

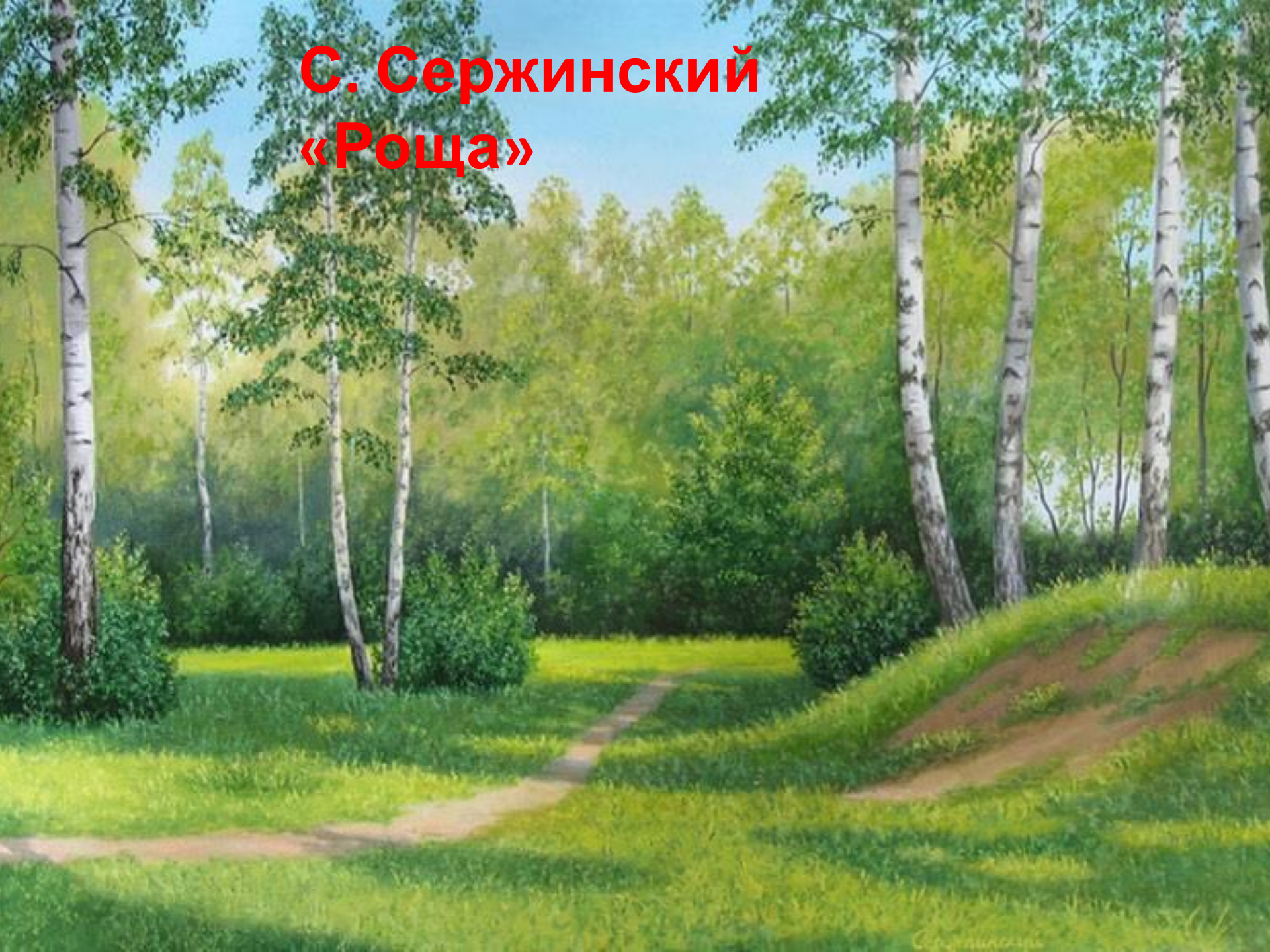
Рекомендации

Презентация начинается с изображения картин русской природы, фотографий. Это поможет учащимся перед написанием изложения погрузиться в атмосферу душевности, лиричности, вспомнить знакомые места, ощутить чувство родины, подготовиться к восприятию текста.

