

# «Кладовая солнца»

Тема урока: М.М. Пришвин  
«Кладовая солнца»

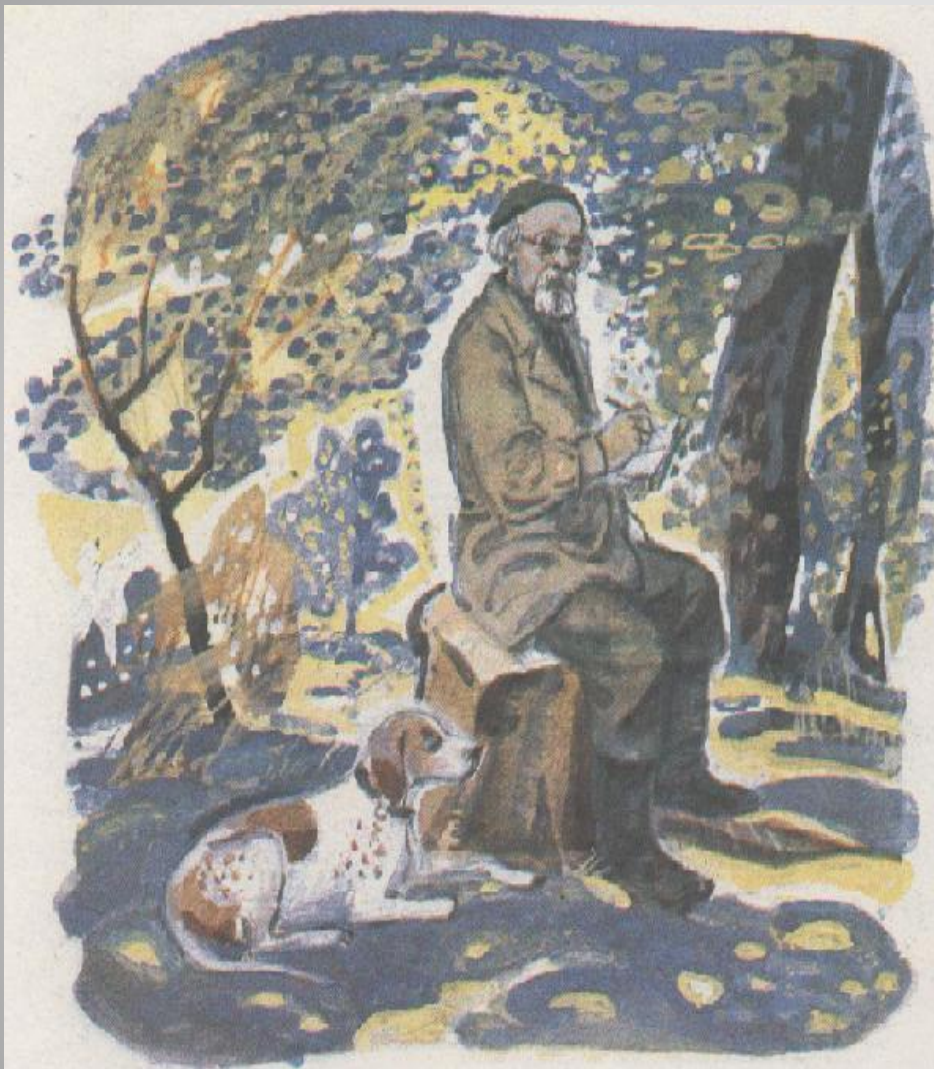


# История происхождения

**Наиболее известное произведение писателя – сказка-быль «Кладовая солнца», написанная в 1945 году. Она состоит из двенадцати главок-эпизодов. Время действия – послевоенные годы. В дневниковых записях автор назвал свое творение «Друг человека», где главным героем должна была стать собака Травка. Но потом было найдено поэтическое название «Кладовая солнца», и Пришвин ввёл в текст рассуждения о торфе и торфяных богатствах, скрытых в болотах.**

**Сказка-быль “Кладовая солнца” — одно из интереснейших произведений Михаила Михайловича Пришвина. В ней он рассказывает о самостоятельной жизни детей-сирот, Насти и Митраши. Картины описания быта детей сменяются интересными приключениями, выпавшими на их долю по пути на Слепую Елань. Дети есть дети, они часто спорят, не соглашаются друг с другом, отстаивают свою правоту. Это чуть не стоило жизни Митраше. Но мальчик, попав в болото, не растерялся, проявил смекалку и мужество, поэтому остался жив. Травка — добрая и умная собака, она привыкла помогать на охоте Антипычу, поэтому пошла на голос Митраши. Стосковавшись по человеческой ласке после смерти хозяина, Травка принимает Митрашу за Антипыча, и благодаря смекалке мальчик спасается из трясины.**

