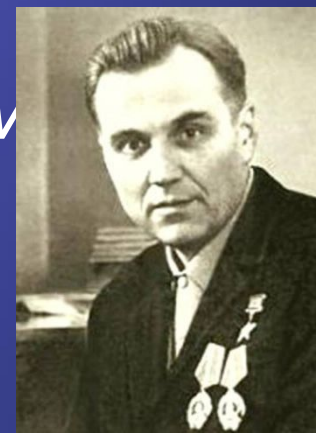




# Рейтинговый контроль знаний

*“Тот, кого я учу,-это, прежде всего, живой человек, ребенок, а потом ученик. Оценка, которую я ставлю ему-это не только измеритель его знаний, но, прежде всего, мое отношение к нему как к человеку”.*

*(В.А. Сухомлинский “Сердце детям”)*



# Контроль и оценка

● ОЦЕНКА - результат проверки (И.П. Подласый)



● КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ - это выявление соответствия сформированного объема знаний учащимися требованиям стандарта или программы, а также определения уровня владения умениями и навыками (Э.Л. Азимова)

# Формула

# КОНТРОЛЯ



КОНТРОЛЬ = выявление +  
измерение + оценивание (как  
процесс) + оценка (как  
результат, фиксируется в виде  
отметок, т.е. условных  
обозначений)



# Функции

## КОНТРОЛЯ

- обучающая (состоит в организации работы обучаемых по усвоению и совершенствованию знаний, обобщению и систематизации знаний)
- воспитывающая (воспитание у обучаемых моральной ответственности за результаты своей деятельности)
- развивающая (стимулирование познавательной активности обучаемых, развитие их творческих способностей)
- ориентирующая (получение информации о степени достижения



● методическая (установление сильных и слабых сторон преподавателя, совершенствование методики преподавания)

● диагностическая (получение информации об ошибках, недочетах, пробелах в знаниях, формирование конкретных рекомендаций по устранению дефектов качества знаний)

● прогностическая (получение информации для дальнейшего планирования и осуществления учебного процесса)



# Виды контроля (В.А. Сластенин)

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ  
КОНТРОЛЬ направлен на выявление знаний, умений и навыков учащихся по предмету или разделу, который будет изучаться. Он позволяет определить наличный (исходный) уровень знаний и умений, чтобы использовать его как фундамент, ориентироваться на допустимую сложность учебного материала.



## ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся. Ведущая задача текущего контроля – регулярное управление учебной деятельностью учащихся и ее корректировка. Он позволяет получить непрерывную информацию о ходе и качестве усвоения учебного материала и на основе этого оперативно вносить изменения в учебный





## ТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ

осуществляется периодически, по мере прохождения новой темы, раздела, и имеет целью систематизацию знаний учащихся. Этот вид контроля проходит на повторительно-обобщающих занятиях и подготавливает к контрольным мероприятиям: устным и письменным зачетам.



## **ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ**

проводится учебного года, а также по окончании. Он направлен на проверку конкретных результатов обучения, выявления степени усвоения учащимися системы знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения отдельного предмета или ряда дисциплин.



# Методы КОНТРОЛЯ

Методы контроля - это способы диагностической деятельности, позволяющие осуществить обратную связь в процессе обучения с целью получения данных об успешности обучения, эффективности учебного процесса. Они должны обеспечить систематическое, полное, точное и оперативное получение информации об учебном процессе.



● **Методы устного контроля:** опрос (фронтальный, индивидуальный), беседа, рассказ ученика, чтение текста, зачет и устный экзамен. Основа - монологический ответ учащегося; вопросно-ответная форма.



● **Методы письменного контроля:** контрольная работа, диктант, изложение, сочинение, реферат, тестирование, письменный зачет и экзамен. Письменная проверка характеризуется высокой экономичностью и эффективностью, позволяет глубоко и объективно проверить знания учащихся.



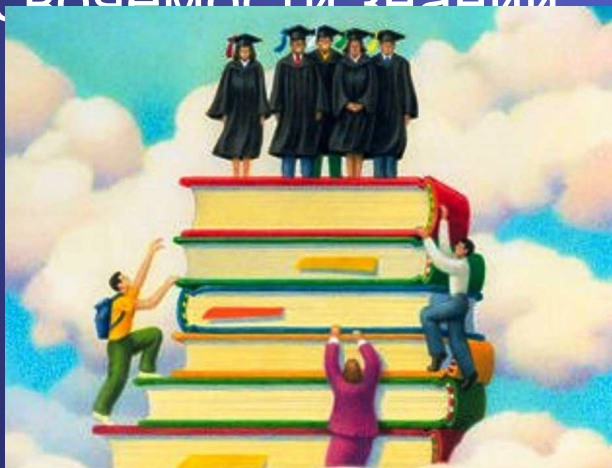
● **Методы практического контроля:** практические и лабораторные работы, экспериментальная и опытная работа, решение задач, составление схем, карт, чертежей, изготовление приборов и т. д. Эти методы удовлетворяют принципу связи обучения с практикой, с жизнью, ориентируют ученика на применение знаний.