И. Левитан "Берёзовая роща"



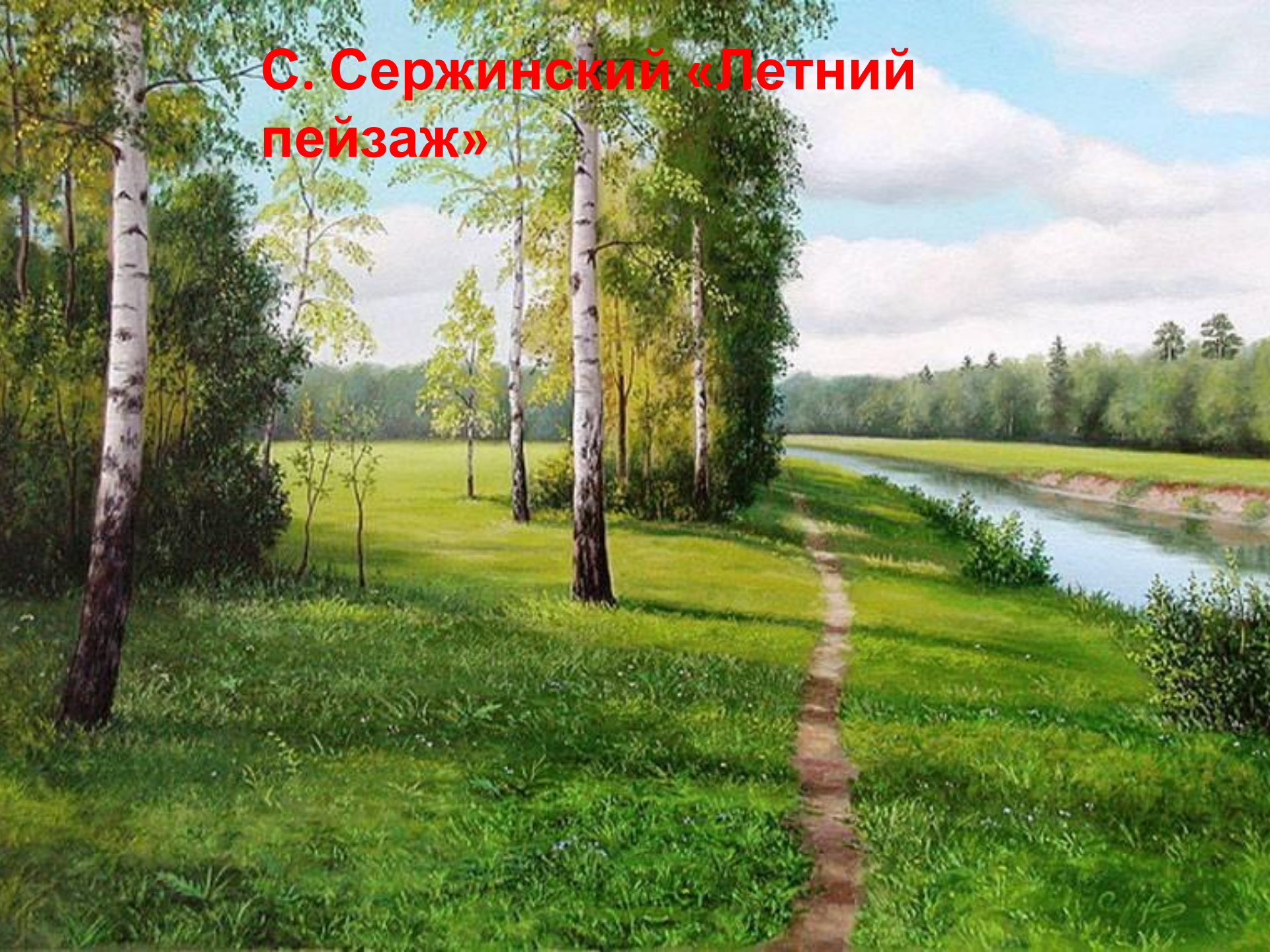
С. Сержинский
«Роща»



