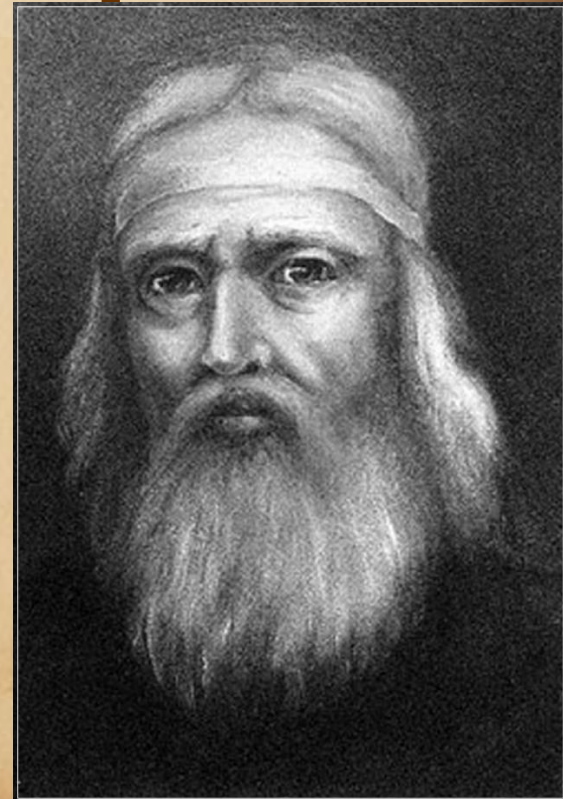
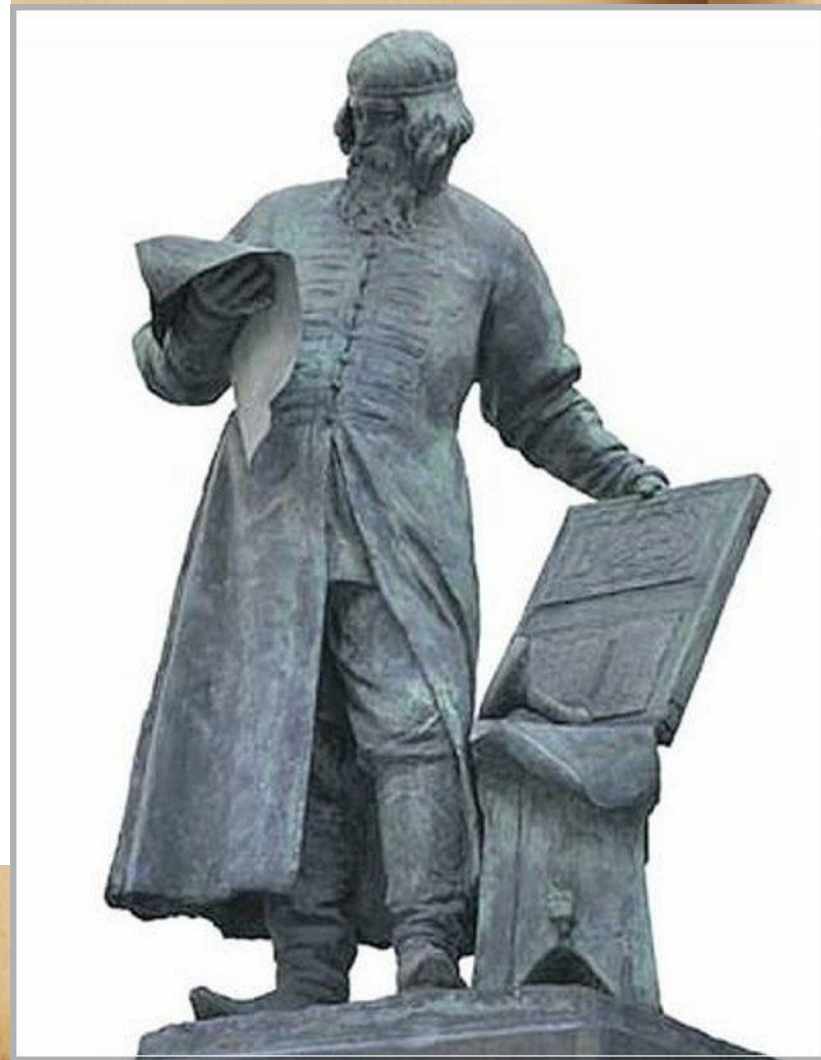


# Первопечатник Иван Фёдоров



# Иван Фёдоров (Москвитин)

Родился он около 1510 г., хотя точно дата и место его рождения неизвестны. Зато есть сведения, что Федоров обучался в европейских университетах. А в Европе книгопечатание уже 100 лет, как было изобретено Гутенбергом.



