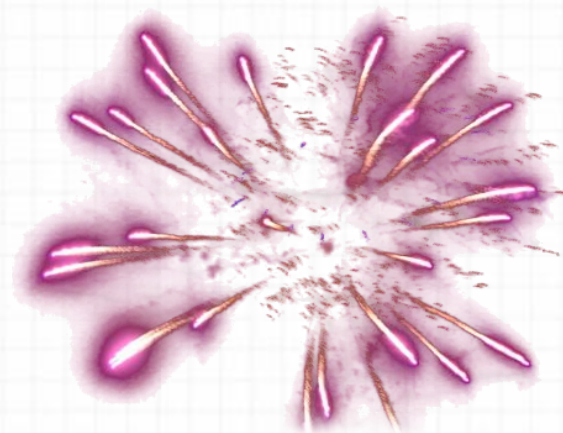


**Для художника любой
материал может стать
выразительным.**

Изображение ночного
праздничного города.

**Грянул гром,
Веселый гром,
Засверкало все кругом!
Рвутся в небо
неустанно
Разноцветные
фонтаны,
Брызги света всюду**

Посмотреть салют



Посмотри, как красив ночной город!!!









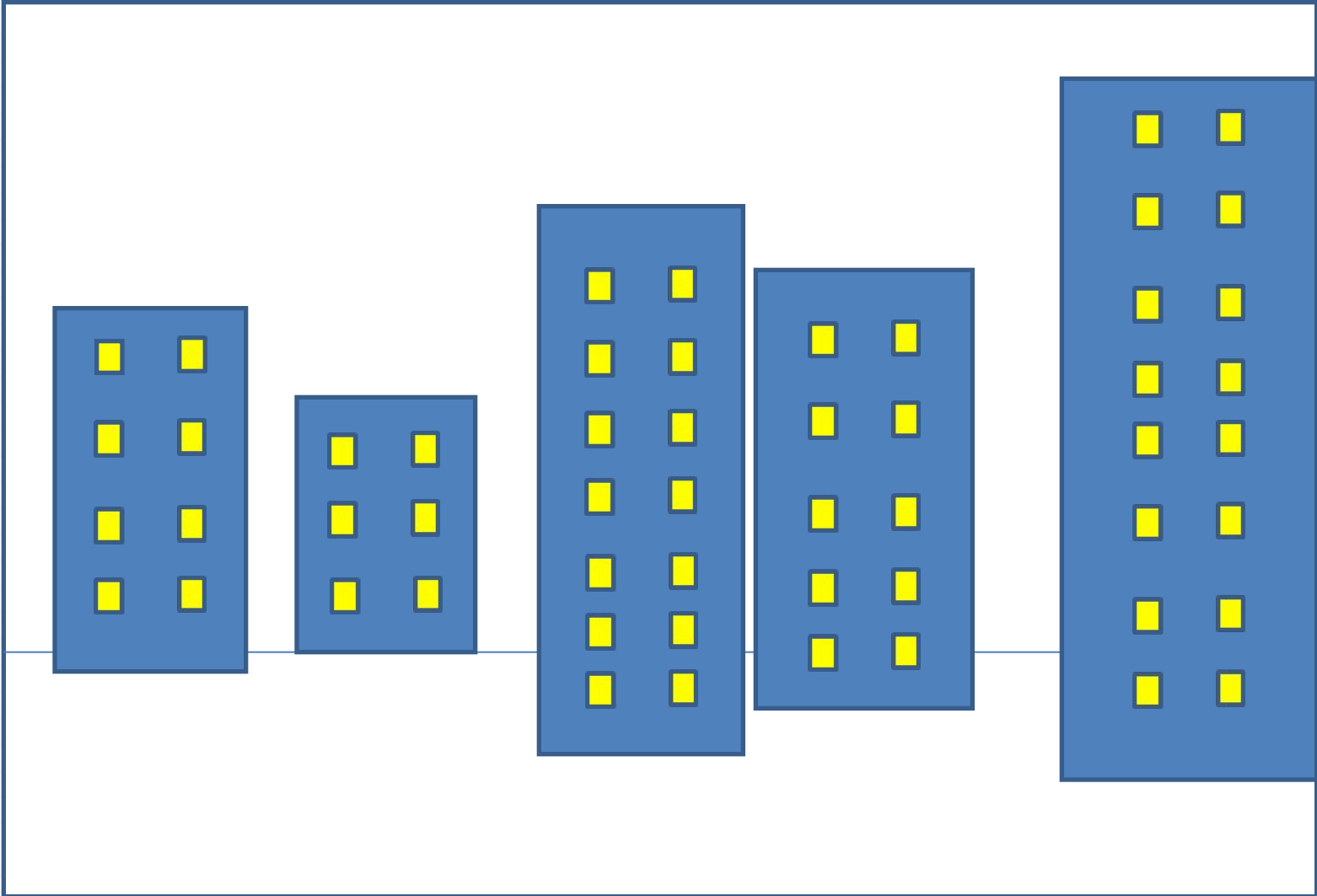


Нам понадобятся:



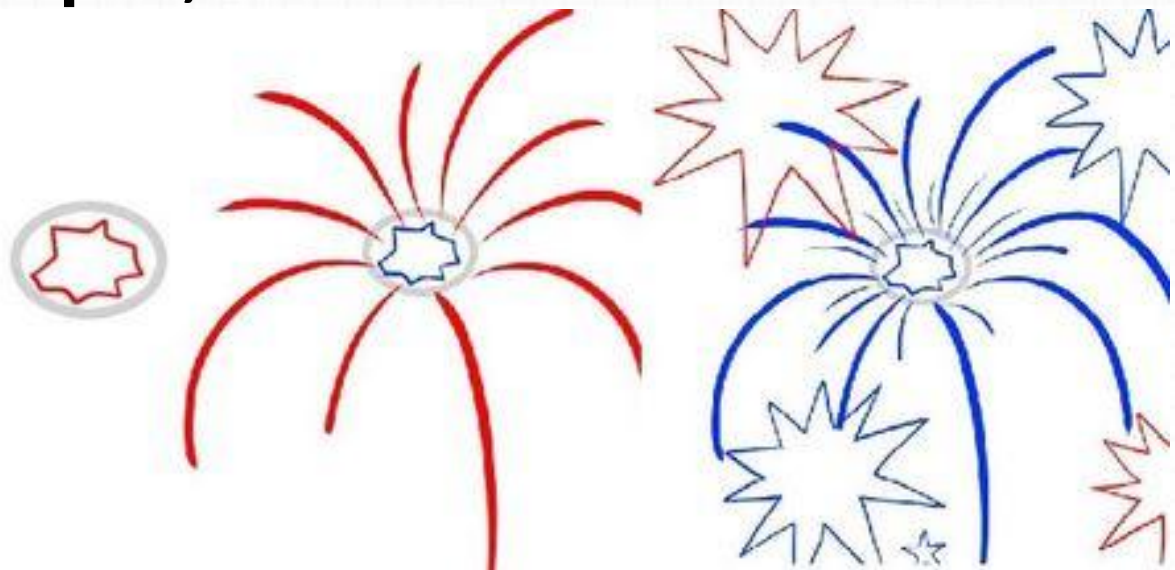
Простым карандашом делаем набросок современного города.

