

Муниципальное учреждение  
«Всеволожский районный методический центр»  
МУ «ВРМЦ»

# Роль методиста образовательного учреждения в подготовке педагогов к участию в профессиональных конкурсах

МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ»  
Заместитель заведующего Степаненко В.И.  
9 октября 2019г.

# Этапы работы по подготовке педагога к конкурсу

- 0 Предварительный
- 0 Основной
- 0 Непосредственно участие в конкурсе
- 0 Рефлексия

# Предварительный этап

- 0 Выбор кандидата на уровне административного совета
- 0 Первичная беседа с потенциальной конкурсанткой
- 0 Отправка документов на конкурс

# Основной этап

- 0 Встреча с конкурсанткой. Беседа и психологический настрой. Работа с документацией. Определение первоочередных задач по направлениям подготовки на неделю вперёд.
- 0 Поддержка конкурсанта на уровне ДОУ, ВРМЦ, ГАОУ ДПО «ЛОИРО» и др. ОУ
- 0 При подготовке педагогического мероприятия с детьми (мастер-класса) учитывать не только методический аспект (использование технологий, приёмов), но и стремиться удивить членов жюри.
- 0 Основной этап самый напряжённый, требует самоотдачи от конкурсантки и постоянного контроля за деятельностью со стороны администрации.
- 0 Многократная проработка конкурсных мероприятий

