

«Квартира – музей Ф.М. Достоевского в Санкт – Петербурге»



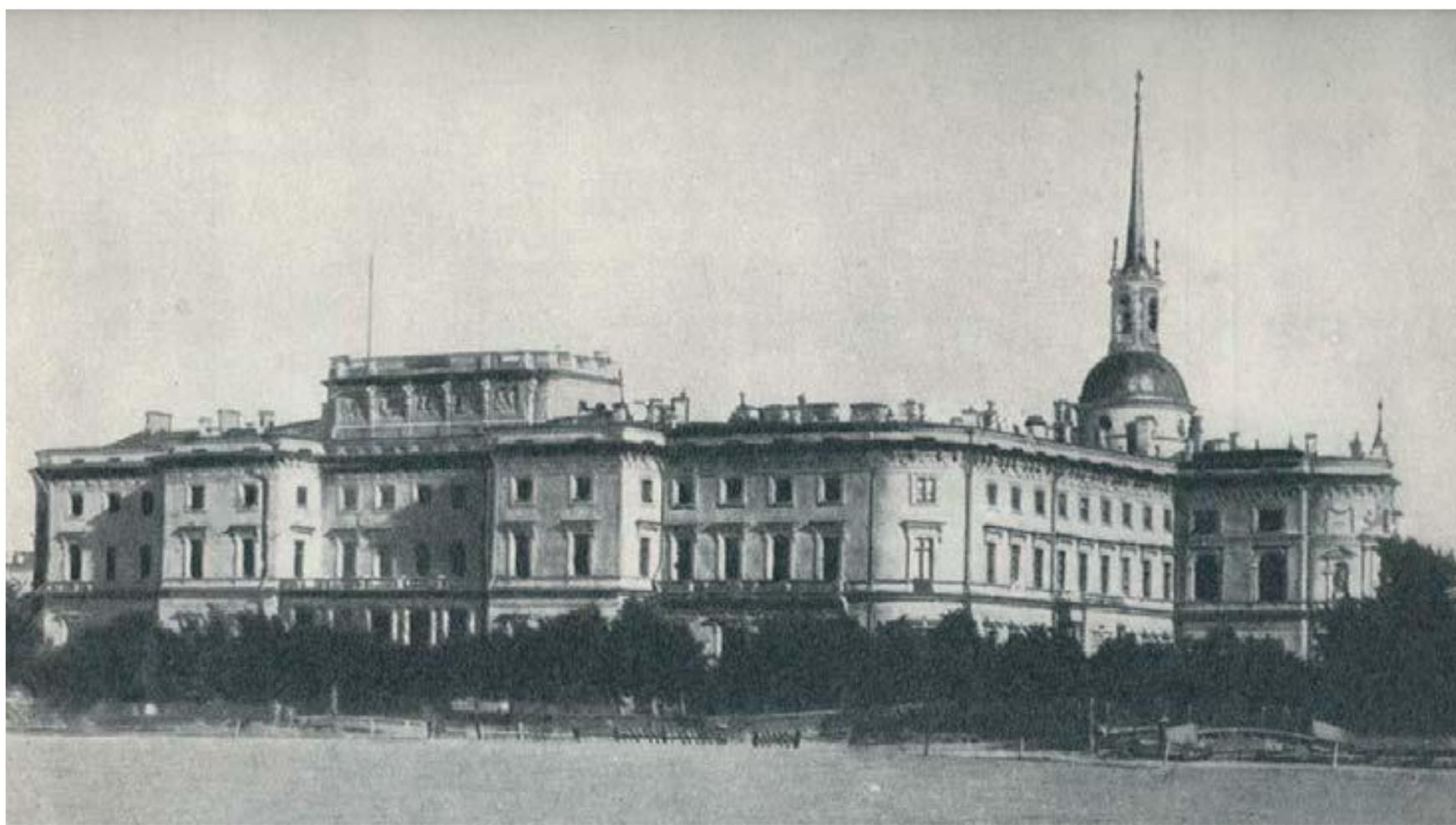
Выполнила: студентка ОЗО,
группы 206/2
Богомазова Н. А.

