

**Итоговый тест по курсу
«Детская литература с
практикумом по
выразительному чтению»
(фольклор и русская
литература)**

• **1. К какому жанру фольклора относится термин «русский героический эпос»?**

- 1) колыбельная песня;
- 2) былина;
- 3) пословица;
- 4) сказка;

2. Какой из перечисленных жанров не относится к малым жанрам фольклора?

- 1) Загадка;
- 2) частушка;
- 3) поговорка;
- 4) сказка;

3. Укажите признак, который не относится к волшебной фольклорной сказке:

- 1) волшебные предметы;
- 2) наличие автора;
- 3) волшебные помощники;
- 4) троекратный повтор.

- **4. Самая известная книга петровского времени – это:**
- 1) «Книга вразумления стихотворными словесы»;
- 2) «Недоросль»;
- 3) «О приличии детских нравов».;
- 4) «Юности честное зерцало».

5. Укажите соответствие:

- 1) А.С. Пушкин
- 2) В.А. Жуковский
- 3) Ш. Перро
- А) «Спящая красавица»;
- Б) «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
- В) «Спящая царевна».

6. Определите способ рифмовки в отрывке из стихотворения:

- *Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.*

(Ф.И. Тютчев)

7. Определите автора и название произведения:

- ...При этом каждая нота имела для него как бы свою особенную физиономию, свой индивидуальный характер; он знал уже, в каком отверстии живет каждый из этих тонов, откуда его нужно выпустить, и порой, когда Иохим тихо перебирал пальцами какой-нибудь несложный напев, пальцы мальчика тоже начинали шевелиться. Он с полной ясностью представлял себе последовательные тоны расположенными по их обычным местам.

- **8. Назовите средство художественной выразительности – образное определение.**

- **9. В какой книге волшебник решил повеселиться и превратил молодого медведя в человека? (назовите автора и произведение).**

- **10. Объясните, для чего, на ваш взгляд, детям необходимо изучать научно-познавательные произведения.**