

Театральная декорационная  
живопись художников  
объединения «Мир  
искусства»

Работа Михайлова Игоря 31 гр.



Кощеево царство. Эскиз декорации к балету «Жар-птица»

Александр Яковлевич Головин



Alexandre Benois  
Régis de la République, 1917

Эскиз гобелена 1-й  
картины балета  
«Павильон Армиды»

Александр Николаевич  
Бенуа



Костюм Веры Фокиной в роли  
Прекрасной царевны. Жар-птица.  
Лев Самойлович Бакст (Леон Бакст)



Эскиз декорации к балету "Шехеразада"  
на музыку Н. А. Римского-Корсакова  
Лев Самойлович Бакст (Леон Бакст)





Эскиз костюма Клеопатры для Иды Рубинштейн к балету "Клеопатра" на музыку А. С. Аренского



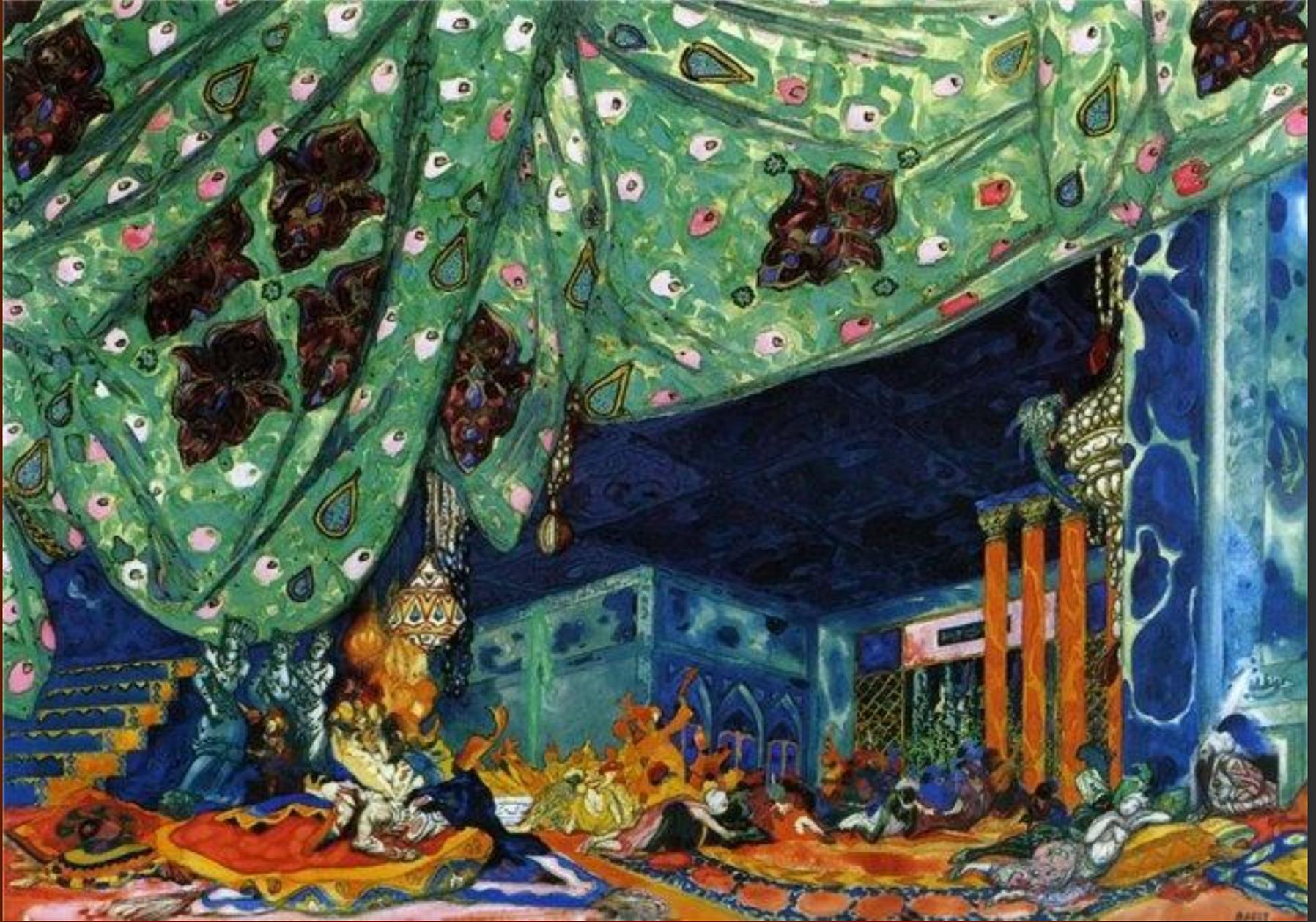
Эскиз костюма баядерки с павлином  
к балету Райнальдо Гана "Синий бог"

Эскиз костюма Синей султанши к балету "Шехеразада"





Танцовщица из балета "Жар-птица"  
Лев Самойлович Бакст (Леон Бакст)