Омский областной колледж культуры и искусства
2018

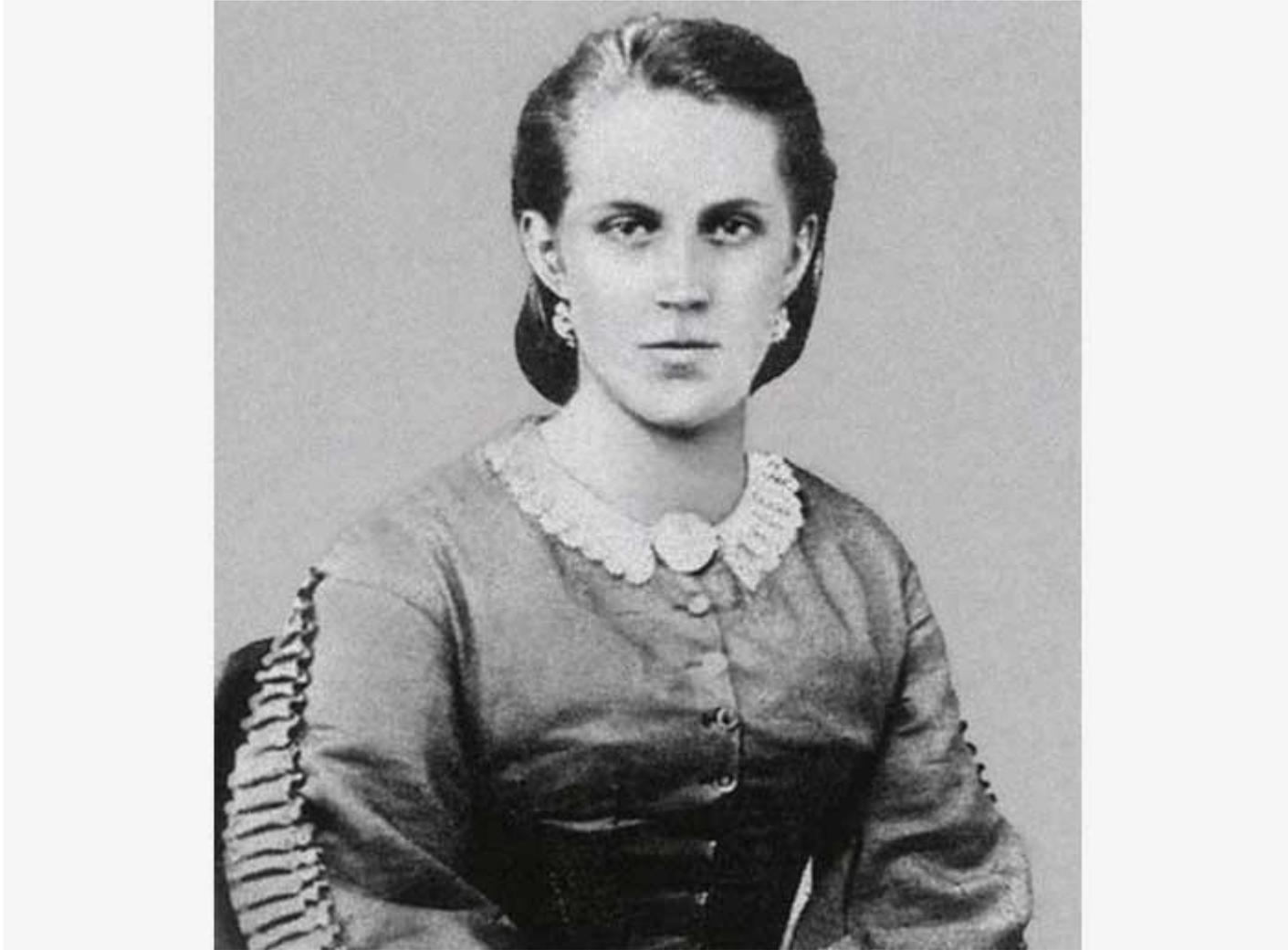
Ф.М. Достоевский родился в правом флигеле больницы, в 1821 г., на занимаемой отцом будущего писателя казенной квартире



