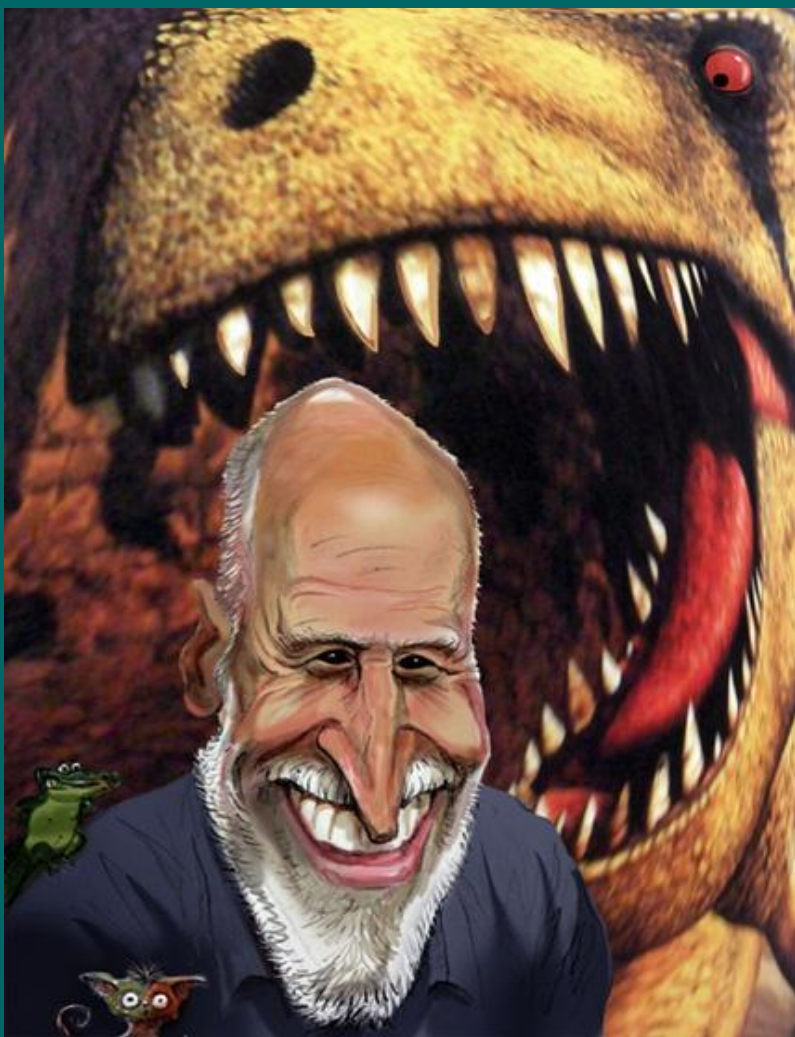
Лубок - это народная (фольклорная) картинка



**Шарж** – сатирическое или добродушно-юмористическое изображение (обычно портрет), в котором при соблюдении внешнего сходства изменены и выделены наиболее характерные черты модели. В шаржах должно сочетаться полное портретное сходство, точная и меткая характеристика людей с остроумным и комическим преувеличением характерных черт. Однако в этом жанре не допускается никакое подчеркивание физических недостатков, ничего задевающего личное достоинство.



**Шарж – это юмористическое изображение (обычно портрет)**



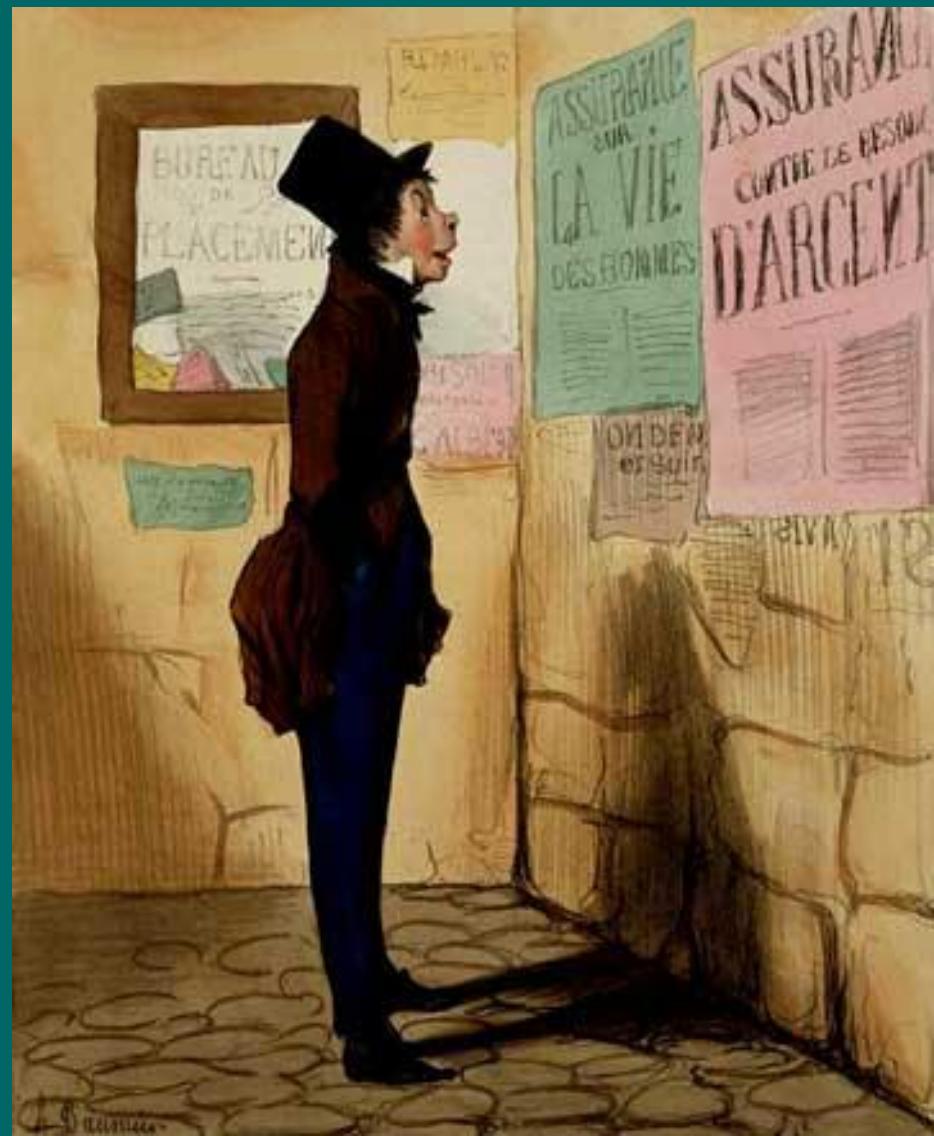
**Автор неизвестен  
Дружеский шарж на Дроздова Н.Н.**