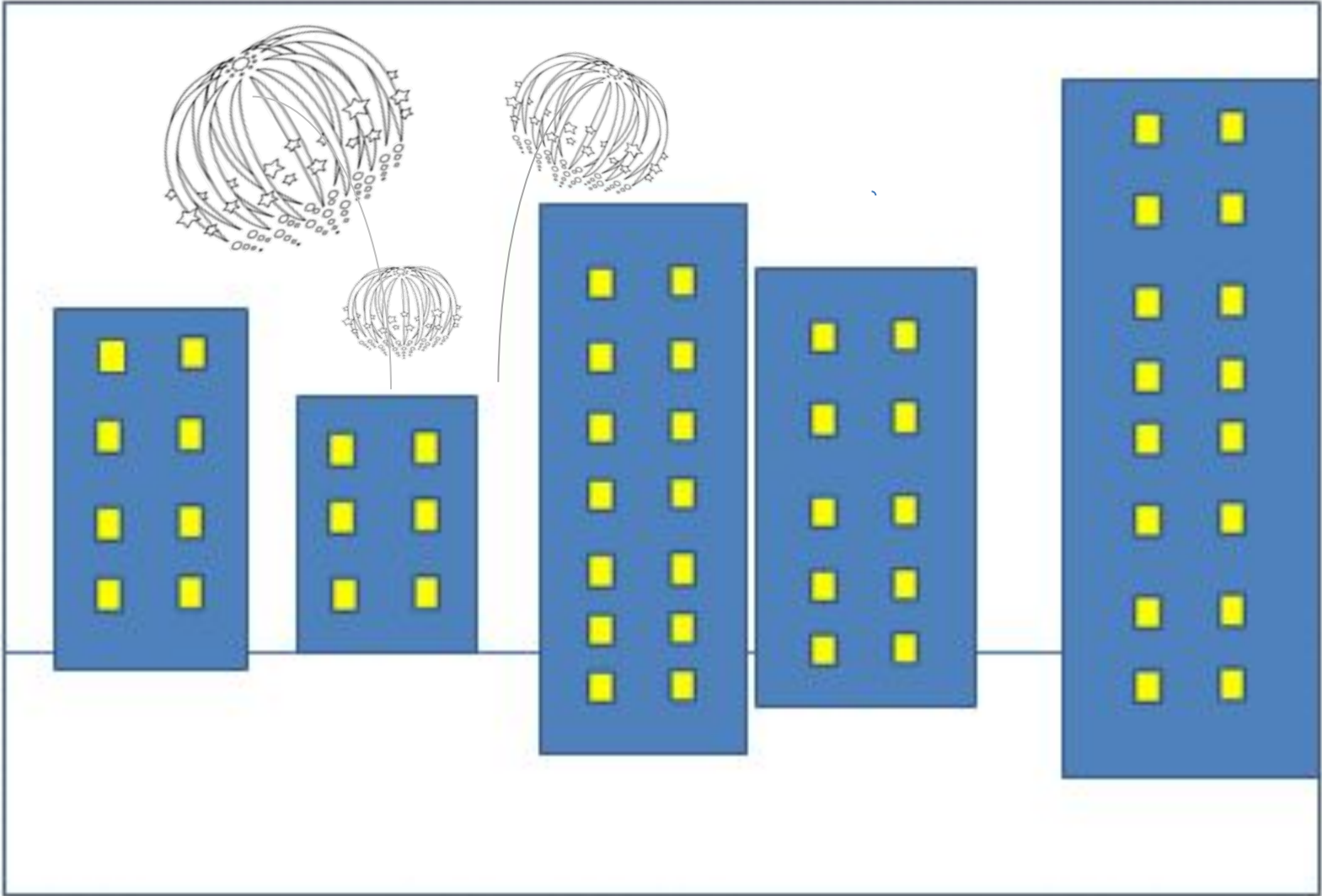
- 1. Нарисовать линию горизонта.
- 2. Нарисовать дома.
- 3. Нарисовать окна.



Рисуем салют

рисуем восковыми мелками небольшой овал, круг, в котором рисуем уже звезду любой конфигурации, от звезды по все стороны разбрасываем линии фейерверка,





- Приступаем к работе с восковыми карандашами. Закрашиваем разными цветами окна домов и салют.
- Теперь работаем акварелью. Широкой кистью раскрашиваем ночное небо, делая переходы от розовато-сиреневого, до темно синего. Обращаем внимание на то, что акварель не ложится на восковой карандаш.
- придаем цвет земле, используя уже более темные оттенки. Дома затеним черной акварелью.