Инженерное училище, в котором учился Федор Михайлович



Анна Григорьевна Достоевская (Сниткина), жена Федора Михайловича



- **Анна Григорьевна Достоевская (урождённая Сниткина) 1846-1918.** Только она дала Достоевскому тихое пристанище. Разница в возрасте была 25 лет. Достоевский говорил: *«Ты моё будущее всё – и надежда, и вера, и счастье, и блаженство – всё».*
- **Вторая жена — Ф.Достоевского с 1867 года , из обеспеченной семьи,** стала супругой писателя в 20 лет. Русская мемуаристка, стенографистка, помощница писателя, мать его детей — **Софьи**, родилась в Женеве, **Любови**, родилась в Дрездене, **Фёдора** и **Алексея** Достоевских; публикатор творческого наследия Фёдора Михайловича.



Въездные ворота Мариинской больницы для бедных



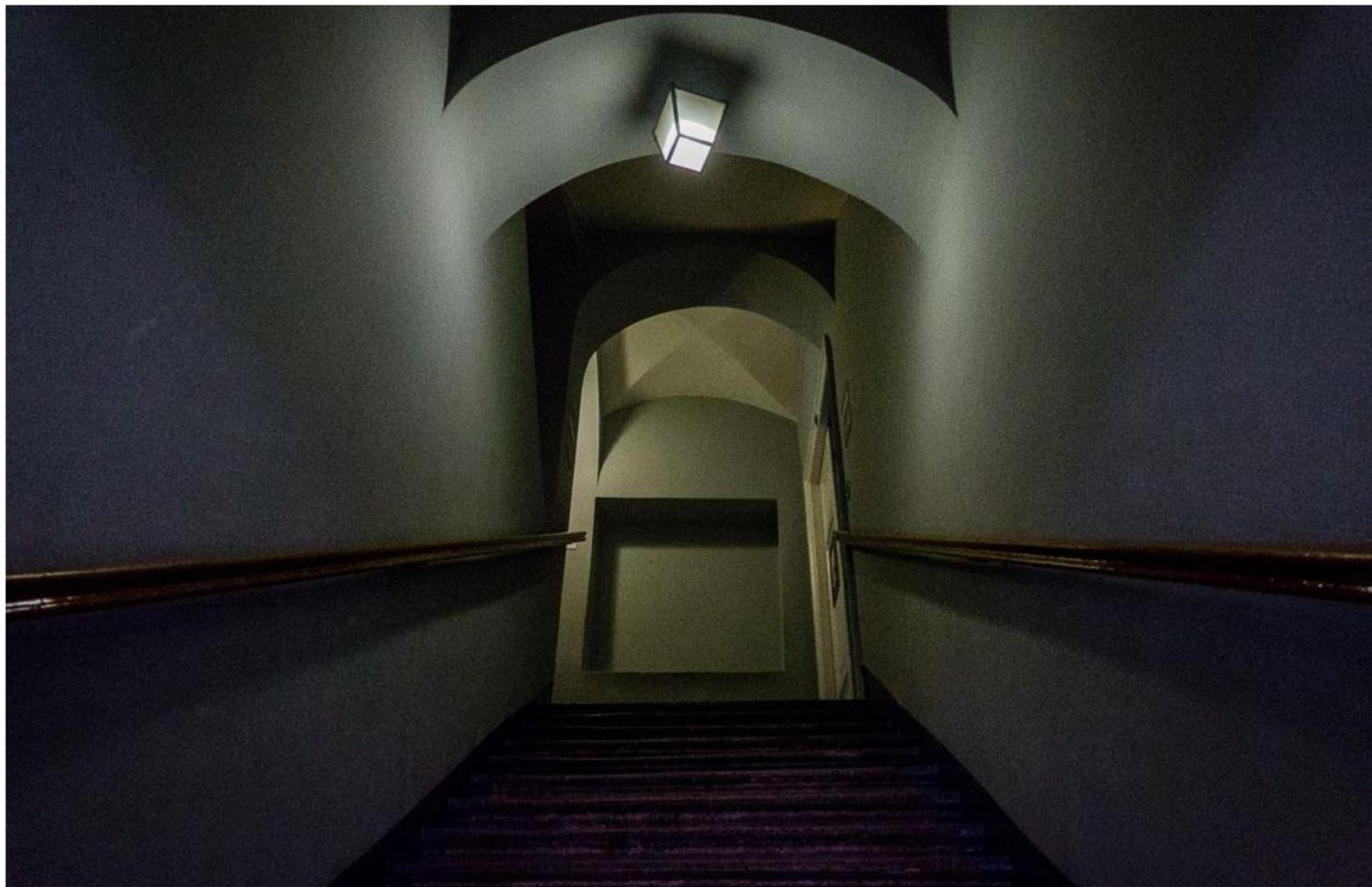
pastvu.com/47246 uploaded by pstvora



Ручка Ф. М. Достоевского



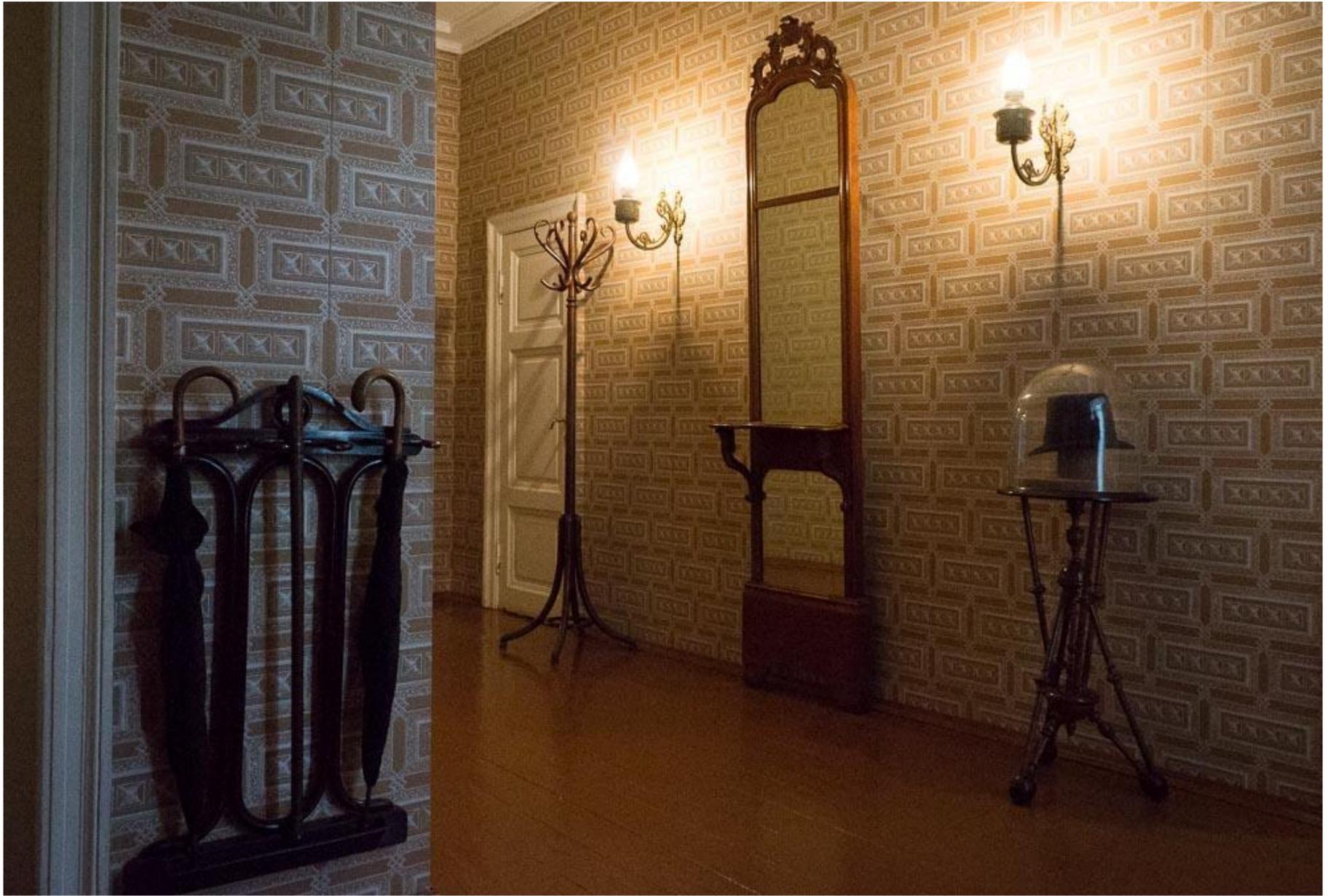
В мемориальную квартиру № 10 ведет атмосферная, в духе произведений Достоевского лестница.