# Создание первой книги

Первая русская  
печатная книга  
- это «Апостол»  
Ивана  
Федорова,  
изданная в 1564  
г. в Москве, при  
Иване Грозном.



Книга **«Апостол»** – часть Библии

# **Первая печатня в Москве**

**Она была открыта в 1563 г., и в ней 19 апреля того же года Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец начали работу над "Апостолом", набирая его первую страницу.**

**Московская типография  
являлась не частным, а  
государственным предприятием,  
средства на создание печатни  
были отпущены из царской  
казны.**

# Первая печатня в Москве

Устройство типографии было поручено дьякону Николо-Гостунской церкви в Московском Кремле Ивану Федорову, потому что он был известен как опытный переплетчик, переписчик книг и резчик-художник.

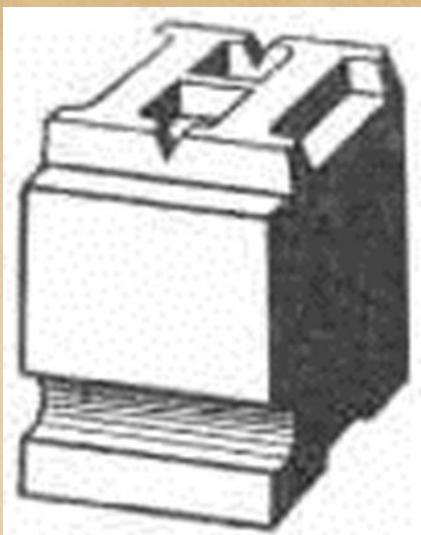


# Москва, печатный двор

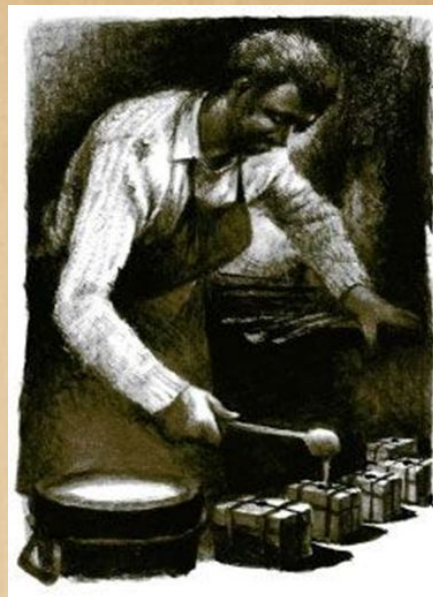
Позже было решено построить Печатный двор, в котором Иван Фёдоров принимал самое деятельное участие в строительстве. После окончания строительства началась организация самой типографии.