С. Луценко
«Березы»



С. Сержинский «Летний пейзаж»



В. Александров «Березовая роща»







Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 г. Поворино»

Рабочие материалы
к уроку развития речи по теме:
«Подготовка к написанию подробного изложения
с изменением лица по тексту В. П. Астафьева»
5 класс

Подготовила: учитель русского языка и литературы Мезенцева Елена Борисовна



Задача: подготовить учащихся к написанию подробного изложения с изменением лица.

Цели: - знать о возможности использования синонимов для устранения неоправданных повторов, для более точного выражения мыслей;

- уметь подробно излагать содержание текста от 3-его лица, включая в него описание предмета; видеть средства выразительности художественного текста;

- создать атмосферу доброжелательного, доверительного общения; воспитать любовь к родному слову, родной природе, родному краю

Родные берёзки

План

- 1). Встреча с берёзками.*
- 2). Как они попали в приморский парк.*
- 3). Воспоминание о родине.*

Как автор описывает свои чувства?

бродил

глазел (разг.)


дивился (разг.)

увидел

не поверил

нельзя было отрвать глаз

было хорошо, покойно



Какие глаголы помогают передать состояние берёз?

стояли, опустив ветви

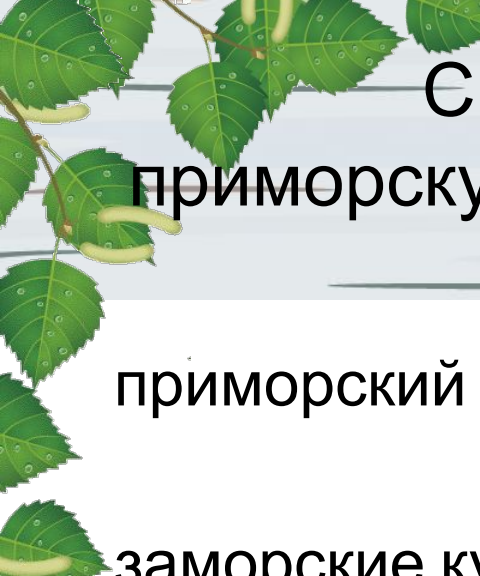
затерялись

не шуршали

не лопотали (разг.)

пестрели, как сороки





Сравните, как автор описывает
приморскую растительность и родные берёзки ?

приморский парк

заморские кущи

ошеломляющий блеск

чужеземная, бьющая в
глаза

растительность

толщиной с детскую руку

в густой мягкой травке

опустив долу ветви

не растут поодиночке

сиротами кажутся

белые стволы пестрели,

как весёлые сороки

нежная зелень

зазубренные листочки

покойно взгляду





Как берёзки попали в приморский парк?

