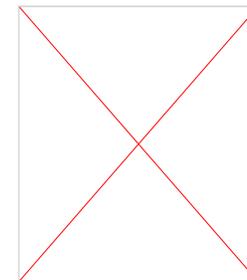




***ЕГЭ 2016***

**Задание 11 (окончания  
глаголов и суффиксы  
причастий)**

# Повторим теорию.



Выполнение этого задания связано со знанием

## 1. Спряжения глаголов

Если у глагола безударное личное окончание, нужно:

а) поставить глагол в неопределённую форму.

*Например:* строите — строить;

б) определить, какая гласная стоит перед -ть.

Ко II спряжению относятся:

а) все глаголы на -ить (*кроме брить, стелить*);

б) 7 глаголов на -еть: *терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть*;

в) 4 глагола на -ать: *держать, слышать, дышать, знать*.

Все остальные глаголы (на -еть, -ать, -оть, -уть, -ыть и др.) относятся к I спряжению.

Борется (бороться) — I спр. Зависит (зависеть) — II спр., искл.

## 2. Правописания суффиксов причастий

*Чтобы не делать ошибок в написании причастий, нужно знать, как они образуются.*

*А) Причастия настоящего времени образуются от основы глагола настоящего времени при помощи суффиксов*

***-ущ-** (-ющ-), **-ащ-** (-ящ-); **-ем-** (-ом-), **-им-:***

**действительные причастия настоящего времени**

**I спр. -ущ-** пишущий

**-ющ-** колющий

**2 спр. –лечащий**

**летащий**

**Б) Причастия *прошедшего времени* образуются от основы инфинитива (глагола в начальной форме) при помощи суффиксов **-вш-**, **-ш-**; **-нн-**, **-енн-**, **-т-**:**

**действительные причастия** **- вш-**

клеив**ш**ий

прошедшего времени **- ш-**

нес**ш**ий

**страдательные причастия** **- нн-**

увенчан**н**ый

прошедшего времени **-енн-**

вытащ**ен**ный

При образовании причастий прошедшего времени сохраняется глагольный суффикс, который можно обнаружить в основе инфинитива:

Посеять - посея**ВШИЙ**, посея**ННЫЙ**;

Обидеть - обиде**ВШИЙ**, обижен**ННЫЙ**.

Исключение составляют страдательные причастия, образованные от глагола **на -ИТЬ** (суффикс **-и-** отсекается и добавляется суффикс причастия **-енн-**): **склеить** — **склеенный**.

**I. Вставьте пропущенные буквы. (Все глаголы стоят в единственном числе.)**

- ПОДЫЩ\_Т  
работу
- ДОПОЛН\_Т ответ
- ДЫШ\_Тся легко
- засе\_шь поле
- обкле\_шь  
обоями
- вытр\_шь насухо
- КОЛЫШ\_Тся  
знамена
- народ бор\_тся
- снег та\_т
- все завис\_т от  
обстоятельств
- брод\_шь по  
аллеям
- ненави́д\_т ложь
- сказанного не  
ворот\_шь
- ты все мож\_шь
- солнце гре\_т  
окно
- заиндеве\_т
- слыш\_шь все

# Проверьте:

- I.
- подыщет  
работу
- ДОПОЛНИТ  
ответ
- ДЫШИТСЯ ЛЕГКО
- засеешь поле
- обклеишь  
обоями
- вытрешь  
насухо
- КОЛЫШЕТСЯ
- все зависит от  
обстоятельств
- бродишь по  
аллеям
- ненавидит  
ложь
- сказанного не  
воротишь
- ты все можешь
- солнце греет
- ОКНО
- ЗНАЧАЕТ

## **2. Вставьте пропущенные буквы, объяснив написание.**

- 1) За двумя зайцами погон\_шься — ни одного не пойма\_шь.
- 2) Много буд\_шь знать — скоро состар\_шься.
- 3) Правда глаза кол\_т.
- 4) Конь вырв\_тся — догон\_шь, слова сказанного не ворот\_шь.
- 5) Руки не протян\_шь, так и с полки не достан\_шь.
- 6) Дождь вымоч\_т, а солнышко высуш\_т.
- 7) Мягко stel\_т, да жестко спать.

# Проверьте:

2.

- 1) За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.
- 2) Много будешь знать — скоро состаришься.
- 3) Правда глаза колет.
- 4) Конь вырвется — догонишь, слова сказанного не воротишь.
- 5) Руки не протянешь, так и с полки не достанешь.
- 6) Дождь вымочит, а солнышко высушит.

### ***3. Вставьте пропущенные буквы. Объясните написание.***

- 1) На краю горизонта тян\_т\_ся серебряная цепь снеговых вершин. (М. Лермонтов)
- 2) Заунывный ветер гон\_т старю туч на край небес, ель надломленная стон\_т, глухо шепч\_т темный лес. (Н. Некрасов)
- 3) Сторож не спеша отбивал часы: удар\_т раз и ждет, пока звук не раста\_т в голубом воздухе.
- 4) Грозно смотр\_т из-под туч сумрачные горы. (А. Майков)
- 5) На темно-сером небе кое-где мига\_т звезды: влажный ветерок издали набега\_т

# Проверьте:

3.