# Рейтинговый

## КОНТРОЛЬ

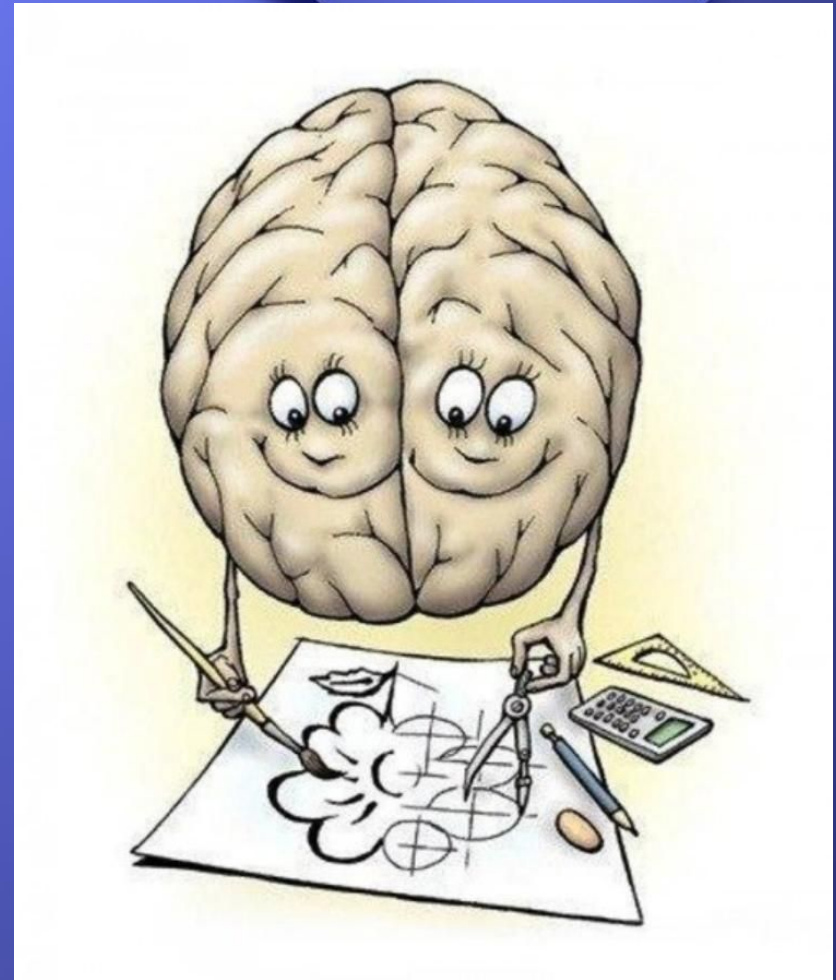
● РЕЙТИНГ – это индивидуальный числовой показатель оценки учебных достижений учащегося, заносимый в классификационный список (рейтинг-лист) и служащий для определения результатов его усвояемости знаний.



● РЕЙТИНГОВЫЙ КОНТРОЛЬ – это выявление числового показателя по сформированному объему знаний учащегося.

# Цель рейтингового КОНТРОЛЯ

- развитие индивидуального творческого мышления обучаемых;
- повышение творческого начала всех участников педагогического процесса;
- максимальная индивидуализация обучения;
- интенсификация и активизация самостоятельной работы обучающихся.





# “+” и “-” рейтингового

“+”

## контроля

“-”

1) учащийся более **ответственно** подходит к учебе, у него развивается самодисциплина и самооценка;

2) рейтинговая система позволяет учащемуся **сравнить** свои достижения с прежними;

3) рейтинговый метод **стимулирует** равномерную учебную работу студентов;

4) отсутствие текущих оценок позволяет учащимся не бояться плохой оценки, **что улучшает психологический климат** в группе.

1) педагоги сами **устанавливают** и распределяют баллы, поэтому их количество может варьироваться;

2) рейтинговая система **не совсем объективна**, так как преподаватель может поставить большее количество баллов учащемуся, которому больше симпатизирует;

3) многие учащиеся и преподаватели **плохо ориентируются** в рейтинговой системе, поэтому

# Принципы рейтинговой системы


- блочно-модульное структурирование материала
- системность
- гибкость и мобильность
- оценки-баллы имеют накопительную силу
- условия сотрудничества преподавателя и учащегося
- процесс познания стимулируется
- учащийся сам волен выбирать стратегию своей деятельности



# Литерату ра

- 1) Артемов А.В., Павлов И.Н., Сидорова Т.П. Модульно-рейтинговая система. // Высшее образование в России.
- 2) Карандашев В.Н. “Методика преподавания психологии”.
- 3) Огай Т.Ч. Рейтинговая аттестация студентов// Специалист.



The top of the slide features a blurred photograph of several blue graduation caps (mortarboards) worn by students. Below the photo is a large, dark blue graphic of an envelope flap pointing downwards, with a small circular hole punch mark near its top edge. The main body of the slide is a solid, medium blue color.

**Благодарю за  
внимание!**