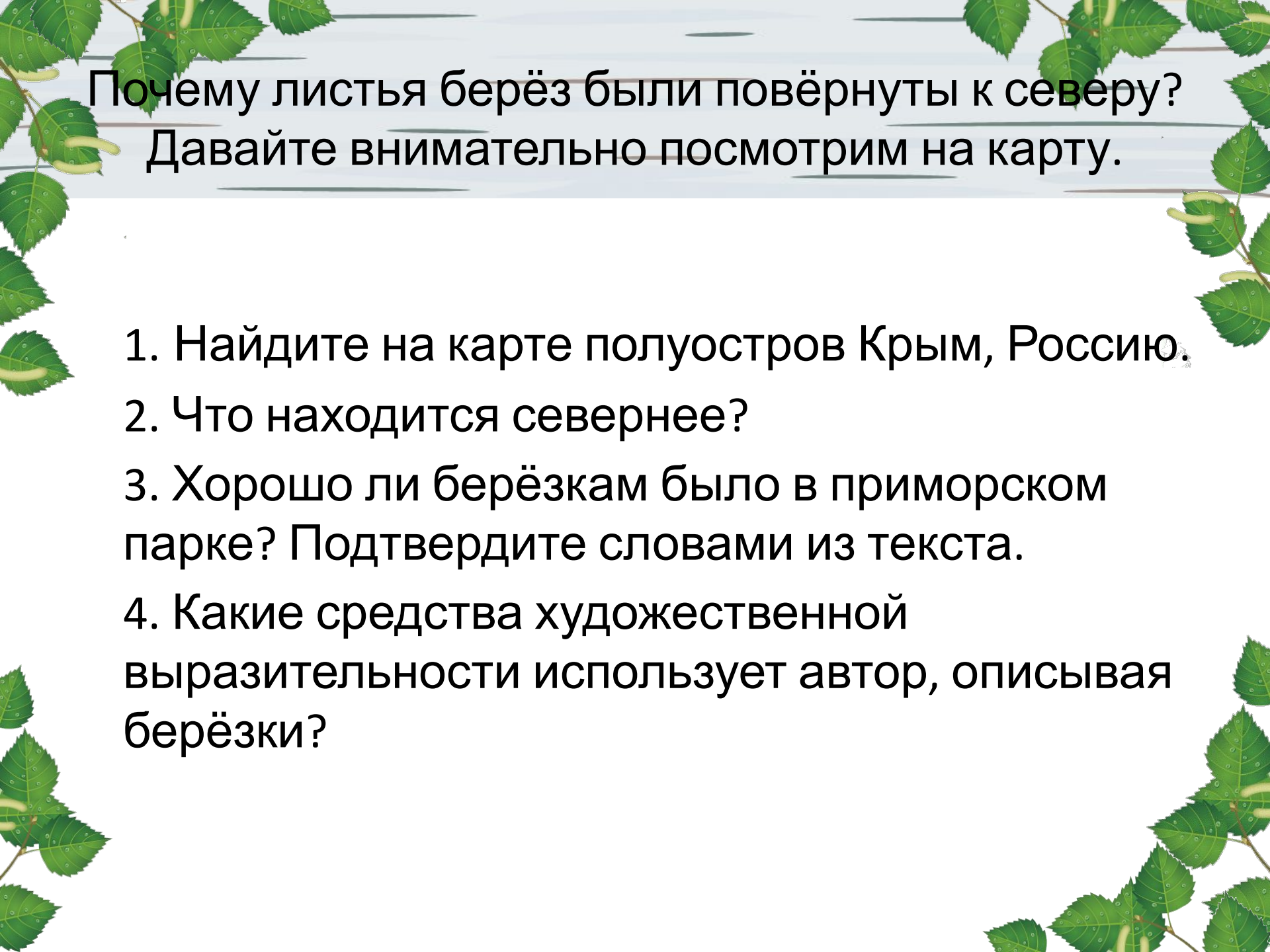
привезли на пароходе

отпоили

выходили

прижились,

но листья и вершины были повёрнуты к
северу



Почему листья берёз были повернуты к северу?
Давайте внимательно посмотрим на карту.

1. Найдите на карте полуостров Крым, Россию.
2. Что находится севернее?
3. Хорошо ли берёзкам было в приморском парке? Подтвердите словами из текста.
4. Какие средства художественной выразительности использует автор, описывая берёзки?