Прихожая оформлена гнущей мебелью и начинается с небольшой настенной вешалки оригинальной конструкции с четырьмя сдвоенными гнущими крючками. Однако внимание на себя перетягивает другой экспонат. Это сохранившиеся фрагменты обоев, которые были наклеены на газеты, вышедшие в 1878 году.









Умывальная комната



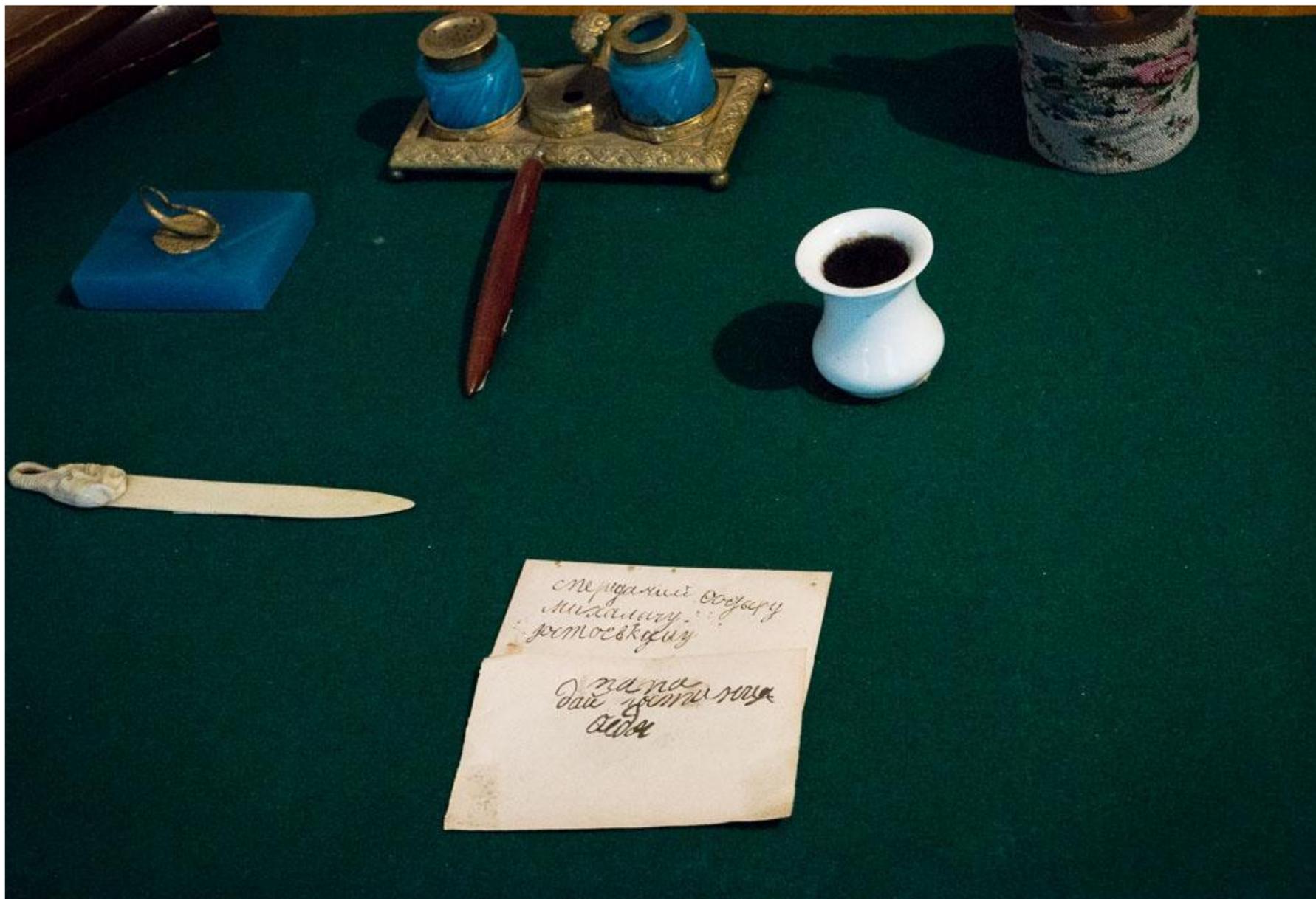
Детская



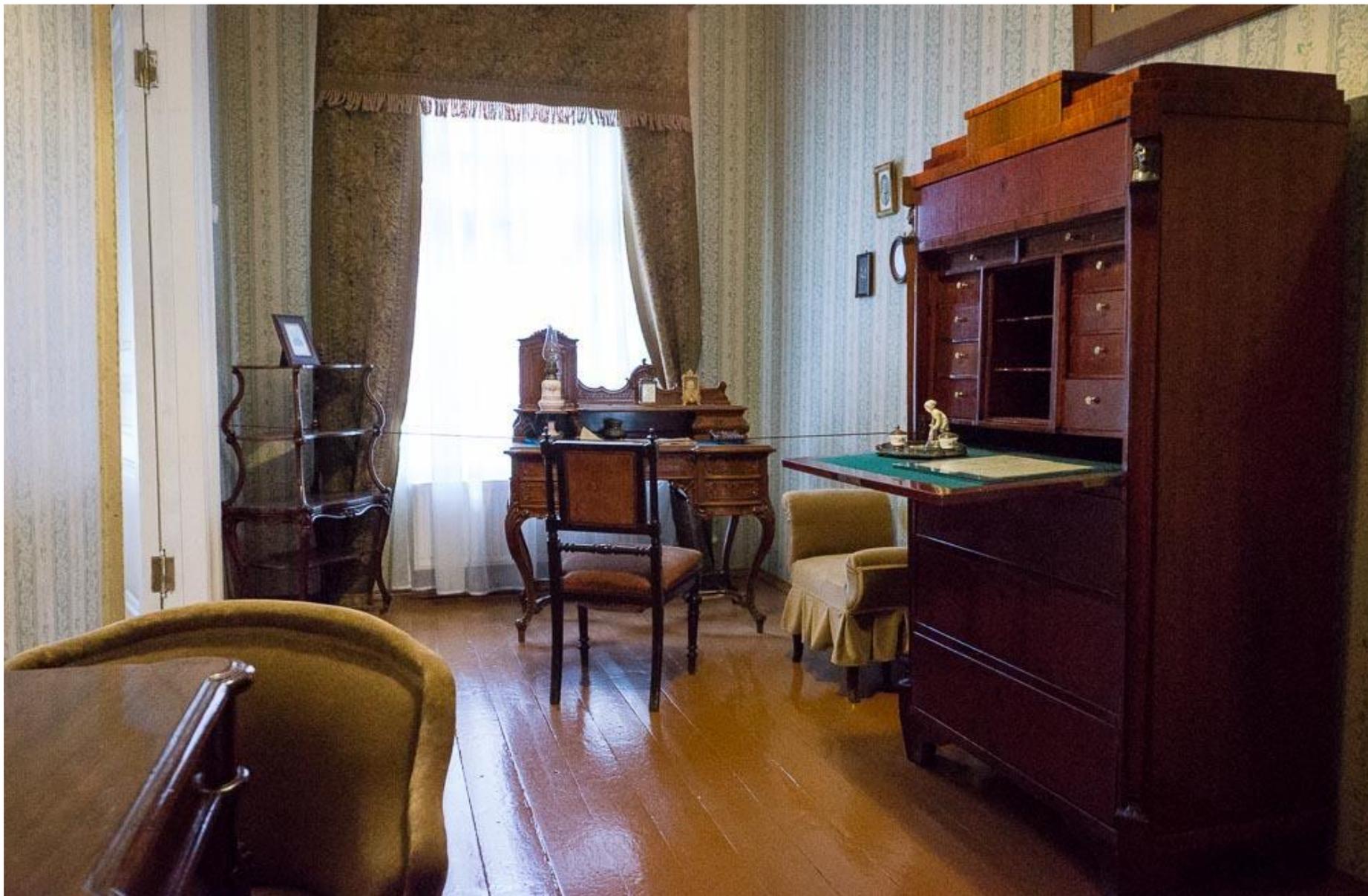