**Такие рассказы помогают понять и полюбить окружающую природу.**



## Антипыч и Травка

Антипыч, хозяин Травки, говорил, что надо жить по правде. А правда заключалась в том, что собака и ее хозяин жили друг для друга. Собака любила своего хозяина, когда он умер, ей приходилось учиться жить для себя. Часто охотясь, она забывала даже поесть, так как привыкла загонять зверя не для себя, а для Антипыча. И всех людей после его смерти она делила на две категории: Антипычи и враги Антипыча. Травка — добрая и умная собака, пошла на голос Митраши. Стоковавшись по человеческой ласке после смерти хозяина, Травка Митрашу спасла, вытащив из болота, потому что ей показалось, что мальчик - это маленький Антипыч, ее прежний хозяин. Жить в дружбе, заботясь о друге - это есть правда Антипыча и собаки Травки. Читатели воспринимают «прямую» мотивировку действий Травки, но не могут самостоятельно разобраться и попятить более глубокий смысл взаимоотношений, существовавших между Травкой и Антипычем. А ведь именно в этом заключается одна из наиболее важных мыслей писателя.





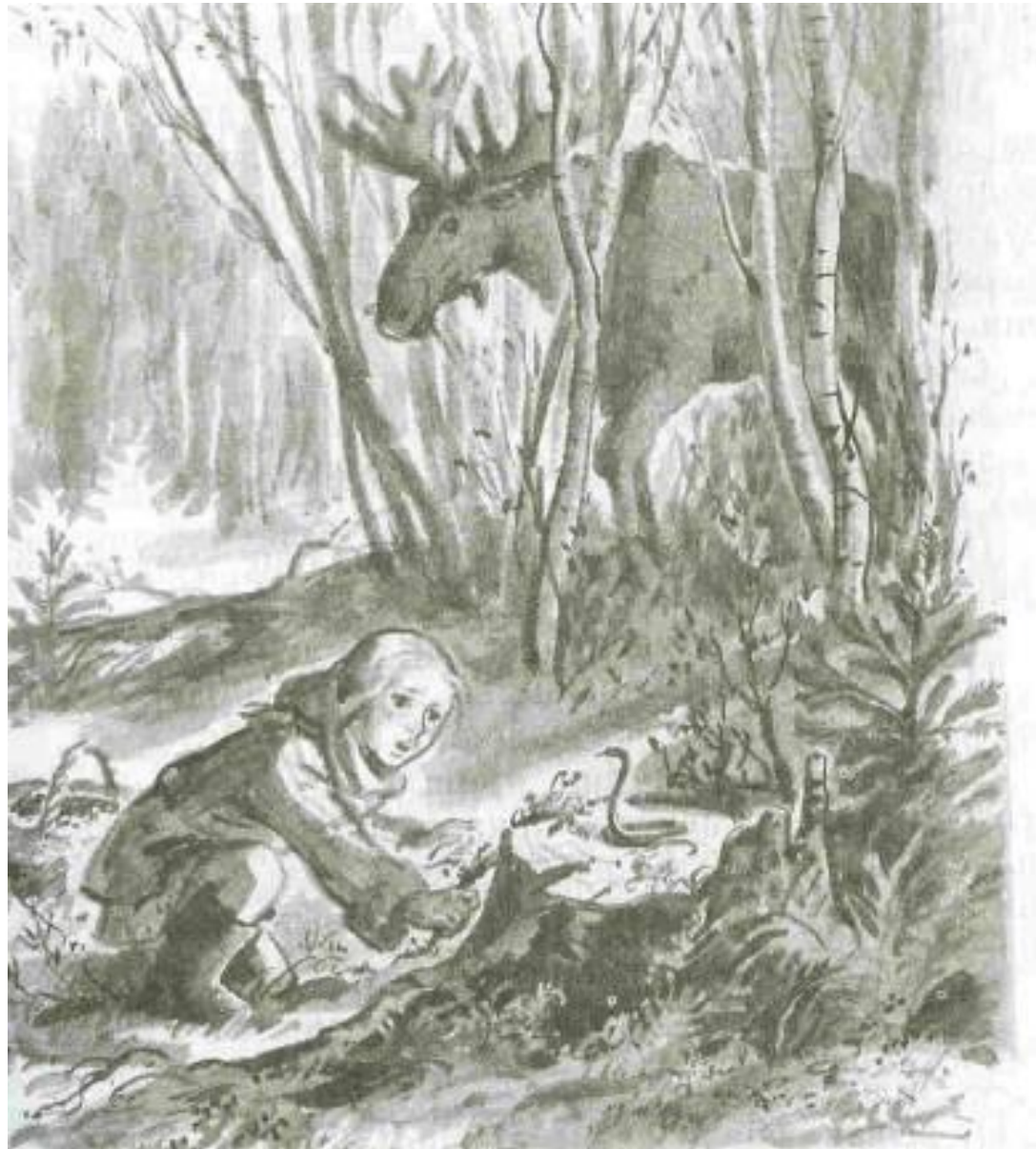












**Конец**