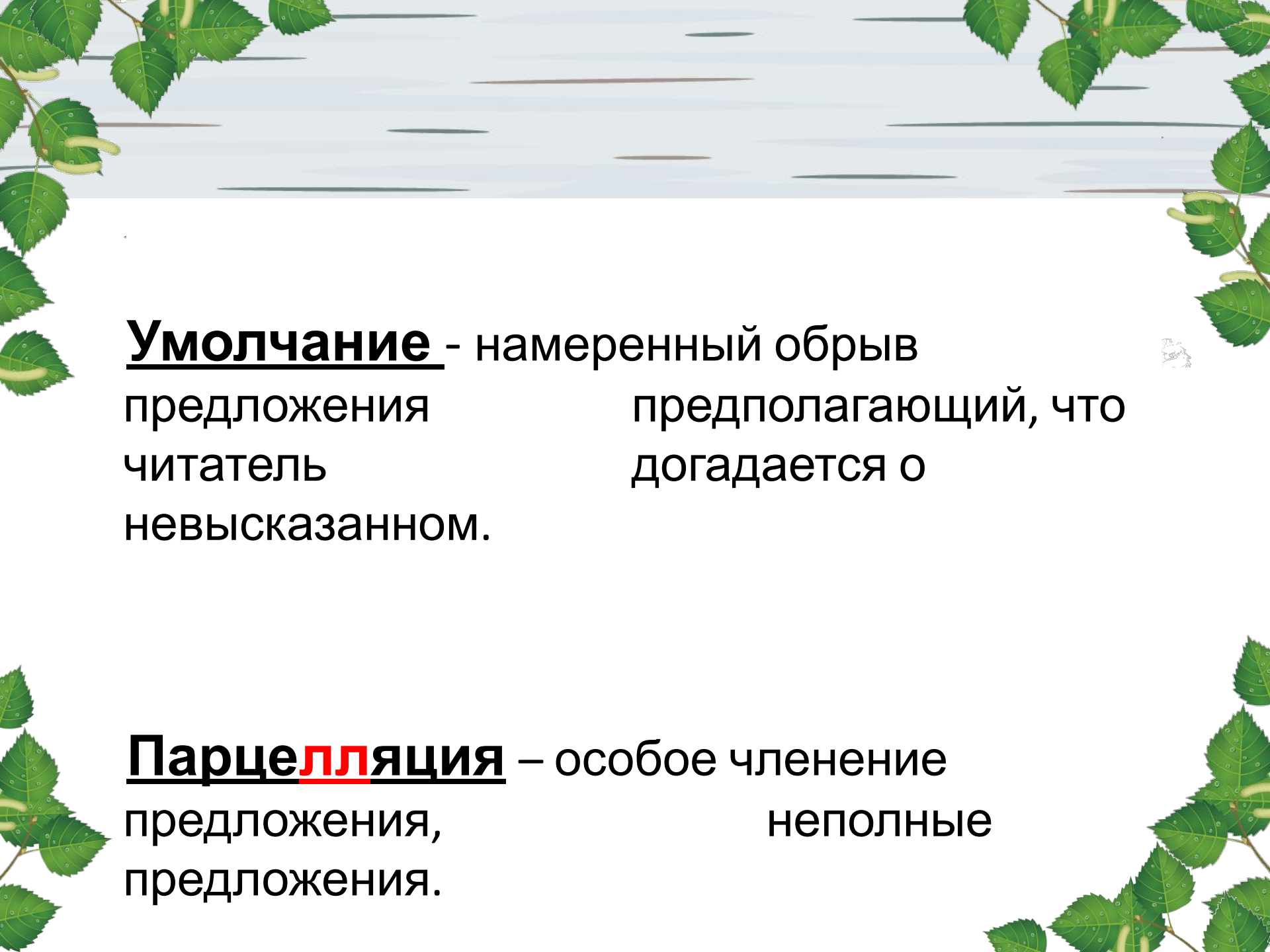
Что вспомнилось В. П. Астафьеву ?