Первый масштабный салют в нашей стране проводили в далеком 1943 году в честь празднования освобождения Белгорода и Орла от фашистских захватчиков, отсюда и пошла эта традиция. Каждая победа Красной армии отмечалась салютом. Самый красочный и большой салют был дан 9 мая 1945 года.





**П. Оссовский.
"Салют Победы".**

А сам по себе фейерверк появился гораздо раньше – еще в XII веке. Родиной его принято считать Китай. Одна из версий появления фейерверка говорит о том, что изначально это был зеленый бамбук, который кидали в костер, чтобы отпугивать злых духов. Однако с появлением пороха он постепенно начал приобретать современный вид. Из европейских стран впервые начала салютовать Италия.



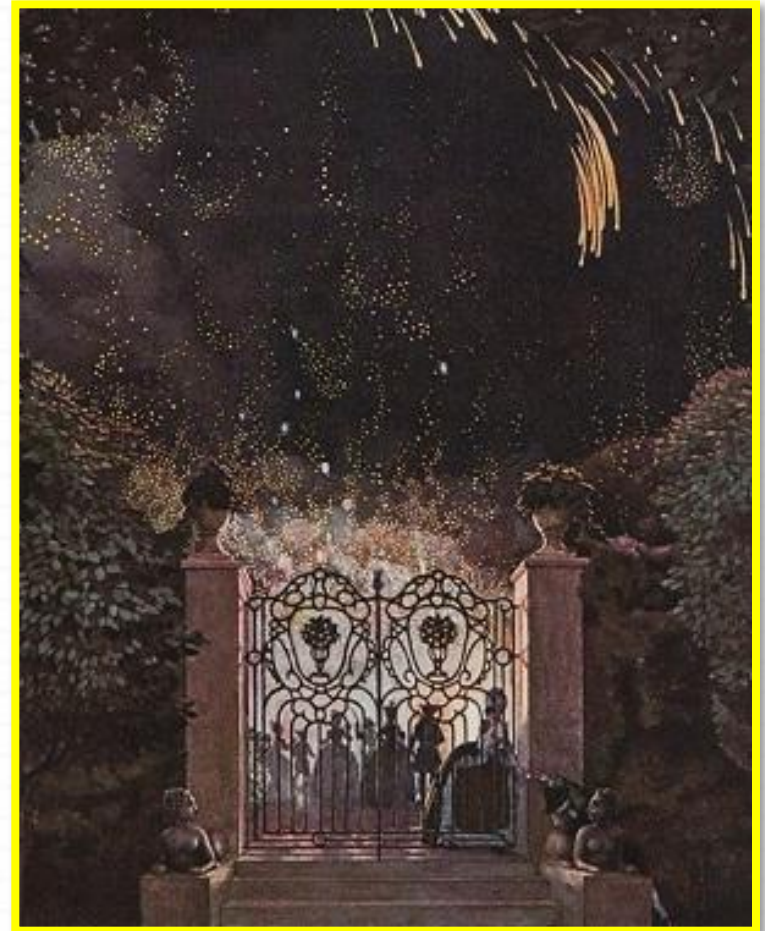
А в России традиция запускать фейерверки впервые появилась в XVII веке. С фейерверками всегда связан какой-нибудь праздник. Поэтому, изображая какое-либо торжество, люди часто задаются вопросом о том, как нарисовать салют.



Появлением фейерверков в нашей стране мы обязаны Петру I, ведь именно он начал оживлять праздники при помощи взлетающих в воздух разноцветных огней



<http://aida.ucoz.ru>



Самый яркий и большой из них был организован в честь восхождения на трон Екатерины Второй.





<http://aida.ucoz.ru>

К.А. Сомов
«Фейерверк»



Цветные мелки помогут тебе осветить этот город ярким салютом.