**Автор неизвестен.  
«Шарж на Михаила Жванецкого»**



**Леонардо да Винчи. «Мужская  
кариатура»  
1513 г.**



**Домье, Онере Викторин.  
Карикатура.  
1860 г.**

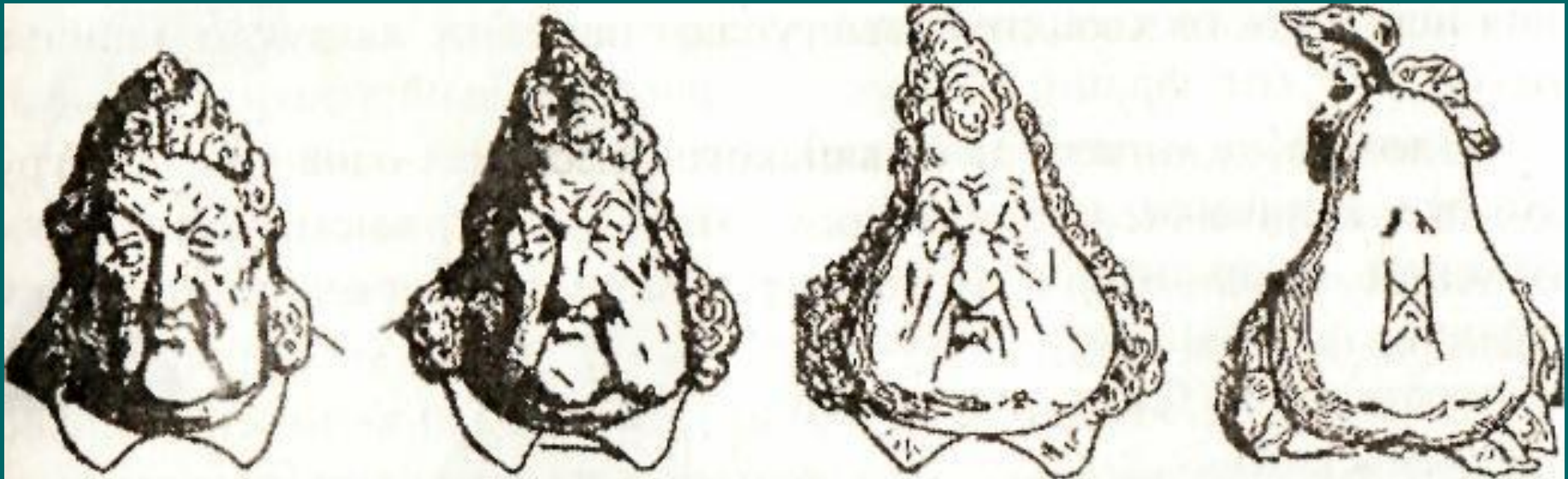


## Приемы создания дружеских шаржей

Дружеский шарж не должен слишком отрываться от оригинала, который должен оставаться узнаваемым. За любым преувеличением должен угадываться подразумеваемый персонаж.

## Оноре Домье. Карикатура на короля Луи Филиппа.

Шаг за шагом, подчеркивая самое характерное в обрюзгшем старческом лице короля, выдающийся французский художник XIX века О. Домье довел изображение до обыкновенной груши!



## Особенности работы над шаржем

- Шаржи делаются на людей, к которым автор относится очень хорошо, с большим уважением, дружественно. Смех его чисто приятельский.
- В шаржах должно сочетаться полное портретное сходство, точная и меткая характеристика изображаемого с остроумным и комическим преувеличением характерного. Однако в этом жанре не допускается никакое подчеркивание физических недостатков, ничего задевающего личное достоинство

**Шарж – это юмористическое изображение (обычно портрет)**



**В.Моор «Шарж на Игоря Ильинского»**



**Автор неизвестен.  
«Шарж на Филиппа Киркорова»**





**Задание.**

Выполнить шарж на  
одноклассника.