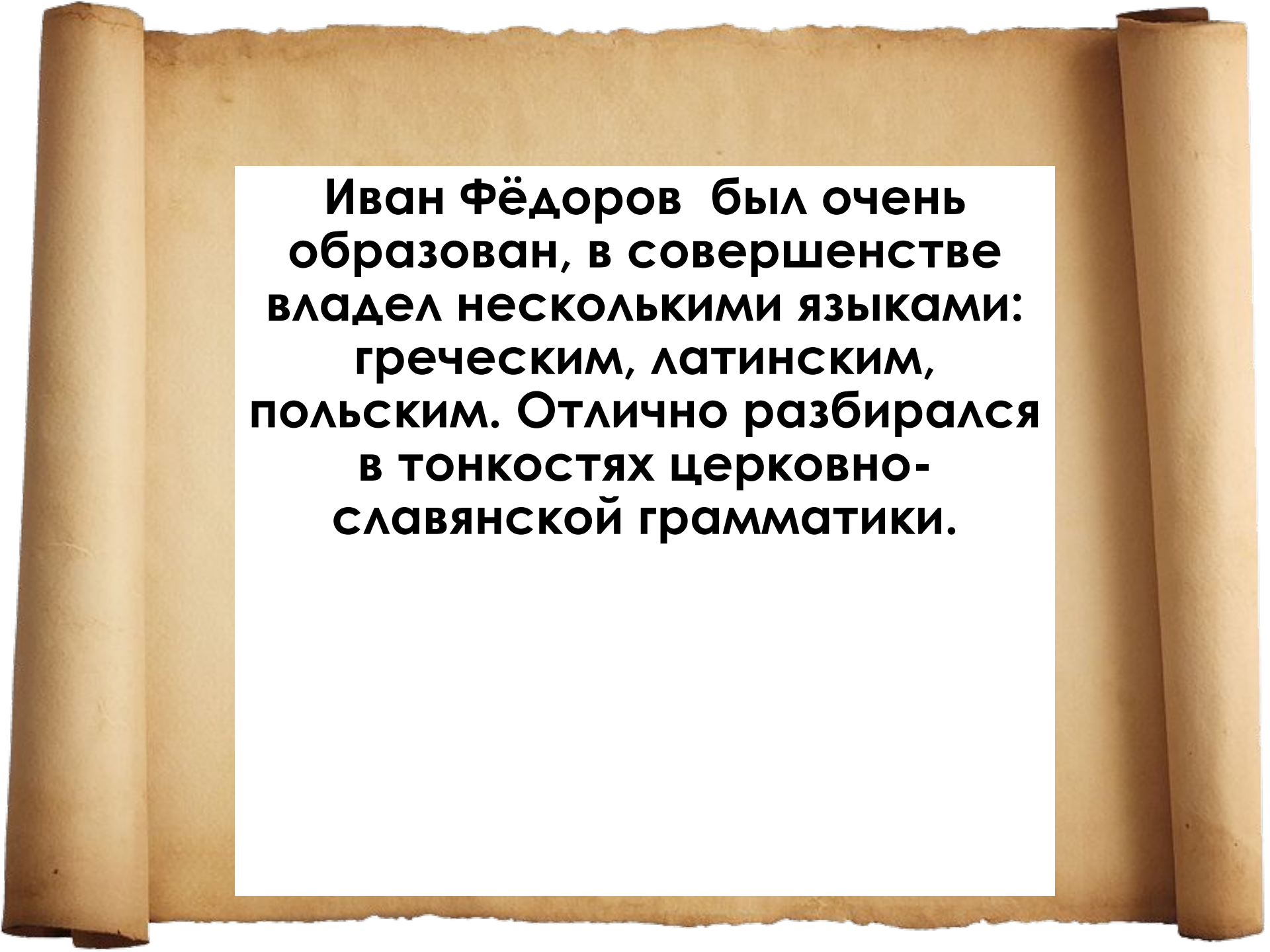
Литера



Отливка литер в форму



**Иван Фёдоров учился, делал многочисленные пробы и вскоре добился успеха, он научился отливать добротные литеры и делать оттиски на бумаге.**

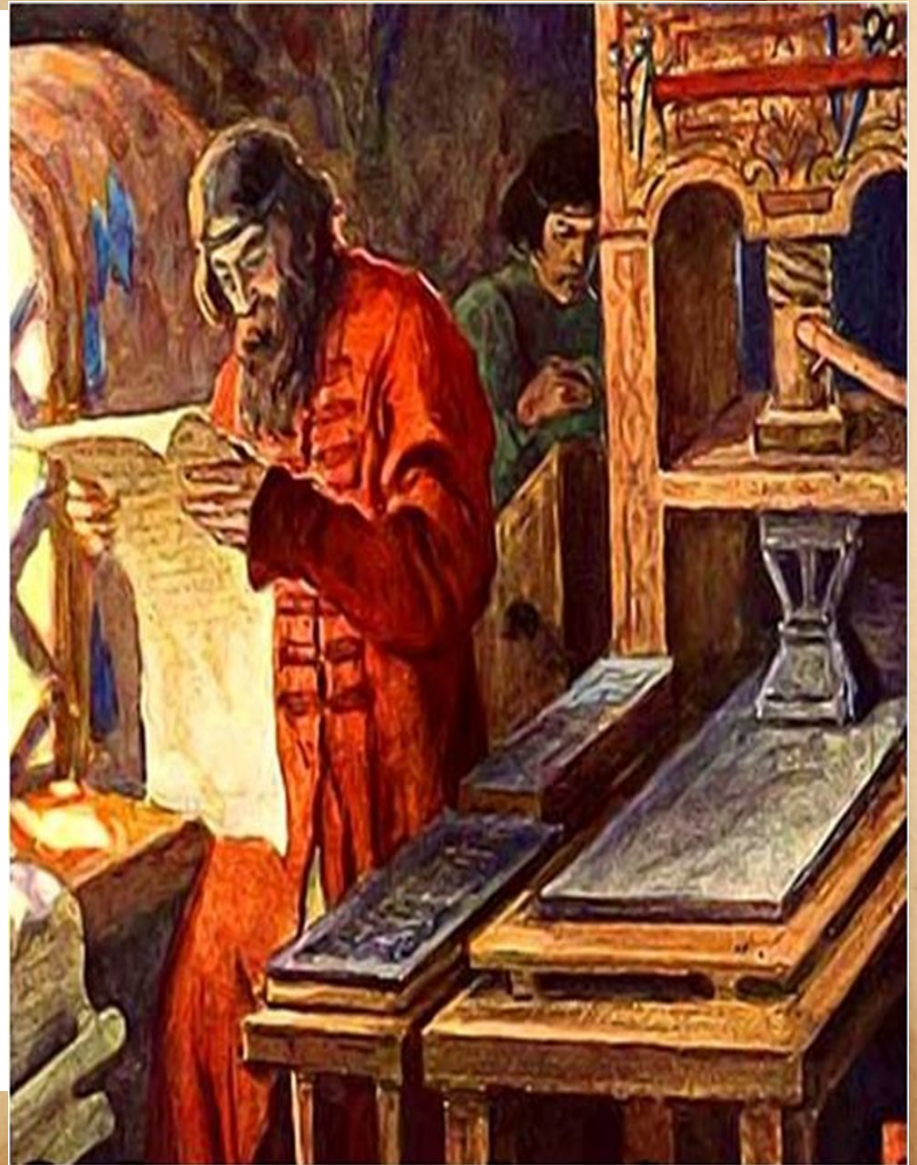
The image shows a scroll of aged, yellowish-brown parchment. The scroll is partially unrolled, with the edges of the parchment showing a rough, torn texture. In the center of the scroll, there is a white rectangular area containing text in a bold, black, sans-serif font. The text is centered and reads: "Иван Фёдоров был очень образован, в совершенстве владел несколькими языками: греческим, латинским, польским. Отлично разбирался в тонкостях церковно-славянской грамматики." The background of the scroll is a uniform light brown color, and the overall appearance is that of an old, historical document.