деревенская улица

козырьки ворот

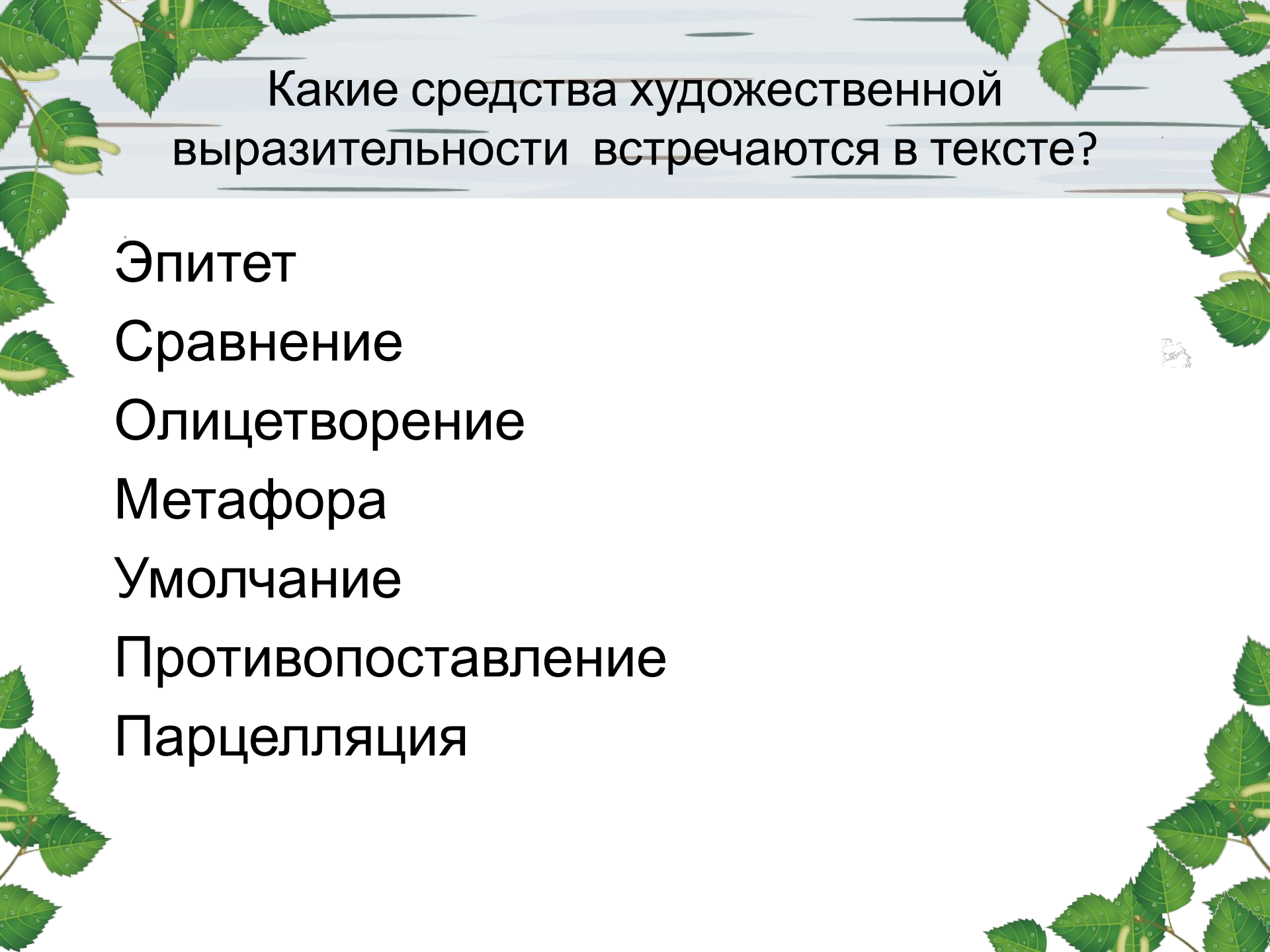
наличники окон в зелёной пене

берёзового листа



Умолчание - намеренный обрыв предложения, предполагающий, что читатель догадается о невысказанном.

Парцелляция – особое членение предложения, неполные предложения.



Какие средства художественной
выразительности встречаются в тексте?