# Формула методического сопровождения

Цель

➔ тема/проблема/идея

Средства

➔ подход/способ/форма

Результат

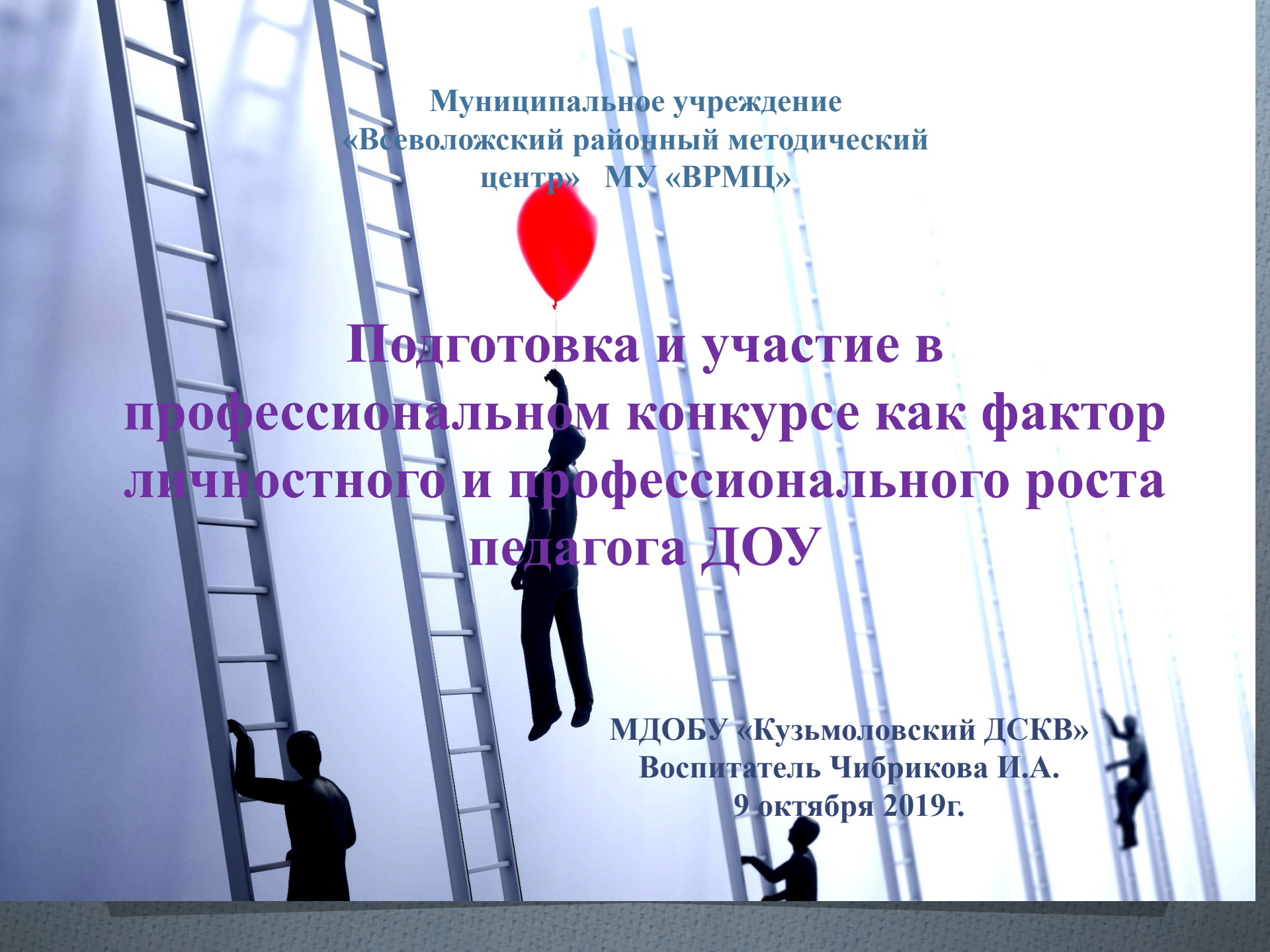
➔ достижения

## Непосредственно участие в конкурсе

- 0 День накануне конкурса. Сбор методических материалов, ТСО, выбор одежды для выступления. Беседа с конкурсанткой, решение оставшихся вопросов.
- 0 День конкурса. Ранний подъём. Заблаговременный приезд на мероприятие, подготовка рабочего пространства!!!  
Выступление

# Рефлексия

- 0 Анализ слабых сторон не проводить в день выступления!!!
- 0 При обсуждении прошедшего мероприятия тактично указывать на слабые стороны
- 0 Распространение опыта конкурсантки на уровне ДООУ и района. Личностный и карьерный рост.
- 0



Муниципальное учреждение  
«Всеволожский районный методический  
центр» МУ «ВРМЦ»

**Подготовка и участие в  
профессиональном конкурсе как фактор  
личностного и профессионального роста  
педагога ДОУ**

МДОБУ «Кузьмоловский ДСКВ»  
Воспитатель Чибрикова И.А.  
9 октября 2019г.



# Зачем нужно педагогу участвовать в конкурсе?

- 0 Повышение уровня компетенции, креативности
- 0 Обобщение опыта своей работы
- 0 Общение с интересными людьми
- 0 Желание транслировать опыт своей работы

## **На самом деле для педагога:**

- 0 Администрация ДООУ утвердила его кандидатуру
- 0 Удовлетворение своих амбиций, самоутверждение

*Ситуация конкурса – это мобилизация  
внутренних ресурсов, необходимость  
точного расчёта времени, огромное  
психологическое напряжение.*

# Проблемы, с которыми встречается педагог на различных этапах подготовки к конкурсу

## Подготовительный этап.

- Мотивация (районный, региональный уровень)
- Осознание доли ответственности (региональный, российский уровень)

# Проблемы, с которыми встречается педагог на различных этапах подготовки к конкурсу

## Основной этап.

- 0 Недостаток времени
- 0 Сложность переключения с работы на конкурс
- 0 Выбор темы
- 0 Вопрос: как за 15 минут научить тому, что сам осваивал годами?
- 0 Неумение обращаться за помощью и грамотно ее принимать

# Проблемы, с которыми встречается педагог на различных этапах подготовки к конкурсу

## Районный конкурс

- Обобщение опыта, выделение главного
- Страх работы с незнакомыми детьми
- Сложность организации пространства для мероприятия
- Культура речи
- Неумение выступать перед аудиторией

# Проблемы, с которыми встречается педагог на различных этапах подготовки к конкурсу

## Региональный конкурс

- Затруднение в теоретическом обосновании темы, написании методической разработки
- Осознание ответственности
- Недостаток умения выступать перед большой аудиторией
- Выбора средств (оборудования, методические пособия, ИКТ)
- Общий кругозор

# Проблемы, с которыми встречается педагог на различных этапах подготовки к конкурсу

## Всероссийский конкурс

- Тяжесть ответственности
- Недостаток знаний и умения беседовать об образовании на государственном уровне
- Внешний вид
- Восприятие конкурса как игры

# Проблемы, с которыми встречается педагог на различных этапах подготовки к конкурсу

## Этап участия

- 0 Неустойчивость к стрессовой ситуации
- 0 Неумение скрывать волнение (не говорить о нем)
- 0 Соблюдение доброжелательного, но сдержанного отношения к конкурсанткам



# Проблемы, с которыми встречается педагог на различных этапах подготовки к конкурсу

## Рефлексия

- О Опустошенность. Истощение эмоционального ресурса. Усталость. Ложное ощущение потери профессионализма.

# Что дает педагогу конкурс?

- 0 Повышение педагогического мастерства
- 0 Повышение уровня знаний
- 0 Появление желания транслировать свой опыт и при этом самому учиться
- 0 Стрессоустойчивость, мобильность, уверенность в себе, повышение уровня ораторского мастерства, умение адекватно воспринимать критику, деликатность, упорство.
- 0 Умение доказывать и обосновывать свою точку зрения.

# Конкурсные испытания 2018

«Сочинение на заданную тему»



Доклад-презентация  
«Мой успешный проект»



Ток-шоу  
«Профессиональный разговор»



# Траектория развития

Стадии роста	Уровни поддержки
Ремесло (есть у кого учиться)	ДОО
Профессионализм (есть с кем учить)	РМО
Мастерство (есть кого учить)	Педагог как наставник на всех уровнях