**Иван Фёдоров был очень образован, в совершенстве владел несколькими языками: греческим, латинским, польским. Отлично разбирался в тонкостях церковно-славянской грамматики.**



# «Часовник»

В 1565 г. в Москве  
Иваном Федоровым и  
Петром Мстиславцем  
была выпущена еще  
одна книга —  
"Часовник". Иван  
Федоров и его товарищ  
в Москве были людьми  
весьма заметными и  
уважаемыми.



# **Пётр Мстиславец - помощник Ивана Фёдорова**

**Помощником Ивана Федорова в Москве был печатник Петр Тимофеев Мстиславец (уроженец города Мстиславля). Впоследствии он основал в г. Вильно (современный г. Вильнюс) большую типографию, которая просуществовала 60 лет и прославилась многими замечательными изданиями.**



# Иван Фёдоров в Литве



А потом Иван Фёдоров и Мстиславец уехали в Литву. Там они возобновили работу.

# «Азбука»

В 1574 году Иван Федоров впервые напечатал книгу для русских детей — "Азбуку". Второе издание "Азбуки" вышло в 1576 г. в городе Остроге, куда Федорова пригласил князь Константин Острожский.



<sup>б</sup> ѵ Ѡ ѳ ѿ ѡ а ѳ  
 ï л н ё ф ь ы зь  
 ш ш у ц ѿ х ф оу у  
 9 е р п о н м л к  
 ï н з о ж е д г  
 б б а

<sup>г</sup> а е н о у ц ы ш  
 б ж к п оу ч ь л  
 б с л р ф ш ѳ ѳ  
 г з м е х ш н зь  
 д ï н т ѿ ь ïа а  
 v

<sup>д</sup> ба ба га да жа за ка  
 ла ла на па ра са та



Аѿѿ азбѣка . ѿкниги  
 осмолѣтныа , снрѣчь  
 грамматикѣн .

Азъ .

БѸи . бѸа . ѳнъ . кѸ  
 бѸниш . ты .  
 бѸнтъ . тн .  
 бѸнѡ . мы дѡ .  
 бѸнта . бы дѡ .  
 бѸнмо . сомномноз  
 бѸнте . бемеѿмноз  
 бѸа . ѿкобынѣцын на  
 на ган , ѿн мы мадрѣн .

# Смерть Ивана Фёдорова

Скончался русский  
первопечатник в одном из  
предместий Львова. Умер  
он в бедности, не имея  
средств, чтобы выкупить  
заложенное ростовщику  
типографское имущество  
и отпечатанные книги. Его  
похоронили на кладбище  
при храме святого  
Онуфрия.



Онуфриевская церковь  
во Львове (фото 1980-х  
гг.). На переднем плане  
- надгробная плита  
Иоанна Федорова,  
ныне уничтоженная



**А сегодня в Москве, где начиналось русское книгопечатание, стоит памятник первопечатнику Ивану Федорову**

# **Вывод:**

**Богата Россия выдающимися талантами. В любой области знания есть имена, прославившие страну нашу на весь мир.**

**И увековечивают потомки славные дела своих героев в мраморе и граните, в бронзе и чугуне. Но не щадит время ни гранит, ни мрамор, разрушается память людская, забываются имена... И только книга, бережно сохраняемая потомками, из века в век передает бесценную информацию о великих делах прошлого.  
Больше читайте!**