- 1) На краю горизонта тянется серебряная цепь снеговых вершин. (М. Лермонтов)
- 2) Заунывный ветер гонит старю туч на край небес, ель надломленная стонет, глухо шепчет темный лес. (Н. Некрасов)
- 3) Сторож не спеша отбивал часы: ударит раз и ждет, пока звук не растает в голубом воздухе.
- 4) Грозно смотрят из-под туч сумрачные горы. (А. Майков)

#### 4. Вставьте пропущенные буквы. Объясните написание.

- 1) тяжело дыш\_щий человек, бор\_щийся с ленью, слыш\_щийся издалека звук, стел\_щийся туман, завис\_щие от него обстоятельства, мел\_щий муку агрегат, стро\_щееся здание, кле\_щий коробку мальчик, ре\_щие знамена, запрещ\_щая директива, сража\_щиеся воины, хлопч\_щая у плиты хозяйка, леч\_щий врач, дорогосто\_щие товары, готов\_щийся к занятиям студент, знач\_щееся в фондах количество книг, логично мысл\_щий ученик
- 2) разыскива\_мый раритет, трудновоспита\_мый подросток, доказыва\_мое

# Проверьте:

4.

1) тяжело дышащий человек, борющийся с ленью, слышащийся издалека звук, стелющийся туман, зависящие от него обстоятельства, мелющий муку агрегат, строящееся здание, клеящий коробку мальчик, реющие знамена, запрещающая директива, сражающиеся воины, хлопочущая у плиты хозяйка, лечащий врач, дорогостоящие товары, готовящийся к занятиям студент, значащееся в фондах количество книг, логично мыслящий ученик

**5. Вставьте пропущенные буквы. Объясните написание.**

- 1) Вслушайтесь в дальний рокоч\_щий шум.  
(Л. Толстой)
- 2) Кое-где в ложбинах еще видны остатки та\_щего снега. (Л. Толстой)
- 3) Вы смотрите на полосатые громады кораблей, близко и далеко расположенных по бухте, и на черные небольшие точки шлюпок, движ\_щихся по блестящей лазури, и на красивые строения города, окрашенные розовыми лучами утреннего солнца, видне\_щиеся на той стороне, и на далекий неприятельский флот, маяч\_щий на

# Проверьте:

5.

- 1) Вслушайтесь в дальний рокочущий шум. (Л. Толстой)
- 2) Кое-где в ложбинах еще видны остатки тающего снега. (Л. Толстой)
- 3) Вы смотрите на полосатые громады кораблей, близко и далеко расположенных по бухте, и на черные небольшие точки шлюпок, движущихся по блестящей лазури, и на красивые строения города, окрашенные розовыми лучами утреннего солнца, виднеющиеся на той стороне, и на далекий



# Проверьте:

6.
  - 1) Тесто хорошо замешено. Сосед оказался замешанным в неприятную историю.
  - 2) Окопы были обстреляны неприятелем. Подстреленные браконьерами утки все же спрятались в тростнике.
  - 3) Стены комнаты были обклеены веселыми обоями.
  - 4) Потерянная книга случайно нашлась.
  - 5) Замеченные вовремя недостатки удалось легко исправить.

## **7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется И.**

- ВЫКЛЮЧ\_ННЫЙ
- блещ\_шь
- откуш\_ННЫЙ
- слыш\_МЫЙ
- засе\_ННЫЙ



**8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется И.**

- откуш\_нный
- атаку\_мый
- завис\_шь
- шепч\_шься
- обиж\_нный



**9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется Е.**

- закле\_вший
- познаком\_вшийся
- полож\_шься
- вывал\_нный
- пригон\_шь



***10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется Е.***

- расплат\_шься
- проход\_шь
- подстрел\_нный
- слыш\_мый
- дыш\_щий



***II. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется И.***

- заПолн\_вШИЙ
- выскоч\_вШИЙ
- встревож\_ннЫЙ
- колебл\_мЫЙ
- уничтож\_ннЫЙ

**12. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Я?**

- 1) люди запомн\_т, кол\_щие предметы
- 2) угли тле\_т, цвета выгор\_т
- 3) наде\_щийся на взаимность, кле\_щий карандаш
- 4) беспоко\_щийся о будущем, повара вар\_т

**13. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Ю?**

***14. В каком ряду в обоих словах пропущена буква У?***

- 1) по име\_щемуся плану, грохоч\_щий самолет
- 2) шепч\_щие листья, завис\_щий от меня
- 3) движ\_тся сани, блещ\_щий залив
- 4) листья держ\_тся, трепещ\_щие флаги

***15. В каком ряду в обоих словах пропущена буква Я?***



***16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется А(Я)?***

- 1) леле\_ли, застро\_вший
- 2) (они) подыш\_т, бре\_щий
- 3) замеш\_нный в клевете, стел\_щий
- 4) сдерж\_нный, развеш\_ли плакаты

# Ответы:

7. слышимый

8. зависишь

9. вываленный

10. подстреленный

11. заполнивший, выскочивший

12. беспокоящийся о будущем, повара  
варят

13. мелющий муку, овцы блеют

14. движутся сани, блещущий залив

15. враги ранят, аккуратно клеящие

16. сдержанный, развешали плакаты



Удачи на  
экзамене!