Письменный стол без острых углов



«Папа, дай гостинца» — записка семилетнего Феди Достоевского.



Комната Анны Григорьевны







Книжка почтовая
Ф. М. Достоевского
(издательство для посетителей)

Бирюк Кривоногий переулочек, ч. 10

Полковнику прапор. Мамееву,
г. Уфа, в. Кривоногий Переулочек,
Самарская губерния, в. 10
на имя Ф. М. Достоевского, бывшего
подполковника в. 10 Самарской губернии
1914.

Напечатано в типографии
А. И. Бабурин, 8/2.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a list of names and addresses, written on a separate sheet of paper placed to the right of the printed document.







Столовая









Гостиная







Кабинет Достоевского



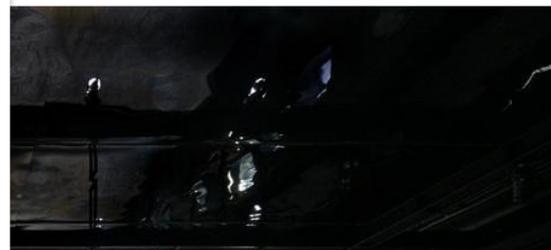
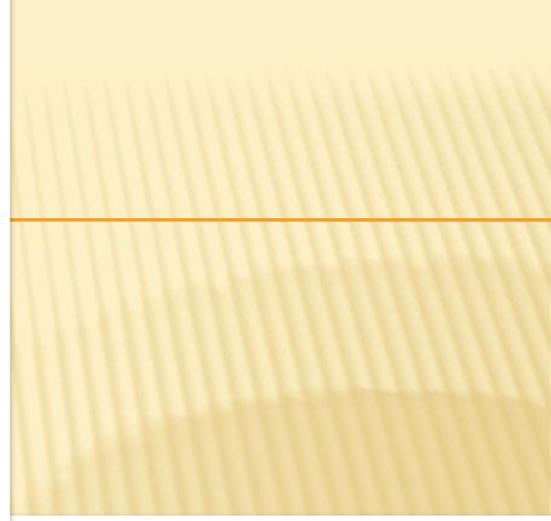


фотография Владимира Таубе



Литературная экспозиция





Спасибо за внимание!