Декорация к балету "Шехерезада"

Лев Самойлович Бакст (Леон Бакст)



Jeune  
Fille aux Ballets  
L'opéra de Paris  
Paris  
18/10/1917



Эскиз занавеса для балета «Шехерезада» Н. Римского-Корсакова

Валентин Александрович Серов



Портрет Сергея Дягилева  
Валентин Александрович  
Серов





Принц. Эскиз фигуры для центральной части занавеса к балету «Шехеразада»

Валентин Александрович Серов



THÉÂTRE DU CHÂTELET  
SAISON RUSSE MAI  
JUIN  
1909  
OPÉRA ET BALLET



b c  
909

ADMINISTRATION G. ASTRUC & C<sup>ie</sup>  
PAVILLON de HANOÏRE, 32, Rue Louis-le-Grand

EUGÈNE VERNEAU 105, rue Fila Miroquet, Paris

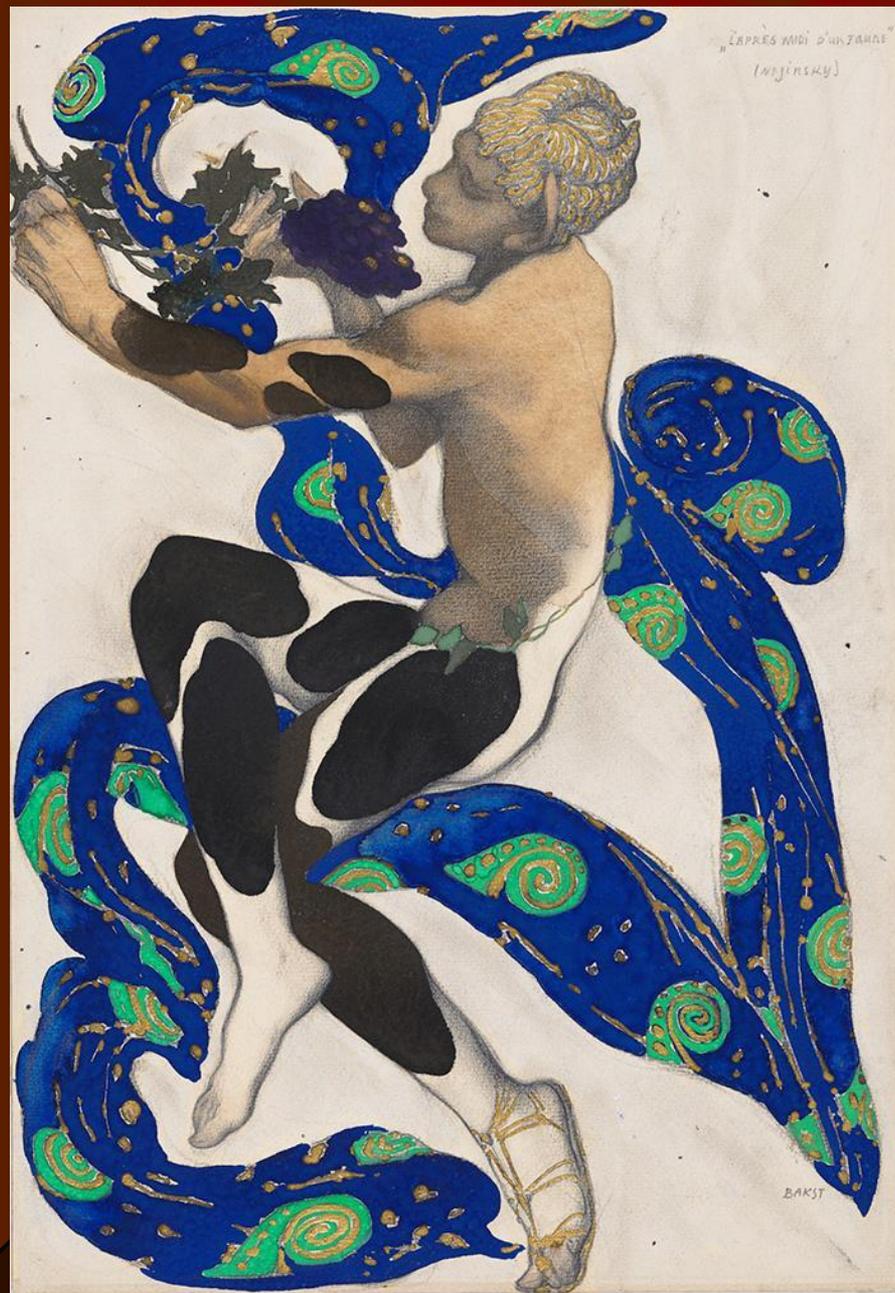
PROGRAMME OFFICIEL  
DES  
BALLETS RUSSES



BAKST  
1911

Costume de "NARCISSE"

Бакст. Программа  
балета «Клеопатра» (костюм  
Клеопатры):



Нижинский в роли фавна в балете К. Дебюсси "Послеполуденный отдых фавна"

Лев Самойлович Бакст (Леон Бакст)