Эпитет

Сравнение

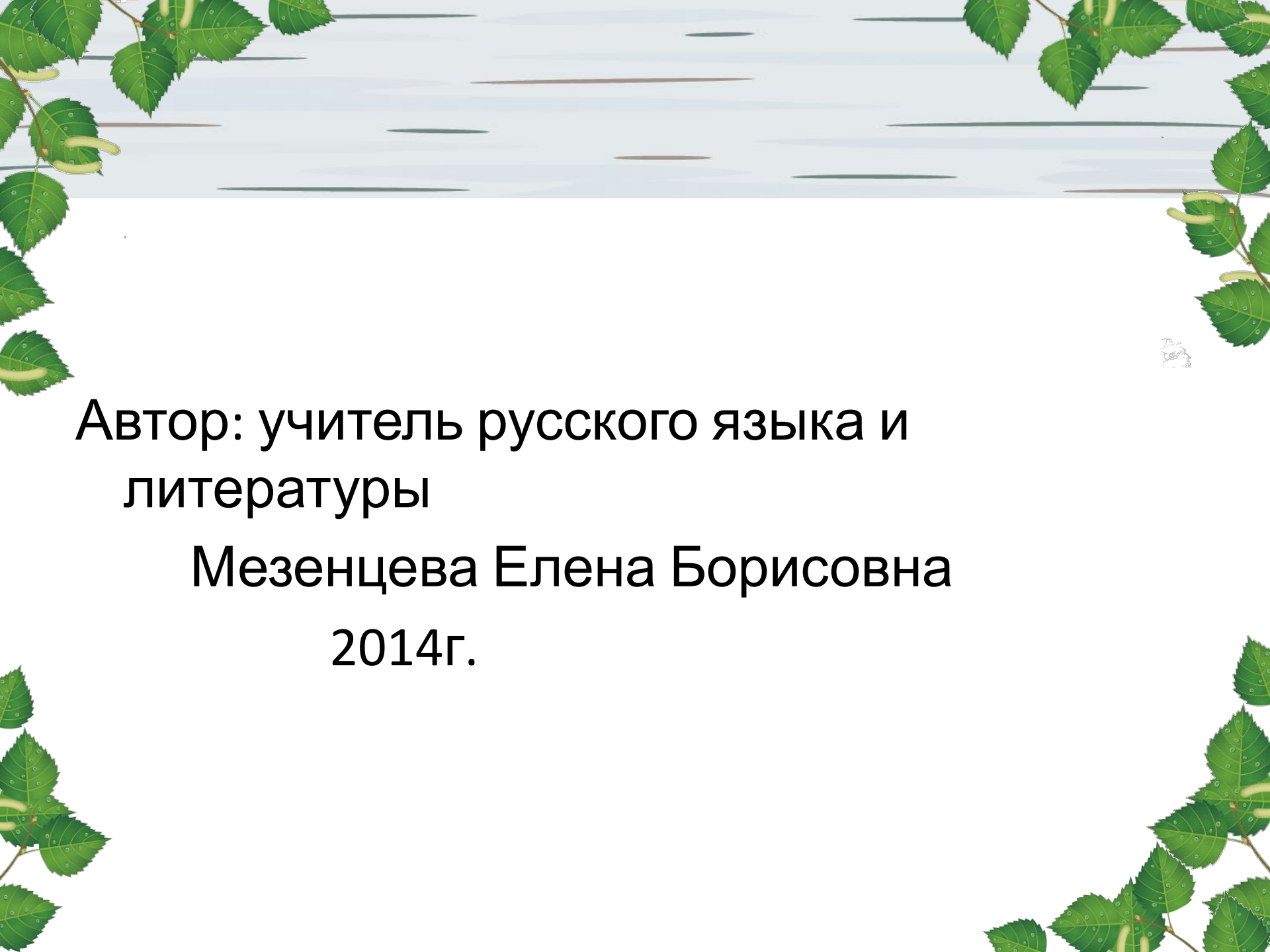
Олицетворение

Метафора

Умолчание

Противопоставление

Парцелляция



Автор: учитель русского языка и
литературы
Мезенцева Елена Борисовна
2014г.